

شمس



قمر



تہ تو بحر و چھ وکھ لکھ دین الہیہ
منز فوج در فوج داخل گشتہ خان
(سورہ النصر)

رؤیہ تہ آفتابس منز ابتائی شہ
ہند رازیس تاسا (NASA) تہ
بیہ کانی ہو معتبر ادارہ ریلیز جھ کورمت



یہ کتاب چھ ہرکتہ مزہب، ہرکتہ فرقہ تہ ہرکانشہ
انسانہ ہندہ خاطر قابل غور تہ قابل تحقیق تہ روحانیتس
انتار کرن والہن ہندہ خاطر چھ یہ آتھ چلیج

مصنف

ریاض احمد رگوہر شاہی



حضرت ریاض احمد گوهر شاہی

مستفید دین الہی

(وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا) (سورہ النصر)
تو تو ہر دو چھوٹکے دین الہی میں شرفوج در فوج داخل میدان -

دین الہی

خدا یہ ہندو یوگنید راز

یہ کتاب ہندو جملہ حقوق چھ محفوظ -

یہ کتاب چھ خدا تھانڈن والہن پتہ خدایں سہو مہبت
کرت والہن ہندو خا طرا تھ ڈال -

ڈاکٹر پن ہندو خا طرا طرلا

یہ کتاب چھ حق پرست، مستفید متراج تھاؤن والہن پتہ خدا یہ
ہندو ہن طالہن تام وا پتہ ناؤن - اذلی متافق کرت یہ کتاب
ضایع کرینج کوشش -

مرتب بذریعہ

محمد یونس الگوہر لدن - - - - - امجد گوہر (البوطہ)

ناشران :-

مہدی فاؤنڈیشن انٹرنیشنل، امریکن صوفی انسٹیٹیوٹ آف ٹیائیز جناب
حاجی محمد اشفاق تہ جناب منظر فیروزہ - - - - - مہدی فاؤنڈیشن
برطانیہ کس شہار احمد گوہر تہ فیصل حیات ہندو واسہ چھاپکراں -

مہدی فاؤنڈیشن انٹرنیشنل



یہ چھ سہ گوہر شاہی۔ یعنی ترہن و بہن سیون شریف کہن بہارن یہ لال باغس منتر عشق الہی
خاطرات جلیہ کشی کٹر۔ خدایہ ہند خاطر تر و کوہ دنیا یہ پتہ آئے خدایہ ہند بچے حکمس پہلے واپس تہ۔
لیجے واد دین منتر بسو کوہ ذکر الہی تہ کہ کٹر کہ رانگ خدایہ ہند میں مجتس کن۔

مرکتہ منتر ہستی والہ تہ نکو ڈر گوہر شاہا ہیس دعوہ مسجین، مندرن، نرد واران
تہ گیر جاگرن منتر تہند روجانی خطاب بوز کہ تہ ذکر قلب کو کہ حاصل۔ بے شمار مردو
تہ ذہنیو کو رہنر تعلیم بوز تہ گوہر نش تو تہ تہ سیدیلے قدایس کن سر بوجود۔ بے شمار
لا اعلیٰ مریض سیدیلے ہند روجانی علاجہ ستر محبت یاب۔ پتہ ہوو خدایس ہند روہ
زونیہ منتر۔ پتہ سیدیلے ہند شیبہ مجر اسودس منتر تودار۔ پور عایس منتر تہ ہند شہرت۔ اما
بے گاش مولویو تہ بغض اولیاء معاون والہو تودر تہ یہ شخص ہند۔ تہو کو ہند تہ کتاب تہ
تھر پرن قلم ذی۔ یمن دیتکہ کٹرک الزام تہ یمن دیتکہ واجب القتل آہنک فتویٰ۔
ماہ فطرس منتر آوہ ہندس گھرک ہٹھ ہٹول ہم لاپتہ۔ کوٹری منتر آوہ خطایس دوران
یمن ہٹھ گری بنید لاپتہ۔ لیجے واد رمہ پتہ آوہ ہند سرک قیمتہ تھاوہ۔ یمن خلافت
آئے پانترہ اپر ویس دایر کر تہ۔ تو از شریف ہند سر بر آہ منتر تہ ہندہ ہکو متہ تہ
اتھ منتر شابل۔ میم کیس اسو قت لکی، غار قافونی اسلو تھاوہ نکو تہ غار قافونی قبضہ دکر
ہو کیس۔ امریکہ ہس منتر آوہ اکیس ذہن ستر قیادتی تہ حبیب بے جاکیس دایر کر تہ
نام نہاد محافیو کٹر گوہر شاہی بدنام کرین واپراہ کو شش مگر تہ تہ درو عدالتن شتو اپی
تہ تحقیقات تہ پتہ بیتم ساری کس خارج۔ یہ خدایس بچو دینن دوست ہرکتہ
معیبہ نش۔

اتھ موقعس ہٹھ ون مائی کورٹن زہ
”گوہر شاہی چھ فرقہ وارینہ کز بدیار بھساوہ“

ORDER SHEET
IN THE HIGH COURT OF SINDH HYDERABAD DISTRICT

Or.B.A.No.159 of 1999.

APPELLANT

VERSUS

RESPONDENT

JUDGMENT DEBTOR

VERSUS

RESPONDENT

DEPENDENT

OPPONENT

JUDGMENT DEBTOR

Serial
No.

Date

Order with signature of Judge

1. FOR ORDERS ON MA NO.238/99.(If granted).
2. FOR ORDERS ON MA NO.239/99.
3. FOR ORDERS ON MA NO.240/99.
4. FOR HEARING.

18.03.1999.

Mr.Qurban Ali Chohan Advocate for the applicant
Mr.Behadur Ali Baloch A.A.O.

1. Granted.
2. Granted subject to all just exceptions.
3. Granted as the bail application No.88/99 has also been moved by the present applicant.
4. Learned counsel submits that the present bail application has been moved seeking bail before arrest of the applicant/accused with regard to his alleged involvement in crime No.19/99 for which an F.I.R. was lodged on 15.03.1999 by Police Station City at Hyderabad. It is alleged that the applicant on the day of incident viz. 19.02.1999 in the day

time produced a T.T. Pistol bearing No. 38P-13470 of 30 bore and licence bearing No. 5105339 dated 04.02.1999 issued by District Magistrate Sanghar in the name of accused Mohammad Nadeem who has been nominated in crime No. 10/99 pending with Police Station City Hyderabad. Thereafter upon verification by the police authorities it transpired that the said licence was a forged one and was not issued in the name of accused Mohammad Nadeem. The F.I.R. was accordingly registered against the applicant U/s. 420, 460, 471 PPC read with Section 15-B Arms Ordinance.

Learned counsel submits that the lodging of the FIR is a further attempt by the political and religious foes of the applicant to have him implicated in xxx false and concocted case, as earlier attempts have failed and in two other cases the applicant was granted bail before arrest by this Court. Learned counsel submits that for all the offenses above mentioned the maximum sentence is seven years along with fine and consequently do not come within the prohibitory clause of Section 497 Cr.P.C. The learned counsel vehemently argued that unless this bail application is granted and the applicant is given protection by this Court he would be immediately arrested by the police as he has been prevented from approaching the trial Court for seeking bail.

I have gone through the F.I.R. as well as the

22/8/13

memo of this application. In the first instance, it appears that nowhere in the FIR it is mentioned as to why the applicant/accused visited the Police Station City on 19.02.1999 along with the weapon in question and its licence. Secondly, no reasons have been given in the FIR as to why the same was lodged after almost one month of the day of incident. In the earlier bail application No.88/99 I have granted interim protective bail to the applicant on the basis that the FIR in the said case appeared to have been lodged due to enmity and jealousy between the applicant and religious sects as well as political parties. The lodging of the FIR in the present case also appears to have been motivated by the same factors.

In the circumstances, the applicant is granted pre-arrest bail in a sum of Rs.1,00,000/- in the form of security or cash and P.B. bond in the like amount to the satisfaction of Additional Registrar of this Court. Notice to A.I.C. for 24.03.1999.

Today I have received a pamphlet allegedly from the applicant seeking justice from the Prime Minister of Pakistan regarding his persecution at the hands of various ~~xxxx~~ religious sects and Ulemas. Although the pamphlet has not been signed by the applicant, copies have been forwarded to all High Courts of Pakistan as well as Supreme

22/5/99

Court of Pakistan and others. At the end of the pamphlet a threat has been extended to the Government that unless the applicant/accused request is acceded to the Government will soon crumble by hidden spiritual forces. In my view if at all this pamphlet has been either issued by the applicant or his supporters and sent to this Court, it amounts to unlawful interference in the administration of justice and may be taken up as a contempt matter. In these circumstances, let a notice be issued to the applicant inviting him to surrender the pamphlet, a copy whereof to be sent along with the notice.

BY: SAHIB J. VIKRAM
JUDGE

22/8/1989

22/8/1989

Copy forwarded to the Sessions Judge, District Court, Lahore and Compliance, to be issued and posted on the wall of the Court in the name of the Court and to be read out in the Court in the name of the Court and to be read out in the Court in the name of the Court.

BY: THE CLERK OF COURT

(SAHIB J. VIKRAM)
JUDGE

خصوصی نوٹ

(۴)

۲۸۸

یہاں کیس ہٹنا کامیابی سے کور ایپل فیس فطرت والہ دفعہ رہ ہتھ پتہ پانترہ
شپتس تحت بیا کہ کیس عدالتس منتر رہ گو ہر شاہین چھ کور مت تبثوؤنک
دعوی۔ اتھ سیدلس منتر اس کیس کرن والہن حکمران طبعی حمایتتہ بہ حاصل تہ
رفیق تارڈ اسو اکہ پارٹی ہٹن نمائندگی تہ کران۔ پیو وجہ ایندرا دشت گردی
ہندس معاملس منتر جس پیٹھ دیاو کیو ستر تہ بولہ آؤ۔ انشاء اللہ یہ فاصلہ
تہ سیدہ غلط ثابتہ پیٹھ اسو ٹائی کورس یا سپریم کورس منتر اپیل کرو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ -

⑤

پیش لفظ

ذوینہ آفتاب، جہرا سودس، شو مشدرس۔ تہ بیہ واریس جالین
پہلو گوہر شای، سنتر شیبہ مبارک ظاہر سیدہ تہ پتہ چھ اکثر
مسلمان تہ غار مسلمین ہند خیال تہ یقین زہ یہ شخص چھ ہندی،
ساکھی اوتار تہ مسیح میٹھو مشد ز کر کاثرن منزہی کتابن مشر آمت
چھ۔

سیو توہی تہ کرو آزماویچ کوشش۔ تہ تحقیق خا طر کریو اسہ
سہو رابطہ تہ تہنتر و کتابو سہو کرو سہو سہو سہو کوشش

محمد یونس الگوہر (لندن انکلیڈ)

”از ریاض احمد گوهر شای“

۱) یتیم منزہب آسمانی کتابو ذریعہ قائم سپرد تہم چھ برحق۔ یودوہ یمن مشر
کا نہ تبدیل آسمیہ نہ آمیز کر نہ۔

(۲) مرتبہا چھ ناو تہ عالم چھ ناو چلاون والی۔ یودوک دھو منتر اکیں کاہنہ نقص
 آسہ منتر لس پیٹھ وائن چھ منتر مل مگر اولیاء چھ پھیر منتر ناو تہ منتر لس وائے
 ناوان۔ نیو وجہ چھ تہ کو تاه گارتہ دلہ پھو ککھ چھ خدادوستن اندری پکلی آسان
 اس خدایہ سند محبت چھ مرتبہ نش خود۔ محبت الہی چھ مرتبہن ہنر نیچور۔
 خدایہ سند نور چھ و تہ سند تر ونگ۔

رسمی حکیمہ ظاہر فرماتے حصہ تہ ذیلہ باطنک آنھ حصہ سید عام بولکہ یا طنک یہ حصہ
سید ظاہر حضرتہ حضرتہ یا وینو مہاراجہ سندھ دسی ۔

خدا یہ سُنْدِ مَحَبَّتِ جُہِ خدایس نشِ واوے تاواں - بیتھ دِلِس مَنزِ خُدا جُہِ تَنہ
دِلِ نَشِ جُہِ ہون بہتر - تہ قیازہ ہون جُہِ پتہ نِس مائیکس سَتی مَحَبَّتِ کران - تہ
مَحَبَّتِ سَتی جُہِ ہون پتہ نِس مائیکس نزدِ یکِ واتان - تہ کتہ اکھ نایاک ہون
تہ کتہ حَضْرَتِ النبیان -

(۵) اگر تو بہ جنتک بہ خون ہنڈ طماہ چھ تیلہ کرو زیادہ کھوتے زیادہ عبادت
تاکہ اعلیٰ کھوتے اعلیٰ جنت گھر صوبہ حاصل۔

(4) اگر تو ہر خدا چھوٹا نہ دیکھتا تو یہ بھیجھوڑو حانیت تاکہ سب سے بڑا ہو۔
ہیچ قدم تراوتہ و اتو خدا پس تمامتہ۔

ییلہ خداین پتره روح بناوڑن تئو ون کن "یئو سترے شمار روح بنیائے
 خدایس پروٹھ کتہ آسو بنوین پتره روح - دو بیس صفس مشر آسو اولیا ہن پتره
 روح - تر بیس صفس مشر آسو مو مین پتره روح تہ تہہ پتره عام انسان پتره
 روح - تہ تہن پتره نظرو نش دور ذہن پتره روح - تہن پتره حیوانی روح - پتره
 کلین کلین پتره روح تہ تہن پتره جمادی روح - تہن پتره حرکت کر تک طاقہ
 اوس پتره پتره سید و نمودار - خدایس درجہ پتره آسو فرشتن پتره روح پتره
 پتره آسو حورن پتره روح - پتره پتره کتہ خدایس پتره روح و پتره - پتره وجہ
 زہ فرشتہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 کتہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 پتره آسو سفلی موکلات - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 کراں پتره - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 وجہ پتره جن - فرشتہ پتره ذہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 پتره پتره - زمین آس کتہ تار گولہ - کتہ پتره پتره پتره پتره - کتہ پتره
 فیض مشر پتره راوہ - زون - مشری - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 حصہ - ییلہ کتہ تار گولہ مشر و آسو پتره پتره پتره - پتره پتره پتره پتره
 جمادی روح آسے لون سوزہ - پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 سوزہ پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 خداین اوس سارے روح پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره
 کورم پتره خدایس پروٹھ کتہ سیدہ کورم - حالانکہ کتہ کتہ پتره پتره پتره
 تہ اوس سیدہ کورم (البحر و شجر یسجدان) سورہ الزمر - پتره پتره پتره پتره
 پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره پتره

کیودوے کا لئے ہند طلب دارچہ سہ کرہ حاصل ہے شمار نو جو کٹر خدا تراو تھے عین
 جہنم غیب تہ پندرس تقد پر میں آو دوزخ لیکنہ پتہ سوو خدا میں روض ہشتک
 نظار میں ہر و شہ کے نش بہتر طاعت تہ پندگی وول اوس۔ واریاہ روض دوریائے
 اور لک تہ پندرس تقد پر میں آو یس لیکنہ۔ واریاہ روض ہیکو نہ دو یو منتر کا لئے انتخاب
 کر تھے تہ ہم آئے رحمانس تہ شیطانس در میان تھاوہ۔ یتیم روض ییلہ در نہیں آئے
 یتیم تہ منتر یاک روہ۔ یتیم یس آتھ لگو ہم پندریک تھو پندی۔ واریاہ روض روہ
 خدا یس تھلہ تھلہ وچھا۔ یتیم تہ روہ در نہیں لاری تہ نہ یتر تھلہ جنت۔ خدا یس
 گو پند جنت تہ یقن گو خدا یہ مندر جنت۔ یتیم روض ییلہ در نہیں منتر آئے۔ جو تروہ
 خدا یہ مندر خا طر گھیر بار تہ بیائے جنکلی منتر۔ روض منتر ضروری تہ خا طر تہ پند جنت
 خا طر کرد خدا یں ارادہ ساس مشمن ہندی مخلوق پا دیمن منتر شے ساس آیس منتر
 شے ساس خشتک منتر تہ شے ساس ہوس تہ آسمان منتر یا کر تہ آئے۔ خدا یں
 بناے ستن مشمن ہندی جنت تہ ستن مشمن ہندی دوزخ۔

جنت ہندی ناو

۱. غلد ۲. دار اللہ لام ۳. دار القرار ۴. عدن ۵. الماوی ۶. نعیم ۷. فردوسی

دوزخ ہندی ناو

۱. سقر ۲. سعیر ۳. لظی ۴. حطہ ۵. جہیم ۶. جہنم ۷. ناوہ
 یتیم ساری ناو چھ سریانی زبان ہندی۔ سریانی یس سوہ زبان یتھ منتر خدا فرشتن
 ستر کتھ کران چھ۔ سارے منتر میں مندر عقیدہ چھ تہ خدا یس یتھ جنتس تہ
 یس یتھ جنتس۔ یس روض دوزخس کن سوز تہ بی اگر سہ اعتراف کرہ
 تہ یس کس جہم چھ توڑ مت خدا و یس تہ آئے خدا تراو تھ در نہیں کن روض
 توڑ مت۔ روض و نہیں تہ سہ القرار اوس مے نادانی منتر توڑ مت۔ یس کر تہ پتہ

(۹) آٹھ پہلے محل۔ یہ حجت پور کرنے کا طرہ سوزی خدا این روح بون بیتہ دینیس منتر۔
 آدم بیس شکر چی تہ وناں جھ تھر سندر جسم آؤ۔ جتتہ میٹر ستر بناوتہ بیتہ آئے آٹھ
 جس منتر اینائی روح ستر بیتہ بیتہ تہ کینہ مخلوق تراوتہ۔ بیتہ آدم سندر جسم بناوتہ
 اوس یوان، تہ وقتہ آس ابلیس سندر آدم سکر تھو کھ لڑ پھر تہ تھو کھ بیتہ
 مقام ناف یا تنیس نش۔ آتہ تھو کھ پندر جراثیم تہ جس منتر شامل۔ ابلیس تھو
 جتا تو منتر۔ آس خد پش منتر جھ آست زہ ہر کائنہ اینا اس ستر جھ اکھ شیطاں
 جن تہ یاد گتر صاں۔ جسم جھ اکھ میٹر سندر کاپہ بیتہ منتر شوراہ مخلوق ہندر جھ آوتہ
 کسرہ بین ستر خنام تہ تروکر پندر۔ بیتہ تہ جھ۔ آدم منتر کھو پندر لہر کاتہ بیتہ نش
 دواو ذہ پندر شکل منتر اکھ مواد۔ بیتہ منتر روح تراوتہ مائی ہوا بیتہ بیتہ آؤ
 آدم ہتہ منتر کاتہ شری لکھس منتر تہ مائی ہوا آپہ جد ہس منتر تراوتہ۔ تہ ستر
 ایشیا لکن پندر یاد ایش شروع تہ۔ تہ آسمانہ پہلے گو باجے روح ہندر پندر
 سبیلہ شرف۔ روح پندر تالیم و تربیت تہ ترقی خاطر آئے متر ہب جہ شکل منتر
 مدد مہ قائم کر تہ رور اذہ کہ تہ پرمطابق پندر روح منتر ہس منتر شامل
 تہ کائنہ کائنہ رود منتر ہب بعار تہ۔ خدا آپہ پندر محب روح تہ آئے دینیس منتر
 کائنہ گو یاد مسلمان گھر منتر، کائنہ ہندو گھر منتر، کائنہ سکھ گھر منتر تہ کائنہ
 سید پیکل گھر منتر یاد تہ ساری نگر پندر تہ منتر ہب ذریعہ خدا تلاش
 کرنے۔ یہ وجہ جھ تہ کینہ بیتہ راب۔ کینہ لکھ جھ وناں تہ اسلام منتر پھر
 رہا بیت۔ یہ عقیدہ جھ غلط۔ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم عار صرا کتر صاں۔ شیخ عبدالقادر
 جیلانی، خواجہ معین الدین اجمیری، داتا گلی بخشوی، امام، یا با فریدی
 شاہ یار قلندر، بیو بیرو تہ کٹر راہب بیت بیتہ پھر تھو مقامات حاصل
 تہ ہندو دھرم پندر پندر اشاعت۔

بيتر منزه چنه انساني لطيفه پسته خون جمع كرده خاطر جمادي روح ديوان پسته چنه نيائي
 روح ستر ستر بيتر منزه بتران - ترور ريتي پسته چنه حيواني روح - جسمن منزه داخل
 سپيدان - پسته ستر بيتر منزه حركت كراي چنه - يمن روحن چنه ارمني ارواح ونا
 پسته چنه ياد آيسته پسته انساني روح دو يمن مخلوقان ستر ديوان يمن چنه سماوي
 ارواح ونا - اگر ستر زمينه پرونده كمال ماحيه شتر بيتر منزه ستر جسمن
 جنازه ديوان كرنه - قياره ستر اوس حيوان - اگر دهنه پسته كينتر و كاكلي ستر ستر
 چنه جنازه لازم ته قياره ستر اوس روح انساني پسته كينتر انسان بنيامت - نفس ستر
 چنه انسانه ستر مقام ناص بيتر ستر كينتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 اگر انسان منزه جمادي روح طاقور آسبه ستر چنه ستر منزه روترن پستر كراي
 روحه نيائي ستر چنه انسانه ستر پوشن ستر كلهن ستر ستر محبت كرهان - روح
 حيواني ترور وول آسبه كينتر چنه انسان جانورن ستر محبت كراي ته ستر چنه جانورن
 ستر كام كراي - نفس شير شير آسبه ستر ستر اميه كه طاقور آسبه كينتر
 چنه انسان ستر ستر ستر كاميه كراي ته ستر ستر ستر محبت كراي - پسته
 قلب بيدار آسبه انسان چنه ستر ستر ستر ستر انسان - انسانه ستر ستر پسته چنه
 سماوي روح واپس آسمانن كن كرهان - ستر روح چنه آسبه جسمن خاطر مخصوص
 آسبه - ارمني روح چنه نفوس ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 آسبه جسمن پسته دو يمن ته دو يمن پسته ستر جسمن كن منتقل كرهان روترن
 ته قياره يمن چنه روتر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 منزه روترن ستر فاض وانه ناوا ته پسته چنه ستر ستر روترن - ستر ستر
 شب معراج منزه حضور حضرت موسي ستر قبر ستر ستر ستر ستر ستر
 چنه ربه حضرت موسي چنه قبر منزه ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 وانا چنه حضرت موسي چنه ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر
 نفس بجا وانه خاطر شيطان ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

بقول مجلے شاہ - اس نفسِ بلیت سے بلیت کہتا۔ اس میں مندرجہ بلیت نہ سی

نفس پاک کرنے کا طریقہ کتاب ہے۔ نبیؐ تو ولی ہے۔ کتبہ کھوڑو نوؤکھ الہیات دوزخ میں
کتبہ دھڑیس جنتیہ لایچ۔ ریاضت، عبادت ہے روز و سہو آؤ نفس میں زوتہ پہ
آؤ نیچ کوشش کرے۔ آؤ جنتک حقدار بناوے۔ وارہ ہو لکو کور بارطینی علیہ
سہو نفس پاک تو بنیائے خدا یہ پتھر دوست -

نقصدک تذکرہ

یہ چھ شیطانیں جبروتیہ۔ یہ چھ مقام ناقص پہنچ آسان۔ ساروے بنیو یہ وکرو
 چھ اموکہ شہر نش پناہ مونگمت۔ امیک غذا چھ خا صغوریں یہ بد بو یس اڑی جن،
 تر نہیں یہ گوہیں منز آسان چھ۔ ہر منز میں منز چھ جنابنہ یہ عئل کرنک تا کید
 امت کرنہ یہ کیارہ جنا بیج بد بو چھ مسامو کی نہ خارج گزہاں۔ بد بو واکو مشروب
 یہ بد بو دار قسمن بندہ جانور ہند مارتھیں یہ چھ ادے ممتوع۔ رور اڈلس منز
 بیہم روح خدا یں بروئے کینہ اسی اگرچہ ہم جمادی یہ اسی عن اوس اکھ اوس سہو اچھ
 واس یہ توان کاری۔ روح جمادی کی بناوی انسان کینہ بند مسکا یہ روح بنائی
 کی بناوی انسان کھل لکر بندہ پیش۔ کھلڑھایہ نش یہ تل انسان فاضل۔ کلیو دیت
 انسان صاف شفاف آکھیں۔ بیہم روح بیہم کن رووی ہم بنیائے دنیہیں منز جانور
 یہ انسان خاطر چھ ہم حال۔ یہ جو منز رووی واکو جانور اسی ہم یہ بنیائے انسان پند
 خاطر حال۔ کھوورہ طرفہ اسی جنات یہ سفلی مو طائن ہندو روح۔ یہ عن بیہم کن اسی
 حیث روح بیہم افسر بیہم خدا ہندو دشمن بنیائے۔ بنیہم حیوانی، بنائی یہ
 جمادی روح حیث روح بنیہم جو طائر ہندو ہم بنیائے انسان دشمن ہندو جمادی
 روح بنیائے دنیہیں پندہ ہندو ہندو گیس بنیائے مسکر محنت۔

ہند روح نیاتی ستر آئے خطرناک، کتدو دار سے آدم خور قسمن ہندو سکر
 جو دس منتر تہ ہند روح حیوانی ستر آئے آدم خور تہ درندہ قسمن ہندو جانور
 یاد تہ قسمن روح ستر تعلق تھاوت واکر پرندہ آئے یہی ہندو پاکھ انسان ستر
 موشمنی ہندو حشر کتہ حرام قرار دہتہ۔ مین ہندو بھجان چھ تہ زہر پیہم چھ ہندو
 ستر شتیہ غذا حیوان۔ درجہ طفقہ روح آئے انسانہ ستر خادم، پانچام
 واکر تاوت واکر تہ مددگار بناوتہ تہ خداکین در انسان ساروے ستر
 زیادہ فضیلت تہ بنو وون پسن خلیفہ۔ امیہ پتہ چھ انسان پتہ
 مرضی، محنت تہ قسمت تہ سہ کریا خلافت منظور یا اچھ دریا وکھ
 نفس چھ خواہس منتر جسمہ منتر نیبر نیرا تہ امیں بندہ ہندو شتیہ منتر
 چھ جنائن ہندو شیطانی محفلن منتر بھیرا۔ نفس ستر چھ خناس تہ
 آسان یس، ستر شتیہ پیٹھ آسان چھ۔ تہ یہ چھ نفس تہ قلبس منتر باگ
 بیہواں۔ تہ انسان گمراہ کہہ تہ خاطر چھ تہ نفس مدد کران
 اسی علاوہ چھ ترور پرندہ تہ انسان گمراہ کہہ تہ خاطر تہ ستر وکھ لطائف
 ستر روزان پتہ کتہ قلبس ستر کتہ ستر دس پیٹھ شتیہ اشتر روزان
 چھ۔ قلبی دکر ستر چھ ستر مرغ بھل بتاں تہ شتیہ منتر چھ حلال تہ حرامک
 شعور یادہ گترھاں۔ پتہ چھ آتہ قلبس قلب سلیم وناں۔ لطیفہ ستر یس
 ستر چھ کاویہی ستر شتیہ منتر حرص یادہ گترھاں چھ۔ لطیفہ خفی ستر
 چھ مور پیٹھ ستر شتیہ منتر صد یادہ گترھاں چھ لطیفہ خفی ستر چھ کو ستر پیٹھ
 ستر نفس منتر بخل یواں چھ۔ تہ ہندو خصلت چھ لطائف حرص ستر چھ صدس
 پیٹھ بھور کران، توٹ نام تہ لطائف منور گترھاں حضرت ابراہیم
 ستر جسمہ منتر اسی تہ ترور پرندہ کترھاں یا کتہ پتہ پیٹھ جسم
 منتر تراوتہ آتہ۔ مرنہ پتہ چھ یا کتہ پتہ پتہ ترور پرندہ

وچي دڙي سڄي پڻ تر ندي گزاريان - واريان لوهه چي ڪيترن دهن جانورن
 سڙي ٻوڙي ڪيترن آواز ڪران - ڇي پيئڻ پرتن چي هن لکن سڙي ڌان پيڇان
 ڇي گرت صاڻ ته پيئڻ چي لوهن موڪلڻ علائقن مٿي ڏهن مدرن -

(اڪه ايم لوقطه)

نفس چي شيطانس سڙي تعلق -

”سڀي ٻين پائڻن لفظن هن تعلق چي پائڻن رسولن سڙي“

”لطف انا“ چي خدايس سڙي تعلق خداوان -

”پڇي ڪي چي پيئڻ جسم ڪ تعلق ڪامل مرشد سڙي“ -

”ٿي محلو پيئڻ ٿي نسبت نش خالي چي سڙي چي سڙي خالصه
 نش ته محروم ٿي خالي“ -

لطیفہ قلب

سائیں جس میں منتر یس آفہ مخصوص مازدختہ چھ تھہ چھ اردوس مندر دل تہ طریس
منتر قواد و ناں . تہ سہ مخلوق یس دس سستی چھ تھہ چھ قلب و ناں . امیہ چی نبووت
تہ علم اوس آدمس دیہہ آمت . خدیش منتر چھ آمت زہ دس تہ قلبس منتر چھ فرق
یتھہ دنیا س چھ ناسوت و ناں . امیہ علاو چھ . بیہہ تہ عالم یم چھ ملکوت ، معکوت
جبروت ، لاہوت ، وحدت تہ احدیت . یم آسو مقام ناسوتس . منتر دیک گولہ
پھٹنیہ بروہنہ تہ . تہ پھندو مخلوق تہ آسو گوڈے موجود . فرشتہ بنیائے روشن سستی
مگر ملائیک تہ لطایف آسو بروہنہ یم جاین موجود . بیت سید یائے عالم ناسوتس
منتر وار پھن سیارن پھ آباد . بیتہ تہ ختم تہ بیتہ چھ ختم گتھتس سیراں . یم
مخلوق یعنی لطایف تہ ملائیک آسو امرکت بروہنہ سستی سائیں وری بناوہہ آمتیہ یم
منتر آو قلب مقام محبتس پھتھ تھاوہہ تہ امی سستی چھ . انسانہ سندر اکبیلہ فدایس
سستی گتھتھان . خدایس تہ بندس درمیان چھ قلب ٹیلی فون آپر پٹر پٹر کام کران
انسانس تام چھ الہامات تہ دلائل امے ذریعہ واتان . بیلہ کہ لطایف منتر عبادت
چھ امے ذریعہ عرش بالا س تام واتان . اما یم مخلوق چھہ عالم ملکوتیہ بروہنہ و آتھہ
نیکان . امیک مقام چھ فکر . امیج عبادتہ . تہ تبیح تہ چھ انسانہ سندی جس
منتر . ہم جنتی یحی امیج عبادت کر میرا سہ تہ ہم . کرن افسوس تہ کیا زہ اللہ چھ
فرماوات زہ کیا یم گتھ چھ سوچات زہ آسو کر گتھ یم نیکو کارن برائے تہ کیا زہ
قلب واکر کرن جنتس منتر تہ اللہ اللہ . جسمانی عبادت چھ مہر تہ بیتہ ختم گتھتھان
. ہندو قلب تہ لطایف خدایہ ہندو نور سستی طاقتور آست تہ ہم روزن مہرک منتر
یو سپدہ یا گتھن ضایع بیلہ کہ نور واکر تہ طاقتور لطایف مقام علیہ سس
منتر واتن . محشر کہ دوہہ . بیلہ دویم جسم دینہ یکن بیتہ یکن یم لطایف تہ
انسانی روشن سستی دپدار والین لافانی و لین ہندہن جسمن منتر داخل کر تہ .
یہو دنیاس منتر اللہ اللہ کورمت آسہ یم کرن تہ تہ اللہ اللہ . تہ قوت
و آستھہ تہ برن پھندہ . رو تہ . یم بیہہ آسو ہم روزن تہ تہ آسو

تہ کیا زہ مجلہ ہند ما دان اوس یہے کرتیا تہ تہم روزن اکرہ ہے جاپہ کھڑا ۔

عیسائی یہودین علاوچہ ہندو تہ امن مخلوقن سندر قابیل ۔ ہیندوچہ امن
 شکتی تہ مسلمان چہ امن لطائف و ناں ۔ قلب چہ دس کھو و طرفہ ترہ آ نیہ دور
 اتہ مخلوقن چہ زرد رنگ ۔ اُمیہ چہ بیداری ستر چہ ابنان زرد روشنی پینہ پینو
 اچھو ستر مھوس کران بلو کہ چہ پینہ عامل حقارت پین لطایف سندر پور زلو ستر
 مکن علاج تہ کران ۔ اکثر نوکھ چہ پینہ نہ دلچ لکھ برحق ماناں ۔ اگرہ دل پتر
 کو صبح چہ تیکہ کیا زہ چھپہ ساری دل واکو کنی ۔ عام ابنایہ سندر دل چہ صوبری
 اتہ چھپہ کا نہ سوچ سمجھ ۔ پہ چہ نفس تہ خناس کر روپ یا پینہ نہ پینرہ تہ نادان
 کو غلط فاصلہ تہ ہیکان کرہ ۔ قلب صوبری پینہ پینرہ پینرہ پینرہ کرہ ۔ پینلہ اتہ
 دس منز خدایہ سندر ذکر شروع کرہ اتہ ستر چہ نیکی تہ بڈی الگ کرہ صلا حیت
 تہ سمجھ یاد گترھان اتہ چہ پینہ قلب سلیم و ناں تہ پینہ چہ واریاہ ذکر ستر اُمیک
 روح خدایں کن پھیران اتہ چہ قلب منیب و ناں ۔ یہ دل چہ غلط کامیونر
 پتہ تھاوان مگر یہ چھپہ صبح فاصلہ ہیکان کرہ ۔ پینہ پینلہ خدایہ سندر تجلیات
 اتہ پینہ پینہ ہوان چہ اتہ چہ قلب شہید و ناں ۔ حدیث چہ زہ پھو مھوس
 دس تہ پینرہ مگر پینرہ چہ خدایہ سندر چھپہ پینرہ ۔ تہ وقتہ یہ دل پینرہ
 ترہ پینرہ کرہ تہ مانن تہ کیا زہ تجلی ستر چہ نفس تہ مطمئنہ بنان تہ خدایہ
 حبل النور پد بتان تہ پینہ چہ خدایہ و ناں زہ بہ چھس تہ سندر زبان بتان پینرہ
 ستر ستر لکھ چہ کران تہ سندر اتہ بتان پینرہ ستر ستر رٹان چہ ۔

اُمیج بنووت تہ عِلْم اوس حضرت ابراہیم علیہ السلام دینہ اُمت - یہ چھ
 ڈچھہ بہ نزدیک آسان - ذکر کن ہندو ضربو پتہ تصور ستر چھ یہ تہ بیدار یوان
 کرنہ - پتہ چھ اتہ تہ آفہ دھڑکن ظاہر گڑھان - اتھ ستر چھ ذکر یا اللہ رلاو پتہ
 یوان - پتہ چھ ایسانس اندر نہ بند ذکر شروع کران تہ امیہ سند مرتبہ چھ قلبہ
 واکو سند نش تھو دگرھان - رُو حص چھ سترخ مایل رنگ آسان تہ امیہ چھ بیداری
 ستر چھ مقام ابراہیم یا جبرو تس تام واتان - غلب تہ غوصہ چھ اتھ ستر آسان
 یتیم ڈر چھ جلال بنان چھ

لُطیفہ ستری

اُمیج بنووت تہ عِلْم اوس حضرت موسس عطا اُمت کرنہ - یہ مخلوق چھ
 سپنس منزا باگ کھوور بہ منزا باگ آسان - یہ تہ چھ یا صی یا قیوم ضربو تہ
 تصور ستر بیدار یوان کرنہ - اتھ چھ سفید رنگ - خوابس یا مراقبس منزا چھ یہ لاکھوتہ
 تام واتان - وود چھ تر مخلوق ذکر کران - تہ تر یتیمیک درجہ چھ گوڈ نہ کو دوپو
 نس تھوور

لُطیفہ خفی

یہ عِلْم اوس حضرت عیسیٰ اس اُمت عطا کرنہ - یہ چھ سپنس
 منزا باگ ڈچھہ بہ منزا باگ آسان - اتھ چھ ضربن ہند ڈریچہ یا واحد
 ستر ناو پتہ یوان - اتھ چھ ستر رنگ - تہ یہ چھ مقام وحدت تام واتان
 تہ اتھ چھ تہ ورنہ بنڈن ہند عباد تہ ستر درجہ بیہ بن قدران

یہ لطیفہ چھ سپنس منتر باگ۔ یہ چھ یا احد ذکر سنی بیدار گڑھان۔ اٹھ چھ جامتی
رنگ۔ اُمیک تعلق چھ مقام وحدت کس تھ پردس سنی پتھ پتھ کئی تخت خداوندی

چھ پانترن لطیفن ہند باطنی علم آویانترن بنی تریب وار عطا کرے۔ تہ ہر کئی
لطیفک نہ صرف علم ووت بنی یو پیٹھ ولین تامتھ۔ پتھ کئی بنیائے اٹھ راہ حصہ۔ پتھ
تل و لیونش خاص نکو امیہ نش فاض۔ پتھ کہ ظاہری علم، ظاہری جسم، ظاہری
ذیان، ناسوت تہ نفس سنی تعلق تھاواٹ چھ۔ یہ چھ عام کتن ہندہ
خاطر تہ اُمیک علم چھ ظاہری کتاب منتر پتھ تہ نہ حصہ چھ۔ باطنی علم تہ تہ
نویں پیٹھ۔ وحی ہند ذریعہ نادل۔ اُمی کئی چھ اٹھ تہ باطنی قرآن وناٹ۔ قرآن چھ
واریاہ صورت آہ پتھ منور کئی اُمیک وجہ اوس پہ زہ کئی کئی اوس سینک
علم تہ حضور ستر زہو سنی عامن منتر ادا گڑھان یس صرف خاص خاطر اوس
پتھ رود یہ علم سپنہ تہ سپنہ ولین منتر یکاں تہ وہ فی او کتیاں ہند ذریعہ
عام کرے

لطیفہ انا

یہ مخلوق چھ کاس منتر آساں۔ یہ چھ ب رنگ۔ "یا ہو" ذکر چھ اُمیک معراج۔ تہ یہ
مخلوق چھ طاقت لپتھ خدا یس پردہ کئی بخار کئی پردہ تھ سنی عکلام
سیدان۔ یہ چھ عاشقن ہند مقام۔ امیہ علاوہ چھ کینترن خاص خدا یہ سید
طرفہ بیٹہ کئی مخلوق عطا یواں کرے متالہ یا کھو "طقل توری" یا "جستہ
توفیق الہی" پتھ چھ ہند مر تہ سمجھ ہند
لطیفہ انا سنی چھ دیدار الہی خواہ منتر سیدان، جسٹہ توفیق الہی سنی چھ رب سید
دیدار مرا قیس منتر گڑھان۔ طقل توری والین چھ دیدار ہوش و حواس منتر سیدان چھ چھ
ذہن منتر قدرت اللہ ویتہ یواں۔ چاہے کانسہ گڑھون عبادت ریاضت یا ہمیں

یوش و نه مرسن آو ترتیب وار الگ الگ لٹا یفن بند علم عطا کرے۔
 بیٹھی بیٹھی رو حائیس مثر ترقی پیتر بیٹھی بیٹھی لٹیکہ ذکر کرے اس سے تعلق
 حوات و اس مرسلہ شدیس فاضل یا وابستہ گی بند عقداریتہ۔ بیٹھی
 لٹیکہ بیٹھی تجلی بیٹھی بیٹھی و لایت آسہ تحس نبی شدیس نقش
 قدمس بیٹھی۔ سشن آسمان مثر رسائی تہ سشن جستن مثر
 حور حائل کرن چہ یعمو لٹا یفو بیٹھی ملین بیان

انسانی جسم متر لطائفن متر کام

لطیفہ اُحفا

امیہ ستر چھ انسان کتھ کران نیتہ چھ نہ انسان کتھ
 کتھ ہر کان اگر عین تریان آسہ تہ۔ انسانن تہ حیوانن متر چھ
 آمی لطیفہ۔ اگر ذہنہ گریہ لطیفہ کتھ وجہ کتھ التباس متر داخل
 آسہ نہ یو کتھ کتھ صیت تیلہ چھ یہ جسم متر آسہ ناوَن کا کتھ
 تعلق واکس نی متر دیوٹی تہ پتہ چھ کتھ کران۔

لطیفہ ستری

امیہ ستر چھ انسان وچھاں۔ یو دو ستری جسم متر آسہ تہ
 آمت ستر چھ اوَن پاک کتھھاں۔ یہ لطیفہ واپس آنن تہ آس کا کتھ
 نی متر دیوٹی۔ شہم آسہ آنن گاش اتان۔

لطیفہ وقلب

امیہ لطیفہ تہ نہ آسہ کتھ انسان بالکل جانورن، یو آسان۔ ستر
 چھ خدایس تہ بالکل خالی آسان۔ ستر چھ بے کیف تہ بے سرور آسان
 یہ لطیفہ واپس آنن تہ آس بنی میں متر کام۔ تہ پیٹم معجزہ آسہ
 بنی بنی ہندی یا کھو کھو کھو تہ کراما تہ متر شعلہ متر عطا کرتہ۔
 امیہ ستر واکس فاسقی تہ فاجر تہ ریس نام۔ کا کتھ تہ نی یا ولی ستر
 درجہ تیلہ تہ کا نہ لطیفہ واپس یوان چھ کتھ تیلہ چھ کتھ، درو
 تہ آس تہ شفا یاب سپدان

لُطیفہ انا۔ یہ لُطیفہ جسم منتر بہ آسہ کس صورت منتر چھ انسان یا گل
 سمجھنے یوان اگر چہ دماغ چہ سارے رگہ پور یا محو کام آسن کران
 لُطیفہ خفی :- اگر یہ لُطیفہ جسم منتر آسہ بہ انسان چھ دور آساں
 اگر چہ کنو سو ران تھو کہ بہ بین۔ جو دوے جسم منتر کاہنہ
 نقص آسہ تہی ستر بہ چھ بہ حالتہ یاد کرشہاں بیتم قابل علاج چھ
 مگر لُطیفہ خفی نہ آسہ نہی زور کرشہاں کس صورت منتر چھہ کاہنہ مارگر
 علاج۔ یوت نام نہ کاہنہ کولی یا بنی منتر حمایتہ آسہ۔

لُطیفہ نفس :- امیہ لُطیفہ ستر چھ انسان دنیہیں ستر محبت کرشہاں
 تہ لُطیفہ قلب۔ لُطیفہ قلب ستر چھ انسان سندر روح خدایس کن کرشہاں

سریانی زبان میں آسمان پہلے بولنے چھ یوان قریشیہ یہ رب چھ اٹھو ذباکو منتر
کچھ کران۔ آدم صلی اللہ اوس جنتس منتر اٹھو ذباکو منتر کچھ کران۔ بیتہ ییلہ آدم صلی
اللہ پہ مانی حواد نہیں منتر آئے یہ عربستانس منتر آباد گئے تہندو اولاد یہ آسمان اٹھو
ذباکو منتر اٹھو اکیس منتر کچھ کران۔ بیتہ ییلہ تہندو اولاد دنیاہ کسین ادگ ادگ جسین
منتر آباد گئے یہ زبان واکز عربی، فارسی پہ لاطینی بیتہ انگریز میں تامتھ۔ یہ قدایس
نگو کچھ ادگ ادگ زبانہن منتر آلودہنہ۔ آدم پشند عربس منتر آسینہ کو۔ چھ
سریانی زبان تہندو واریاہ لفظ ووزیہ عربی زبان منتر استعمال کثرتھان۔ بیتھ
یاٹھو آدم صلی اللہ ونان آسمان کاشیہ آسی نوح بنی اللہ، کاشیہ ابراہیم
خلیل اللہ، بیتہ موسیٰ علیہ السلام، عیسیٰ روح اللہ پہ محمد رسول اللہ۔ یسم ساری
لفظ آسی سریانی زبان منتر لوج محفوظس منتر بہمن بنی ہندو یینیہ بروٹھ
درج۔ یہ وچھ بیتھو حضور فرماوان چھ زہ بہ اوسس بیتھ دنیہس منتر یینیہ
بروتھہ نہ بنی۔

یہنہ کچھ ونان زہ لفظ اللہ چھ مسلمانو تھوومت مکر یہ چھتہ پوز
حضور ہندس واکر صائس اوس تاو عید اللہ ییلہ کہ تہہ وقتہ اوس نہ اسلام آمت
یہ اسلام بروٹھہ یینیہ نہ بنی آئے تہندس تاو سستی اوس اللہ استعمال یوان کریتہ
ییلہ روح بناو نہ آئے پہ تہندو زبان پہلے یس کو دنیک ناوا اوسہ اوس اللہ ییلہ
روح انسان جس منتر داخل کو سہ تو گویا اللہ پڑھ داخل۔ واریاہ منتر یہاں
یہ راز۔ حق ذات اللہ تاوک ذکر کران پہ واریاہ چھ اچھ بیتھ شک بنی امیہ
نش مجرم۔ یس نہ ناو خدایس کن اشار کران چھ سہ چھ تعظیمس لایق۔ یعنی
سہ چھ خدایس کن روح کران مگر ناوان ہندو سستی سہ ہم اکھ اکیس نس دور
حروف ایحد پہ حروف بھی ہندو لفظ چھ ہر لفظ عدد ادگ ادگ۔ یہ نہ چھ اکھ

آسمانی علم به هند سن هند تعلق چه سارے مخلوق سہی۔ کینہ وزہ چھ یہ تہ سیدان ترہ
 یمیم ہند سہ چھہ ستارن ہند لحاظ آھ اکیں سہی ہشتر تھاوان یمیم کتہ انسان پریشان
 روزان چھ۔ واریاہ لکھ چھ امیہ علم کتہ دانن واکہن سہی متورہ کتہ ستارن ہند
 صابہ ذائیمہ بناوٹ تھاوتواوان مثالیہ پاکھی ابجد (۱-ب-ج-د) (۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳)
 اکتہ چھ (۱۰) داہ عدد بنان۔ اکتہ کتہ چھ ہر کتہ تاوس اکتہ اکتہ عدد بنان۔ یمیلہ خدایں
 مختلف ناو آپہ تھاوینہ یمیم ناو مکملہ ابجد کتہ لحاظ آھ اکیں سہی۔ اگر ساری اکتہ
 ناو سہی خدایں آلودین یمیلہ آسہ ہن منہب اکتہ اکیں نشن ظاہری طور
 بیون آسہ باو ہود تہ اندر اکتہ۔ پتہ وینہ ہن بابا فرید تہ نانک صاحب یا کتہ دوہ تہ ترہ
 ساری روح چھ خدایہ ہند نو سہی بنیاو تہ۔ مگر یہ ہند ماحول تہ محلیہ چھ اکتہ اکتہ
 یمیم فرشتن دنیا ہن منہر کائنہ زمہ داری چھ یواں تھاو تہ تھن چھ دنیاہ والہن
 منہر زبانی تہ یواں یمیم ناو تہ۔ امتی ہن ہند خاطر چھ ضروری ترہ یمیم دانن کتہ سہ
 کلمہ کس کس بنی ہندس زمانن منہر امتی ہیمان ناخن تہ یا کتہ زکی خاطر روح ہند سہ
 طرح عطا کتہ۔ چھ پاکھی پیر سہ تھو زبانی منہر کس بنی سہر کلمہ ہر کلمہ چھ
 تھ منہر ہن منہر داخل گزھہ خاطر پیر کلمہ پیرک لا تہی۔ چھ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ
 اقرار ضروری چھ۔ جنتن منہر داخل سید تہ خاطر تہ چھ یمیم کلمہ پیرک ضروری۔ مگر منہر
 منہر چھ اکثر مسلمان تہ عیسائے پتہ ہن منہر ہن کلمن نشن بے ضرر تہ بیوت تہ
 تہ چھہ پتہ ہن بخین ہند اصلی ناو تہ دانان کتہ۔ زبانی کلمہ واکھی چھ صالح
 عملن ہند مو صاج کلمہ تہ پیرن واکھی روزن جنت تہ ہنیر تہ ہند دین دین منہر کلمہ
 و تھمت آسہ تہ بیوت گزھہ صابہ بغار جنتن منہر داخل۔ آسمانی کتاب یمیم
 اصلی چھ تہ کتہ تہ زبانی منہر آسوتن یمیم ہن خدایں نشن واپہ کتہ دریعہ۔ مگر
 یمیلہ ہندس عبارتس یا تر کلمن منہر پیر پیر یا ملاوٹ کر تہ او یمیم چھ اکتہ دہن
 فائیدہ بدلہ نو قصات واپہ تاواں چھ کتہ ملاوٹ وول اوٹ صحتہ خاطر ضروری
 آساں چھ۔ اکتہ دین تہ اکتہ بخین ماتن واکھی کتہ ہن فرقن منہر تہ تقسیم۔ صراط
 مستقیم خاطر چھ ہنر کتہ نو سہ لبو نو سہ تہ ہدایت۔

پرائس زمان منتر آسوی کینہ پاؤ رگڑاوتہ نار حاصل کران۔ شستر پیلہ رگڑاوتہ
 پاؤ واکتہ تھہ چہ تینہ وقتان۔ آس سو پیلہ آب سکران چہ تہہ چہ بجلی یاد گڑھاں۔ یچہ
 سو چہ انسانن اندر خوئے کہ گڑاوتہ یعنی رگڑاوتہ بجلی بیتان۔ ہر کانہ انسان چہ
 جسم منتر تقریباً ۷۵ ڈواٹ بجلی آسان۔ پیلہ سو جسم منتر پتہ حرکت آسان چہ
 جسم منتر چہ رگڑاوتہ حرکت رقتار کم گڑھاں پیلہ کو بجلی تہ پتہ منتر نامی
 یوان چہ سو چہ دلہ دو پرائن منتر منتر یوان کرہ۔ کانہ چہ نثر سو کانہ
 کبڑی، کانہ وریش سو تہ کانہ چہ اللہ اللہ ضرور سو یہ عمل جاری تھاوان
 پیلہ دلہ دو پرائن منتر پتہ یوان چہ پتہ چہ میں دو پرائن سو اللہ اللہ یا
 اکیں سو اللہ تہ بیس سو ہو رلاوان۔ گنہ کینہ پتہ دس پیلہ اچہ تھاوان
 اگر دو پرائن رائے محسوس گڑھاں اچہ سو گڑھاں "اللہ" رلاوان۔ گنہ کینہ گڑھاں بیضہ کس
 رقتار سو "اللہ" رلاوان۔ تصور کینہ پتہ اللہ چہ دس منتر گڑھاں۔
 "اللہ سو وک دکر۔ چہ پتہ تہ جلد اثر کرن وول۔ اگر کانہ سو پیلہ
 اعتراض آسہ یا امیہ سو کانہ خوف باسہ منہ گڑھاں دلہ میں دو پرائن سو اللہ
 اللہ رلاوان، درود تہ وظایف واکر یا دکر واکر پتہ یوت پاک و صاف روزن
 یوت چہ تن خاطر فایز منتر۔ بے ادب۔ بے مراد، یا ادب۔ بامراد

گوڈ نیک طریقہ

کاغذ میں پیلہ پیلہ پیلہ پیلہ پیلہ "اللہ"۔ پوتاہ طبیعت ساتھ دیو
 یہ روتہ دو پرائن کران۔ آہ دو پرائن پیلہ پیلہ اللہ اللہ آجھن۔ کت ترن
 سرج گڑھاں۔ تہ پتہ گڑھاں آسہ آسہ تصور سو اچہ پیلہ دس کت پیلہ کو پیلہ
 کر۔ دویم طریقہ

ذہر و واٹ سفید بجلی پتہ پیلہ پیلہ رنگس منتر "اللہ"۔ یہ اللہ گڑھاں شو تگن
 وقتہ یا ہندرو تھہ وزر آجھن منتر آسہ پیلہ پیلہ آجھن منتر

(۱۳) یہ پتہ پتہ نیون پہ اچھو پٹھ دیس کن
ترتیب طریقت

یہ طریقہ چھ متن لکن ہند خاطر ہندو راہ پر کامل چھ تین ستر تعلق یا نسبت
آسیہ کو چھ مہم روحانی مدد دے کران۔ اچھ منتر چھ ایناتس تنہائی منتر ہند
مہادینج اوتلیج قلم تصویر کرو۔ تہ تصویر ستر آسیہ قلم ستر کرو دیس ستر اللہ
لیکھن کوشش۔ راہ ستر دیو آلو تہ ستر ریت ہندریہ اوتلیج تہ لیکھ تو ہند دیس
پٹھ اللہ۔ یہ مشق تہ دوہ یوت تام تہ توہ دیس پٹھ یوتھت اللہ یاہ
نظر بیو گوڈ نکلن دوئن طریق منتر چھ دیس پٹھ اللہ تنھ کو نقش گڑھاں پٹھ
ستر ہندریہ کوئی اللہ یوتھت نظر گڑھاں چھ۔ پتہ پتہ دیلہ دیو دیو رابن ستر
اللہ رلاوئن شروع گڑھاں چھ پتہ چھ بہ آسیہ آسیہ چکلن ہوان۔ پتہ پتہ
بھوہ طریق منتر کامل مہم مدد آساں چھ ستر ستر چھ گوڈ پٹھ قوش
خط تہ چھکے ون لفظ "اللہ" نظر گڑھاں، دنیا س منتر آئے واپا ہ نیو تہ دی
ذکر دوران کرو واپو راپو راپو سبارتہ ہند تصویر اگر مناسب یاسہ۔ پتہ پتہ
تصور ستر ذکر منتر پتہ تہ ترقی یاسہ تو ہند مقدر چھ ستر ستر۔ پتہ آسیہ
سے تصویر منتر انان۔ یہ کیا زہ ہر وی ستر قدم چھ کائنہ تہ تہ کائنہ
پتہ دیس قدم پٹھ آساں۔ بابتک بنی ہیکہ تہ ظاہری حیات آسیہ۔ پتہ
کو چھ ہر مؤمنہ ستر نصیب کائنہ تہ تہ کائنہ ولسن نش آساں ستر کوئی
ظاہری حیات آسن مگر کفر و تہ۔ چھ مہم ستر کائنہ مہمات ولس
کامل ذات ولسن نش روحانی تہ متعلق فاضل حاصل گڑھاں مگر یہ چھ ہما تم
گڑھاں۔ مگر مہمات والہن دربارن نیتہ چھ دنیا بی فاضل حاصل گڑھاں
تہ چھ اویسی فاضل و تان۔ سیم لکھ چھ اکثر نقش تہ خواہس منتر دوہ
کھوان تہ کیا زہ باطن منتر چھ اویسی تہ مگر دیس درمیان فرق کرو۔ مہم

گشاهان - تا نفس سستی شود و علم آسین در ضروری بینی خاطر ظاهر می شود
 مناسب چه - اگر فاضل آسین کاتبه علم آسین به کینه نش چه مجذوب و تان
 اگر علم آسین به فاضل به نش چه محبوب و تان - محبوب چه علم سستی نکن
 دنیاوی فاضله علاوه روحانی فاضل به دیوان پیله که مجذوب گردند و به
 لیکو سستی دنیا آسین فاضل و آسین تاوان چه -

اگر کاتبه به تو بندش تصویرش منتر به تو به مدد کردی به نیل و چوون
گوهر شای از ما و به -

آنکه منتر به منتر به بندش البته ازلی بد نصیب گشته به آسین - و این من لکن
 چه درونه نش به ذکر عطا گشاهان - ارمیک طریقه چه به تیره پیله بود درون مشرق
 که طرفه آسین به و چوون و این پیله گوهر شای منتر شقیل آنکه منتر نظر گشته هیو نیل و چوون
 دیو تر پیله لکه الله الله الله - تو به تو اجازه حاصل به کردی بخار کبیر
 خونی به خطر دهنه آسین طریقه مشق - یقین دانی در دونه منتر به شد علم چه و این
 لکن سستی هر کینه در بان منتر کینه به کردی - تو به کردی و چوون کینه به کینه کریم
 کوشش

{ مراقبه خاطر }

و این راه که چه رحن (لطایق، شکتین) منتر به آری به روحانی طاقت
 به چینه بخار مراقبه کریم کوشش کران - یقین چینه یا به مراقبه رگه آری یا چه
 شیطانی و ایرات شروع گشاهان - مراقبه چه آخری لکن منتر کام به شد و نفس
 یا که قلب صاف آسین و گمش - عام لکن منتر مراقبه چه نادان چاه کینه به
 ظاهر می عبادش سستی کینه آسین به - روحانی طاقت تو در سستی رگه کینه مراقبه
 به و آسین چه مراقبه و تان - ولایت چه بتو و تک در تجسیم حصه - منی مندر
 کاتبه خواب، مراقبه یا الهام چه وحی جمع آسین - تنه چه به انصراف به ضروری
 آسین - مگر کولی شدی منتر به تجسیم خواب، مراقبه یا الهام چه جمع آسین

(۲۶) یہ باقی ہے غلط آسان ہے تہندہ تصدیقہ خاطر چہ باطنی علیہ ضرورتہ سر

”بے علم نتوان خدا را شناخت“

ساروے صوفیہ ادنیٰ درجہ مراقبہ چہ قلبیہ بیداری پتہ نشان میں ذکر قلبیہ
بخار نامکون چہ - اکے جھلکے ستری چہ انسان نفس و ہوش منتر نوان - استخارک
تعلق تہ چہ قلبیہ ستری - امیہ پتہ چہ روح ستری مراقبہ نشان - امیہ منتر واپسی
چہ تر پتہ جھلکے پتہ ممکن بیدان - تر پتہ مراقبہ چہ لطفہ اتنا تہ روح ستری پتہ
وہ نشان - روح تہ چہ جبروتس نامتہ ستری آسان - پتہ کو جبروتہل حضور پاک
ستری جبروتس نام گیتی آسو - پتہ نکلن چہ فیر منتر دفن تہ کران مگر من چہ امیہ
خبر آسان - پتہ مراقبہ اوس امیہ پتہ لوگ مت بیتم تر پتہ پتہ وری
یو صوفیہ زیادہ وقتس گو چہ منتر شونگتہ رورہ - پتہ مراقبہ پتہ علوت
پاکس جنکس منتر نشان اوس تنکری شکین تہ ڈاکو آسو تہ وفات پتہ
فیر منتر دفناوہ خاطر بنوان - مگر دفناوہ جبروتہ اوس من مراقبہ پتہ
(خدا یہ پتہ طرفہ خاص الہام تہ و حی ہنتر ہیان)

پتہ انسان پتہ کہیں مخلوق بیدار تہ منور کر تہ قلبیات قابل میان چہ
تہ پتہ وقتہ چہ فدائے نفس ستری ہم ظلام تہ بیدان - اگر چہ سہ قادر مطلق
چہ - سہ پتہ کتہ تہ طریقہ انسان ستری ظلام کر تہ مگر تہ چہ پتہ تہ پتہ
خاطر آہ خاص طریقہ بنوومت تاکہ تہ پتہ دوست پتہ شیطانیہ
پتہ دو کچہ نشین پتہ - ساروے بروہہ چہ سریانہ زبان منتر عیارہ
ساریکہ پتہ دس پتہ یوان تہ تمیک ترجمہ تہ چہ تہ زبان منتر
نظر یوان بس سہ زبان آسو - سو تر پتہ سفید تہ چک دار آسان
تہ آہ چہ پانی پتہ گھر چہ نفس و پتہ - پتہ چہ سو تر ہر قلبیہ
نام واکتہ لطفہ سری بس کون یوان - پتہ کر وجہ ستری زیادہ چک

(۲۷) شروع گز جان چھ - پتہ چھ سو قرہاں لطیفہ اخفلی ہس کن یوان - اخفلی
 نش بیہ چک حاصل کتر چھ سو قرہاں تامتہ وانان تہ زبان چھ موراً سو
 قرہاں پرتی شروع کران - اگر یہ الہام شیطانی ہا شد طرفہ آسہ تہ منور دل چھ
 نتھ تخریریں گوٹ بناواں - اگر یہ قرہاں نوروار چھ تیلہ چھ لطیفہ سہی یا اخفلی
 تھ تخریریں ختم کران - مثالیہ پاٹھی اگر لطیفن ہنتر کتروری ہندو وجہ سو قرہاں
 قرہاں نام وایہ تہ زبان چھ سو بولہ نش رکاواں - یہ الہام چھ خاص ولین
 ہندو خاطر بیلیہ کہ عام ولین خدا فرشتن یا رومن ہندو قرہاں یا غام وایہ
 ناواں تہ بیلیہ خاص الہامیہ تخریریں سمجھ جیریل تہ سپہ نتھ چھ وایہ وناں
 یں صرف بنوین ہندو خاطر مخصوص چھ

بهشتی گمن گمن خاطر چه

کینه ازلی جهنمی به چه اعمال و عبادت و سستی جنتی بینه پنج شوشش کران -
مگر آفرین پیچیده شیطانی شد و پاخور در گنجهان - به کیاره بجل : تکبر
صد چه بهتر و راحت

حدیث - یمن منتر برتره بتا به بجل ، تکبر به صد چه شد گره به جنت
بهشتی که اگر عبادان منتر آسن بینه کینه سیم چه نیمه پسته به به جان گنجهان
سیم که چه دل به کین نرم به صاف به حرص و حسدش پاک آسان بینه چه
سستی آسان - اگر عبادت کن لکن تله چه خود مقام حاصل کران - به خدا
چه بهتر بخش خاطر هایت نه هاندان - کینه که چه در میان طبعش سستی
والسته آسان سیم چه نیکی به به بدی به کران روزان به کینه چه خدایه
شد و خاص آسان سیم اوله خدای سستی محبت چه آسان خورده است
من من جنتی به روز خس سستی کانه واسطه - بگویم چه نیم خدایه منتر و سستی
منتر من به دهن قی ربان کران سیم چه خدایه منتر ذکر به رحمت سستی
بین روح چکاوان - سیم چه دیدار الهی به کران جنت الفردوس چه
به روضه منتر خاطر به به لکن خدای خاطر چه خدای منتر آمنت زده
کینه که گنجهان صایه به عمار جنتش

تشریح

یمن روضه و نیرک نظار باو به او دنیا او تهنس مقدس منتر یمن به -
سیم یمن یمن دهن منتر آسن تمودیت زو صیبه دنیا حاصل کر به خاطر
ترور ، گرا به ، رشو به به سود بوی جرم به کر که نظر انداز حتی که و خدای تهنس
به نور که انکار به منتر آسن سیم به روح سیم به یمن جنت حاصل کر به خاطر منتر به
یا عبادت به به اختیار کر مگر عزاد بلی به سستی پاخور دینش به سستی کانه
فایده به کیاره کانه گستاخ یا خدایه منتر نابیند منتر به یا فرقه سید منتر

وہ منہ حایل۔ دویم روح یہ ہوا ہشت میتر ہے مت اوس نمود در دنیاوی کامہن
سختی سختی عبادتس یہ ریاضتس گوڈ الوارہ عور و قصورات ہتر لایجہ رودی عبادت
کامن کن دور دور کران یہ گئے جتنہ حاصل کرتس منہ کامیاب۔ مگر ہوا منہ ناو
کینٹرو لکو عبادتس منہ سستی۔ یہ کہ جتنہ اوس تہترس قشمتس منہ مگر کاہنہ عور
آو تمہن پرو شہجہ مگر ہم ہیکو نہ جہنگ سہ مقام حاصل کر تہ یس نیکو کار و حاصل
کوتہ۔ یہ متعلق وک خدا بن "کیا ہوا لکو چھا سہجہ مت زہ اوسو کرو عین یہ
نیکو کارن ہستی نظر" یہ کیا تہ جہتس چہ سہجہ درجہ۔ عام لکن چہ ہدایت بخیر
کتاین گبروت یہ اولی بن متہ و دوسر گترھاں۔ تہن چہ اچہ متر بس منہ داخلہ یہ
اُمیک کلیمہ یرن ضروری آسان یہ خاص چہ متر بس یہ کتابہ بخار خدا یہ
ہندس نظر رحمتس منہ دیوان یعنی تہن چہ نور ستر ہدایت گترھاں۔
"خداے عین یترھاں چہ تہن چہ نور ستر ہدایت دیوان"

و نہ چہ یوان زہ ہشتس منہ اثر نہ خوا طر چہ کلیمہ یرن ضروری ہشتس منہ
چھتہ عین جسم اثرن بلکہ یہ چہ نور رحمت اثرن نہ از نہ و زو چہ کلیمہ یرن یہ پتہ
یرن یم روح مقام دیدار نام وایتہ کہ یہ و زو کلیمہ۔ متر پتہ مجمع پتہ کو حضور
پاک ۲ ستر و آلہ نہ و آلہ صابیل یہ یرن بس و فاتیہ پتہ تہترس روح کلیمہ آیا و
ہر ناو نہ۔ بلکہ خاص الخاص روح چہ یرن کلیمہ یرن یعنی اقرار نہ تصدیق کر تہ
یوان حضور یا کین اوس خرم و مت زہ یہ اوس دہترس منہ پتہ پرو شہجہ نہج۔ یم
لفظ ہیکن روح حکم و حن ہتر خوا طر آستہ جہ چہ پتہ دہترس منہ بہان۔ یہیلہ قوم
آسن۔ یہ کہ چہ تہن سردار آسان پتہ کو یہیلہ امتی آسن یہ کہ چہ تہن نی آسان نہ
کہاہ کام چہ تہن۔ یہ چہ یے لکہ مختلف متر عین منہ سوتر نہ یوان۔ کاہنہ چہ بایا فرہر
ستر سہجہ منہ نہ کاہنہ چہ نور و ناتک ہتر سہجہ منہ صلا ہتر گترھاں۔ خدا حاصل کر تہ
ہاکی روح چھتہ متر بس و چھاں بلکہ یس خدا یس نام و اختیار آسہ ستر ستر چہ
گترھاں۔ عورت علی شاہ یس آدھ ولی اوس تو چہ تہتر کر تہ عورتیہ ہس منہ یسو تہمت
زہ مے چہ ہتر و جو گہن تہ نہ خاص حاصل کوہر مت۔ یہ راز نہ سمجھتہ لوگ
مسلمان عالمو عورت علی شاہ یس پتہ واجب القتل آسہ لک الفتوی۔ تہ ہونکہ

مسلمانن کہ میں ہندس بہ گھرس منتر پہ کتاب آسہ سو گھری قالیہ۔ مگر سو کتاب
 چہ ترور تریدہ تھاوتہ ووتہ بہ ہندوستان بہ پائستان منتر لکن نیش موجود
 نہ تھے چہ تہہ تہہ کران۔ کینتر و قومو ماو۔ نی بہ کینتر و ماو۔ نہ۔ نہ مانن والہن
 قومن سوزہ قداین تھن ہند ہن منتر ہن مطابق ہنم لوکھ یو تھن
 عو نہونہ پتہ روزنچ تا لہم در بہ تھن کرکھ۔ تو شیش ہند ہر رسم و رول جو
 مطابق قدایں کن پھرینج۔ تھن دیتکھ امت بہ قدایہ ہند محنتک سیکھ
 اگر یم تھہ آسہ ہن بہ از آسہن ساری منریب اکھ اکھ ہندس رتس دانان
 ہن روضن چہ دینیس منتر خضر (وشنو مہاراج) ہند دڑ پتہ و تھ میلان
 ہن ہرکیتہ منر ہیکر راز دانان چہ۔

تقویٰ کمن لکن خاطر چہ

حکم الیقین

حکم الیقین واکر چہ دنیا دار آسان۔ ہند مقام چہ شید آسان۔ یم چہ
 حلیہ ستر یقین تھاواں۔ ہند اچان چہ یوز منتر کھن بہ چہ آسان۔ یم چہ
 و تہ ڈلان تہ۔ یم چہ تقویٰ ستر بلو کہ متھنہ ستر کینہ حاصل گڑھاں
 یم چہ رزق حلال طریقو کما بہ تن یا حرام طریقو

عین الیقین

یم تھہ چہ پائس دنیا تراوت واکر و تان۔ اسہ باوجود چہ یم دنیا دار
 ستر آسان۔ مگر ہند روضہ تہ دل چہ قدایں کن آسان۔ یم چہ اکثر
 رہمانی منظرہ و تہ یوان۔ ہند مقام چہ دید آسان۔ تھن تہ چہ مقام
 مہنہ ستر میلان۔ غلط کامیو ستر چہ تھن نو قصات و تان

حق الیقین والہن بہند مقام چہ رسپد آسان عن چہ خدا یہ سہند طرفہ
 کائنہ مقام میلان یہ ہم چہ خدا یہ سہند رحمت چہ نظرہ مثنویان -
 امن چہ دنیاہ نش تقد و لکھ و نہیہ جوان - یم چہ دنیاہ س مثنوی روزہ یہ
 جائیزہ تا جائیز کاروبار شہ دور روزان - یم لکھ یودوے جنگلن مثنوی
 یہ روزن خدا چہ من توٹ یہ رزق واپہ ناوان --- یہ چہ تقواہک
 مثنوی - یم مثنوی نہیہ نو و مسافر چہ تقویٰ کچہ کران مگر تقویٰ حاصل
 کرنس مثنوی چہ کامیاب گڑھاں -

(تقدیر)

تقدیر چہ تہ قسم ۱ - اذل ۲ - معلق
 یہ لکھ چہ وناں تہ بیلہ مقدس مثنوی رزق پہنچہ چہ - امیہ خاطر کیاہ
 کرو سو کوشش مخدوم جہانیاں چہ وناں تہ رزق خاطر کوشش تہ چہ مقدس

مثنوی پہنچہ

مثالیہ یا ہو و نوزہ اگر تو نہ خاطر یونہ گند پیش پہنچہ خداوہ چہ
 امت " یہ تو تقد ہراذل " یہ پوشہ گند والیہ خاطر چہ توہم ہیر ہند دیر
 پیش پہنچہ وائن " یہ چہ تقد ہر معلق یس تو ہندیں اختیار مثنوی
 یہ احو معلق اسہ حساب یہ نہ کہ اذل - توہم چہ پیش پہنچہ وائن
 یہ بین نصیب حاصل کرک - یودوے توہم پیش پہنچہ وائن پیش
 حق حاصل کرنس مثنوی سستی کرو توہم ہیکو نہ بین حق حاصل کرک -
 دویم شخصہ ہند خاطر چہ پیش پہنچہ پوشہ گند سہ اگر ہیر لاگہ
 یا سخت ہمختہ کرک یہ پیش پہنچہ وائن ش گڑہ نہ ہنوی حاصل

یہی وہ ہے کہ عوانڈہ نے اپنے دوستہ جنتک شوق تہم روئے خدا ایس
تھلہ تھلہ و چھاں - یہی وہ ہے کہ عوانڈہ نے خاٹر دہیس منتر سورے قوربان
کیترو تیرا و بادشاہی ہے خدا تر عوانڈہ نے خاٹر روئے جنتک منتر بوجھ ہتر
تہ تریشہ ہتر ہتا کہ کینہ روئے کینٹرن و رین ڈریا و منتر تہ - کامیاب
سیدہ بنیائے یہی ولی اللہ - یہ خدا یہ ہند طرفہ روئے یہیم واپس ہن
کھدن یہی تہ واپس دینو رین - یہیم بنیائے دوزخیں خاٹر دوا
تہ دعا --

یہ وجہ تھ کہ ارضی رُوح ہندس ہر ذرّہ میں منتر چھ تہند چشم دیو آسن
ضروری پیتے تے ذرّہ کی یا خاندان کی زمانہ کو مورشد چھ موجود جسم تہند مبرا
آسان پیتے کی نبوت تے اہل العزم مرسل ہند پیتے پیتے مبرا گڑھاں چھ
پیتے کی موسیٰ کلیم اللہ اہل العزم اعظم اسم۔ موسیٰ کلیم اللہ ہن پیتے "پیتے
نبی آتے" عیسیٰ رُوح اللہ ہند پیتے پیتے اور تہند دین تے کالعدم قرار
دیتے تے عیسیٰ رُوح اللہ ہند پیتے حضور پاک تام پیتے تے نبی خطہ عرس
علاو آتے حضور پاک ہند پیتے پیتے ہم ساری کالعدم قرار دیتے
مگر اہل العزم نبی مرسل ہند دینک مدللہ روڈ جاری تے از تے چھ جاری
پیتے منتر آدم صفی اللہ، ایراہیم خلیل اللہ، موسیٰ کلیم اللہ، عیسیٰ رُوح اللہ تے
محمد رسول اللہ چھ تے ساری دوی چھ تہند دین نقش قدم پیٹھ۔ تے پیازہ
انسان اندر موجود یا اثرن لکھا پھن ہند لعل چھ یا اثرن رسولان ہند
امی کی روز تہند نبوت تے خاص قیامت تاسٹھ۔ یس تے لکھ چھ
و تہند یوان ترہ کلیمہ ہند بخاری کرہ تے کا تہند تے جنت منتر داخل

ہر کائنات آدمی آیت کا ہنہ زبان پہنچے ناوہ پیتہ آئے ہندس قومیں منتر ہند
ہدایت خاطر بنی سوزنہ توے چھ و نپہ یوان زہ دہن منتر کے سودر لچہ تی
سوزنہ بیلیہ کہ آدم صقی اللہ سے دے تیلے ساس وری پورا ہوتیں۔ اگر ہر کائنات وری
اچھ ہی آیت ہے آمدت تیلہ تہ آہن شہی ساس۔ یمہ کالک پیتہ آئے یم قوم
ہنہ نافرمانی کہو تباہ کرنے پیتہ آثار قدیمہ ہنہ منتر ہند پیتہ طلبہ
گرتھن چھ ہے آیت جن لیکھنہ آمین زبان ہن کائنات تہ ہند پیتہ سکھن چھ۔ یمہ
قوم آے آپکے ذریعہ ڈیاوہ پیتہ یمو منتر دریائے فوج طوفانوں یا عظیم کینہ لکھ
پیتہ۔ آخر میں پیتہ آو صقی اللہ تیسو ساروے منتر بہتر بناوہ عربس منتر
سوزنہ پیتہ برگزیدہ ہی آئے یمیں آدمیہ ہندو اولاد و منتر یادہ کرنے۔ مختلف
آدمیہ منتر مختلف زبانوں رور ہندوت پیمیا میں قوم منتر۔ بیلیہ آفری آدم
آوٹس آیت سریانی زبان، پیتہ ناوہ۔ بیلیہ یمیں آدمیہ ہندو اولاد و رور دراز
علاقہ تام وائی تن گوگو ڈنکین قوم ہندی ملاماٹھ۔ کائنات کائنات وچہ اصل جگہ
یا ہنار پیتہ لوگ ہنہ سوزنہ۔ عربس منتر اس سریانی زبان بولتہ یوان پیتہ
آئے یہ قوم ہند آکھ اس سوزنہ و وھنہ پیتہ سوزنہ عرب، فارسی، لاطینی، سنسکرت
وغارت منتر پیتہ انگریزس تام۔ مختلف ہنہ ہنہ منتر اسکو مختلف آدمیہ
ہندو اولاد۔ امو منتر اس آکھ خاہ بدوش آدم پیتہ ہندی اولاد پیتہ
موجود چھ پیتہ ہندی ذریعہ مختلف قوم بدرائے۔ سمندر آپور یم قوم
ہنہ ہنہ منتر روران چھ آکھ اس نش ہے ہنہ۔ پیتہ رور دراز سمندری سفیرس
تہ ہیکہ ہو گرتھو ذریعہ وائی پیتہ ہنہ ہیکہ ہنہ تم تل واجتہ ناوہ پیتہ سفیرس
وائے ناوہ۔ تو کمپس گو مشینہ پیتہ جیلن وول سمندری چہار ہنہ اولس منتر
کامیاب۔ پیتہ سوزنہ گوڈ نیک شخص بنیاو اس امریکہ دوست عظیم وچہ
ہنہ پیتہ یم لکھ یم ووی ذریعہ۔ تم پیتہ ہنہ وون زہ شاید وولس پیتہ
ہندوستان تہ یم لکھ چھ ہندستان توے چھ آکھ قومیں ریدانڈین ونا

۱۵) یم نارته ڈکوتا ریاستس مشرو و فریت موجود ہے۔ ریڈا تہ میں قبیلہ کس اکیس
سردارس آویڑھے نہ زہ تو تہند آدم کس ہے۔ تہ ووت اور تہہ سہایت مترہہ کتہ
چھ سون آدم ایشیا ہس منترہہ ہنترہہ و اجتہ ہوا ہے تاو مگر سہایت ہوا ہے
مطابق اوس سون آدم ساوٹ ڈکوتا چہ اکہ ہاڑی طرفہ آمت۔ تہ ہاڑی
نشانہ چھ و فریت موجود۔ کتہ چھ وناں زہ انگریز تہ امریکہ چھ سرد موسیہ
کے و وڈی مگر تہ چھ ہے۔ کس تام کتہ تہہ رتہ کس آدم ہندو نسل تہ چھ
امن خطن منترہہ پٹھ آباد۔ ہم ہیکر تہ اڈیک تام تہ و وڈی ہنٹہ۔ یہ ہے وہ
چھ زہ انسان ہندو، رنگ، حلیہ، مترج، دماغ، زبان، کھن چھ آتہ اکیس
نسل بیوت۔ آدم صفی اللہ ہندو اولاد ہندو سہیلہ رور و سہا ایشیا ہس تہ
محدود۔ یہ ہے وہ چھ زہ و سہا ایشیا ہس رکن ہندو حلیہ چھ آتہ اکیس ستر رلات
و تہ چھ یوان زہ آدم صفی اللہ (شکرہ جی) و تہ شری لنگہس منترہہ پتہ ووت
آتہ پٹھ عرب تہ تہہ پتہ رورہہ عرب تہ منترہہ عرب سہر میں منترہہ چھ
ہنترہہ قہر تہ موجود تہ پتہ کتہ آدم صفی اللہ ہندو شری لنگہس منترہہ و سہا چھ
نشانہ دی۔ ہندو قدم و فریت تہ موجود ہے۔ اُمیہ نسل چھ تہ تہہ ہنرات زہ
آدم ہندو تہہ تہ اوس تہہ کس تام قبیلہ آباد۔ ہم قوم ختم آتہ تہہ تہہ چھ
آتہ بیوت تہ ولایت تہ ختم کر تہ باقی بچا ہتہ نوکھ رورہہ اُمیہ ہنترہہ
مکرہم ہنترہہ کاس و تہہ تہہ در ہنترہہ ہنترہہ خطہ ہندو ہنترہہ ہنترہہ ایشیا
پٹھ رورہہ و تہہ و تہہ تہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ تعلیم رواں تہہ آتہ چھ ہر کتہ
خطہس منترہہ ایشیا دیں ووتہت۔ عیسیٰ ہندو تعلق اوس ہنترہہ شمس ہنترہہ موسیٰ
ہندو بیت المقدس ہنترہہ حضور پاک ہندو تعلق مکہ ہس ہنترہہ ہنترہہ تہہ نوح
تہہ ابراہیم علیہ سلام عربس ہنترہہ تعلق آسیہا واث

کینہہ نسل تہ عذابو ہنترہہ تہہ کتہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ
ہنترہہ۔ کینہہ ہنترہہ کتہ بچا ہنترہہ تہہ قوف زہہ سہدہ ریس کتہ مایل۔ تہہ کتہ
کتہ سہدہ ریس قہار زہ تہہ تہہ متضر۔ تہہ کتہ ریب ہنترہہ ہنترہہ ہنترہہ

(۳۶) انصاری نے لکھا ہے کہ "نہ زہ" رب چھ نہ کہی۔ انسان چھ آکھ کیوم۔ دو ترخ پتہ بہشت چھ ینسایہ منتر کچھ۔ موسیٰ ہندس زمانس منتر یس قوم پتہ بہشت منتر تبدیل گمت اوس شیم نے یورپ کن۔ تھو وقتیمو ماجو اوس پتہ آہسینہ پاؤ جود انسان شیکل بہشت بن بچن جہنم دیہت۔ ینیم انسان قوم چھ ووز نہ آباد۔ بہشت دون چھ نہ آسہ چھ پتہ بہشت اولاد۔ ینن لکن پتہ شیکل وگمتر آس ینم آسہ افریقہ کن جھن لکن گمتر۔ تھو وقتیمو چن حاملہ مابن بہشت بہشت منتر آسہ انسانہ۔ پچہ پچہ سہو ینہ انسان کنسل (م) برہنہ شیچ ین چھ جسم ینچہ زہ پتھ وال آسان نہ پچہ منتر چھ زیادہ بہن ماد آسان۔ ینیم چھ انسان ینہ پانس سہو یوان۔ ینیم چھ نہ کاتھ متر پ فتول کران مگر آدم آسہ کچھ ینہ شرم گاہ ینہ وقر و سہو ژھو پ راوان ینہ کس تام آدم اوس تھو بہشت غلط ینچہ اکہ ساسہ پوریک ستر آست دہنہ۔ سہ اوس سہو پچہ شیکل منتر تبدیل آست کرینہ۔ تھو زہ پتہ بہشت کن رفودت قوم چھ از سہو پچہ شیکل منتر موہور۔ زہنہ پتہ اکہ ساسہ پوریک چھ اوس ینہ انسان شیکل یوان اوس چھ رو حواتا۔ توار چن منتر چھ وایہ درج ترہ اکہ رہہ اوس سکندر اعظم تیکار کس سلسل منتر اکہ جھنک منتر یکاٹ۔ تھو چھ آکھ خوب صورتہ ذوق یس ودان اوس۔ ینہ سکندر اعظم پورک ش نہ نہ پچہ چھ نہ نہ دیوش جواب زہ بہ چھن چینج شاہنژاد۔ بہ اوس ینہ یس خاندان سہو سیکار س درامتر مگر شہنژاد کھیو سہن بہ چھن ووز کچہ ذوق۔ سکندر ولس ینہ سہو وول بہ سوزک وایس چھن مگر تھو کورس چھن وایس گرہ نس انکار نہ نہ ووز نس نہ نہ مے گندریا و خانہ دار وایس گرہ کس بچہ دینہ لکن۔ سکندر ین نی سہو گمتر تھو کورک نس سہو خاندان۔ ینہ وریو پتہ کورک سکندر سہو سہو کورک سہو کورک و ہر کتہ قتمک علاج مگر نس گمتر فرق۔ دودر ہران، حکمن چلیا و نہ کینہ۔ آکھ سہو پچہ وول نہ آؤ سکندر س علاج کرینہ۔ تھو ینہ سکندر آکھ لکن نہ ووز نس۔ بہ پیکرے علاج مگر میاڈ چھ ینہ شرط۔ اگر پتہ دوی منتر میاڈ علاج سہو تھ فرق چھ نہ بہ گرہ قتل ین کرینہ۔

[illegible]

۴۸) اکیچین رسا و نہ تہ کئی آید ذہین تہیں نہیں کرتے۔

مرچنٹس مشنریجھ انسانی زندگی و وفاتی سے موجود ہیں کہ

آفتاب منیر آتشی مخلوق آباد

[illegible]

طاهر روح اسرار و کتب کتب صفت مشرق عام روح سوره

بیتھ دیس مشریناویہ آمیتھن آدم ہند ہن قومن مشریم کینہ کرپہو مکہ
 سفید کینہ لکڑی تہ کینہ و ورجہ میڈر سہو بتاویہ آسی آہو۔ تن او جسریل
 تہ عروت ماروت پندر ڈریچہ تعلیم ہیچ ناویہ۔ پیلہ زمپتہ پچھ میڈر عس
 آدم بتاویہ آسی جوان ضیث جن سیدو موقعہ وچیت تین تہ ہند ہن اولاد
 ہند ہن جین مشر داخل تہ تین روڈی پتہ نس شیطانی داس مشر اتان۔
 تہ پتہ چھ ہند قوم بنوین ولین تہ لہنریچ ناویہ آسی تعلیم سہو بچا
 پکاں لبتہ۔ یہ شمار آدم آے جوہو جوہو بتاویہ۔ یوم سہو اولاد ہند
 سلیلہ شروع گو۔ مگر واریاہ لکڑی آہ صرف ڈریچہ میڈر بتاویہ تہ امرکن
 سہو بنیاے تہو سیدو اولاد۔ ہم قوم تہ چھ بیتھ دیس مشر موجود
 اتھ قبیل مشر چھ دے یا تہ سردار آساں تہ ہم چھ مونٹ سیدو
 اولاد آسہ کئی خدا پس تہ مونٹ سمجان۔ تہ پین پان چھ تین
 باساں فرشتن سیدو اولاد۔ پیلہ کہ یین مونٹن آدمیہ سید خانہ
 یا مرد سید یغاری سہو آسی ڈامیہ ہر سہ چھ تین مشر و و و تہ تہ طریقہ
 پکان۔ تین قبیلن مشر چھ گوڈر دے کا کتہ سہو سہو بیہ دیوان تہ
 پتہ چھ کا کتہ سہو تہ خانہ گرہاں تہ ہم چھتہ اٹھ غلط سمجان۔ روہن
 ہند الہ قرار قلم تہ مرتین ہند و و و چھ پتہ ہی آدم بتاویہ ہمت ہو
 روح بون سون تہ۔ پانکے و و و چھ ترہ یین خاطر آویہ کا کتہ خاص دیں
 بتاویہ۔ اگر یین اندر نی آے تہ یوم مشر کر دیوار ہو کو ہم تسلیم
 مبلو کہ نیو یین ہنر تعلیم اکت کوڑ تھو۔ خدا یں بچا پہ کسہ تھو ذور
 مارکن، آبتا یں کلین، نارنج حقاہ سورجھن ہنریہ بوجا شروع۔
 آفر آدم صفی اللہ جتہ میڈر سہو جتہس میڈر بتاویہ۔

تاکہ یہ آسمان دویہموش عظمت و ول پتہ برتری و ول تہ بیہ روز جیشو نش
تہ محفوظ تہ کیا زہ جنتس منتر آسمان جیش و آتہ ہکان۔ ستراد پلس
آسمان بیہ نہ علیہ ستر پتہ لچ منتر آسمان عبادتہ ستر سارے فرشتن
نہ سردار بنیامت نہ اوس قوم جتنا تہ منتر۔ تھو لائے صہ ساو۔ آدمہ
ہندس جسمس پیٹھ تھو کہ۔ آمیہ تھو کہ ہند در ریعہ تہ جیشن ہو و ہرا تہ
آدمہ ہندس جسمس منتر داخل تھو کہ نفس و ناں تہ یہ نفس تہ بنیا و آدمہ
ہند و راشنہ۔ اسی خاطر تھو حضور فرماواں "ییلہ النان یاد گترھاں تھو
تس ستر تھو کہ شیطاں تہ یاد گترھاں"

فرشتن تہ ملائکن منتر تھو کہ فرق۔ ملائکن منتر تھو کہ فرشتہ تہ آسمان۔ یم
رؤصن ستر پتہ یاد آئے کر تہ۔ ملکوتو ہیورس جیروتھ مخلوق تھو کہ تین تھو کہ ملائک
وناں۔ یم تھو کہ رؤصو پروہہ امیرکن ستر یاد تھو کہ۔ رتہ ہند طرفہ او آدم صفی اللہ
سیدک حکم دہنہ۔ ییلہ کہ آمیہ پروہہ جنتس منتر تھو کہ اوس کاہنہ آدم بناوہ امت
تہ تہ اوس کاہنہ آدمس فرشتو سجدہ کورمت۔ ستراد پلس کر تھو کہ تھو کہ کور سجدہ
نہ انکار تہ تھو کہ لعنتہ ناک۔ تہ تھو کہ صفی اللہ ہند ہن اولادن ستر دشمنی شروع
ییلہ کہ بروٹھہن آدمن ہند و قوم آسمانہ دشمنی نش محفوظ۔ تھو کہ تہ دلہ
خاطر آسمان جیش من ہکاہ۔ شیطاں اوس ساروے جیشو منتر طافہ و ول
نہ کر صفی اللہ ہند و اولادیتھو کہ قابو تہ پیچہ تاو کہ تھو کہ جرم۔ ستر
دویم قوم یمین ایشیا میں ہندو نفرت لکو کر تہ۔ تہ آدم ہند عظمت کھو کہ
کن خدا یہ ہند طرفہ ہدایت آہ تھو کہ خدا میں نزدیکہ تہ بنیاں عظیم پیچہ
ستر دویم قوم حاران تہ۔ ساروے کھو کہ تہ بجا آسمانی کتاب تہ تورات، انجیل
زبور تہ قرآن پیدہ پیچہ ناکل۔ ہندو تعلیم، فاض تہ برکتہ ستر ایشیا میں
ہن سارے دنیہس منتر واکر تہ۔ آدم منتر اوس تہ و و و روح امت تراوہ
تہ فرشتن نور فکر تہ یہ تھو کہ دنیاہ خاطر بناوہ یوان۔ تہ کیا زہ ہندو

اینان چھ ژمنس پھلے آسان - پیتہ آو آدم کمر تام - ہاتہ ذہنہ پیٹھ سوزہ -
اذلی کامہ چھ خدا پہ سید طرفہ آسان مگر ہند راہ چھ یوان اینان پیٹھ
کھاپہ - اگر آدم بخار کتہ الزامہ دنیہس پیٹھ سوزہ نی ہے سہ کرہ دنیہس
یہ صرفہ شکوہ سکا بیت تو پہ تہ گریہ داری کرہ نہ -
۱. روز اذلی کو جہنمی روح پیٹھ بخار مترہین ہندہن گھرہ مترہین چھ
کافرہ کاذب وتاں - یے کوکھ چھ منکر خدا، دشمن انبیاء تہ دشمن اولیاء
آسان - ہم چھ متکبر، سخت دل تہ خدا پہ سندن مخلوقن تکلیف واپہ
تاوہ خوشی محسوس کرن والی آسان - دویمہ درجہ چھ مترہین مترہین
مترہین نش دور آسان - چھ روح اگر کاشیہ مترہین دیندار فہرس مترہین گزہ
کس چھ منافق وتاں -

۲. یے کوکھ چھ انبیاء ہندہ گستاخ، اولیاء ہندہ حاسدہ پیٹھ مترہین
منترہین آسان - پندر عبادتہ چھ ایلسہ ہندہ یا مھوے کار آسان - مترہین
چھ یمن جنتس منترہین نیچہ کوشش کرات مگر مقدر چھ یمن دورہ حص کن توان
پیٹھ چھ بڑی تہ ولین ہندہ مدتہ نش محروم آسان توے چھ پیٹھ شیطانی ہندہ
تہ نفس دال منترہین تہ سوچاں چھ زہ پہ چھس یوتاہ علم دانان تہ پترا
عبادتہ چھس کرات پیٹہ تہ بخین میاہ فرق چھ ہم چھ یمن باطن و چھہ بخارہ
پانس نی سمجھاں تہ ہم چھ ولین پانس ماتحت تصور کراں - ہم چھہ روحانیست
تہ کراماؤں پیٹھ بھروسہ کراں بلکہ ہم چھ سوے پتر عمل ماتاں یوہ ہم یا تہ
کرتہ چھ ہکاں صاکہ ہم چھ معجزاتن تہ جو دوشہ یمن انکار کراں - ہم چھ ایلس
طاقتہ وول ماتاں مگر انبیاء تہ اولیاء ہندہس طاقتس اقرار کرن چھ ہندہ
خاطر مشکل -

۳. اذلی ہستی روح اگر عار مترہین یا گندہ ماحول منترہین تہ تہ چھ معذور و نا
معذور سید خاطر چھ معافی یا بخشش ممکن یے روح چھ مرا کا منتقم کس

۱۳۴) دل لاشس منتر تہ میتمہ دل دل منتر نیرہ خاطر و لیس ہند ڈو کھڑھانڈاں روران
میتم چہ نرم دل، عاجز تہ سعی آسان

۳۔ اگر ہستی روح کئیہ آسمان و مہب مان و ایں دینی گھر منتر یادہ گڑھ
تیلہ چہ تھ صادق پتہ مؤمن و ناں - یے لکھ چہ عبادت تہ ریاضتہ ستر خدا بہ
سند قریب حاصل کر تہ تہ ہند ورا شکر مقدار بناں -

تصوف منتر چہ اہمیت قلبس

کائناتہ کٹر ضربہ ستر، کائناتہ کبڈی ستر، کائناتہ ڈانس کر تہ، کائناتہ دیوہ
بنای تہ لہر تہ، کائناتہ وری تہ ستر دلچ دھڑکن ستر بیتہ گوس تہ ستر اللہ
اللہ رلاون ستر تہ آہستہ آہستہ دوت اللہ اللہ پائے سارہ لطافت تانہ
تہ بیتہ کوکھ لگو امی کس تر کس تام واسے امیک نقل کر تہ - تموتہ کور اللہ
اللہ ہس ستر ڈانس - دلہ چین دھڑکن ستر اللہ اللہ تہ آفٹن سمجھ تہ تہ
ہیو کھ تہ ستر رلاوتہ - البتہ ہند حیوانی روح نیمیک تعلق پکس پکس ستر چہ
جو خدا بہ ہندس ناوس ستر وابستہ بھہ پاٹھو گو موسیقی ستر اللہ اللہ رلاوتہ
ستر روحہ نبائی مانوس تہ تہ طاقتور تہ - موسیقی چہ نبائی روح عزا - امریکہ
ہس منتر آو موسیقی ستر کیشن فصلن پٹھ تجربہ کر تہ - بیوہ فصل آو ہستہ
زمینہ منتر وویہ راوتہ - اکیں منتر آپہ دوہ لاکھ موسیقی واپہ تہ دوہس منتر
روز یا کل خاموشی - موسیقی وول فصل وویہ دیاو خاموشی ہند فصل نش
ہٹھاہ جلد۔

نفس چہ ہٹھاہ موری - یہ چہ پاک گڑھ بیتہ تہ بہانہ آسان ڈھانڈاں
اتھ چہ ساز و آواز ہند - یٹرو لکو چہ ساز و آواز ستر نفس متوجہ کر تہ
امیک روح خدا یں بچھیر تہ کوشش کر مٹر کیشن لکو رکو کیشن تار ستر
اللہ اللہ تہ کم از کم کیشن ہند عبادت تام ہیکو واکتہ - یہ روز نووک

اگر گیاروا کی یہ واقعہ یہ ہے جس شوق بیگاری منتر گیاروا سہی اللہ اللہ رلاواں
کتہ کتہ بیگہ بہ سپندر منتر ہشیار گڑھاں جس مئے اندر چہ تھے یا کھو اللہ اللہ
آواز یوان، بھو نوکھئے دویمو متعلہ والہو یعنہ گھوٹ والہو تہ تماشہ وچھن والہو
نیں بہتر۔ مگر کتہ ولایت کس در جس تام ہیکر نہ وائتہ۔ پیتم چہ میختہ، تلاتہ
تہ تریپ والی رکھ آساں تہ پیتم چہ کاشہ کاملہ ہند ذریعہ کتہ منتر لس
واتاں۔ اسلامہ کہو تہ دویم منتر ہین ہند یو صوفیو کو را کہ نہ تہ پیہ
طریقہ رب سندا و پائس اندر انبیج کوشش۔ یوس کام خدا یس کن نہیہ
تہ تہو ہندس عشق منتر اضافہ کر سوچہ تاجا یتر۔

”حدیث۔ خدائے چھپے علم و جہاں بلکہ سہ چہ نیتن و جہاں“

شریعت والی چہ اتھ معیوب تہ غلط سمجھاں تہ کیا رہ تہم چہ شریعتہ سہی
مطمئن تہ قوش گڑھاں۔ مگر تہم نوکھ پیتم شریعتہ ہرولہہ یکھ عشق کن یترھاں
چہ گڑھن یا تہم نوکھ پیتم شریعتہ منتر چھپے کتہ تہم کیا رہ چہ یوان امیک
متمبادل حاصل کر تہ نین رکاو تہ؟

”دین الہی“

تمام دین آئے یچہ دینس منتر بڑی ہند ذریعہ بناونہ سہلہ کہ امیہ بروٹہ
پائے عشق، پائے عاشق تہ پائے عشق اوس تہ تہم روح پیتم اوس نزدیک
اوس ہندس جلوس تہ ہبت منتر آسرتے اوس عشق الہی، دین الہی تہ دین
حنیف۔ پتہ کو ریمہ وے روجود نہیں منتر بھتہ سہ حاصل کر تہ خاطر پین
تن من قوریات۔ یہ اوس گوڑ خاصن ہند خاطر وھو ووت یہ رواج تہ
سہر عامن تامتہ

حدیث حضرت ابو ہریرہ چہ فرماواں۔ زہ مئے میوہل حقور نین

دَوْنِ مُتَمَنِّیٰ نَسْتَعْلِمُ - اَکھ وَوْنِ یَّہ تَوہہ - اَکھ دَوْنِ یَّہ مَو تَوہہ کَرُو یَّہ فُتْلُ
 یَّیکَ آہِ حَوْضِ مَنَزِ کِتَابِ خُشک دَرِیَہ مَو لَوِی رُومَن وَوْنِ "اِیْنِ چِہِست"
 شَہِ شَمْسِ وَوْنِ نَس درجواب "یہ چُہ سَہ عِلْمِ یَّہ یَہ تَوہہ دَانِکَ"
 یَّیکَ مَو سَہِیْن وَوْنِ تَوہہ بَہِہ یَہ چَہا کَانِہ عِلْمِ؟ خُدَایْن وَوْنِ تَس تَوہہ
 خُفَرِی نَس گَرُہ! ہر کَانِہ سَمَازِ چُہ دُعَا مَنگَاں "اے خُدایہ مے لاؤ
 تَحْن لَکَن پَنزِ سَہِیْن وَوْنِ یَمِن رُے اِلحَام دِیْتَحَہ -

علامہ اقبال وناں "اس تو کیا جانے بچارے دو رکعت کے امام"

ہَم رُوحِ یَّہِیْم اذ لے مَر تَوہہ وَاکِ چَہ خُدَایَ یَمِن سَو مُہِیْتہ کَرَاں چُہ تَر یَّہِیْم
 خُدَایْن سَو مُہِیْتہ کَرَاں چَہ ہَم بَنِیَاے دُنہِیْس یَہ تَوہہ خُدایہ سَہِیْن تَام
 لَیوَا مَہِیْن حَہِیْن مَو سَہِیْن کَر دِیو وَوْنِ کَہ تَوہہ یَہ چُہ یَہ یَّیکَ کَہ حَقَرَت
 مَہِیْس اَس پَنزِ پَیْدَا یَہِیْم بَر وُتَحَہ جَہِیْر پَلَن بَہِیْر دَر مَہِیْر مَو سَہِیْس
 مُتَعَلَق اَس فَر عَوْنِ یَہِیْن گَوْنِ تَوہہ کُلَا نِ قَبِلَہ مَنزِ گَرُہ اَکھ بَہِہ یَا دِیْس
 چَا نِ تَبَا یَہ ہَہِیْد بَاعِثِ بَہِہ تَوہہ اَسِہ خُدایہ سَہِیْن خَا صِ بَہِیْر - حَقُور
 یَاک ۲ اَس فَر مَو مَت تَوہہ یَہ اَو سَہِیْن دُنہِیْس یَہِیْن یَہ وَا نِہ تَوہہ یَہ -
 سَہِیْہَاہ مُہِیْتہ وَاکِ اَدَلِ اَرُو ح چَہ مُہِیْلَف مَہِیْن یَہ مُہِیْلَف رَ جَہِیْم
 مَنزِ مَو مَو د -

آخری دَہان مَنزِ سَو تَوہہ خُدَا اَکِی خَا صِ رُوحِ دُنہِیْس مَنزِ یَہِیْس
 تَحْن رُوحِ تَر عَہَا نَدُہِیْ یَا نِہ وَاکِ رَا لَوِہ تَوہہ تَحْن یَا وَا دَرِہ تَوہہ یَہ اَو سَو
 دَرِیَام خُدَایْن سَو مُہِیْتہ کَو رُہِیْت - یَہِیْ تَوہہ تَحْمَام رُوح چَا ہ مَہِیْہ وَاکِ
 جَہِیْس مَنزِ اَس یَا مَہِیْہ یَا رُوحِ جَہِیْس مَنزِ ہَم کَرِی تَوہہ سَہِیْن اَو س
 لَیْکِ تَوہہ گَرُہ تَحْن تَس اَنَدِی پَکِ مَعِ سَہ کَرِ رَیْب سَہِیْن اَکھ تَا و تَحْن
 رُوحِ عَہَا لَیْس وَاکِ یَہِیْہ رُوحِ تَام وَا تَوہہ یَہِیْہ کَرِ رُوحِ تَوہہ تَا و تَحْن

④ ذکر - سہ تاود یہ رُوح آہ تو جو ش آہ تو طاقست آہ تو مُجبت۔ تھی
ہند تو سہی۔ جہی تھی سہ تعلق خدا یس سہی دیا۔

ذکر قلب چھ ذکر رُوح و سپہ چھ کی۔ تہا روتہ ذکر قلب
وسپہ چھ۔ اگر تانبہ ہند رُوح خدا یہ ہند ذکر مہر لوگ سہ چھ تو
لکو مہر عین مہر کہ مہر اذک خوف تہ چھتہ رُوح ہر و تہ کتہ ذکر
عبادت چھ تھی ہند بلند مہر تین ہند و گواہ۔ عین لکن ہند مہر ل قلب
پٹھ رُوح کن روان دوان چھ تھے چھ دین الہی یس مہر و اتری یا
واتن واکر۔ تھن چھتہ بتابن ہندہ ذریعہ بلو کہ تو سہی ہدایت گزشتان
تہ تو سہی چھ تھم گو نہو نشتہ یوت تہ ہوان تہ ہیم یوتہ یا مہر تہ
سہی آمیہ مقامہ نشتہ محروم چھ تہیم چھتہ آہ سلسلہ مہر شامل۔ اگر تھم
ذکر قلب یا ذکر رُوح بخاری یا تہ آہ سلسلہ مہر تصور کرتہ یا ہند
نفل کرتہ تیلہ چھ تھم ذرہ یق۔ پیلہ کہ عام لکن ہند بخشش ہند ذریعہ
عبادت تہ مزہب چھ۔ ہدایتک ذریعہ چھ آسمانی کتابہ شفا عتک
ذریعہ چھ بنو ووت تہ ولایت۔ واپراہ لکھ چھتہ و لین ہند شفا عتک
تھایل مگر حضور و اوس محابن تا کید نور مت تہ او یس کر نیس
آہ کرنا و دیو امشیہ بخشش خاطر دعا۔

رُوح ہند دین

عشق الہی تہ دین الہی والہن ہنر بیجان :-

یہ مہر ساری ذریا و ضم گزشتان تھ چھ ہند رونان تہ یہ مہر
ساری دین غم گزشتہ اکوہ بن سہ تھی عشق الہی یا دین الہی

(۴۷) جتنے چار مذہب آمدے ہو (سُلطان صاحب)

ابتدائی پہچان

پیلہ قلب تہ رُوحِ ذکرِ جاری گزرے سو چاہے عبادتِ ستر گزرتی یا
کائناتِ کاملہ سنو و نظرو سترِ دو تہ و دو حالِ سنو گزرے سو ازلے سے جہ
گو ہونشِ نفرتِ سترِ شروع گزرتاں یو دودے گوناہ سزد گزرتہ
تھ پہلے سیدِ ندامتہ تہ انسان سوچے تہ نشِ بچہ خاطرِ تہ
”مے جہ تہ کھ پندہ یم گو ہو نشہ بچہ ترکیبہ سوچاں آسن
(فورماق الہی)

امیہ سترِ چہ دُرِ نیکُ مجبے دلِ مَنزِ نیراں تہ انسانِ پہلے چہ
خدا یہ سترِ مجبے حاوی گزرتاں - حرص، حسد، بخل تہ تکبرِ نش
چہ پن پان مجھ باساں - زبان چہ دوین ہند غائبے نشِ یوت
ہوان - انسان چہ پانس سترِ عا جزی باساں، نجوسی سترِ جاہ سخاوت
تہ انسان سترِ چہ بزرگِ مادِ یاد گزرتاں، حرام خواہشات، سترِ جلے
حلال خواہشات رطان، حرام مال، حرام کھن تہ حرام کامین نش چہ
نفرتِ یاد گزرتاں -

انتہائی پہچان

چرس، آفین، ہیروین، تماکہ تہ شراب، بترہ نش چہ انسان یورِ پاکو
دورِ روزان، مقدس ہستی سترِ چہ خواہن، مراقبہ یا کشفِ ک
ذریعہ ملاقاتِ کراں - نفسِ امارہ پہلے چہ مطمئن تام و اتان - لطیفہ آنا
تہ خدائیں بروٹھ کتہ خدائیں تہ بندس درمیان چہ پردہ و وٹھان - گو ہو
نیشہ بازی تہ عشقِ خدا وصلِ خدا بندہ نشہ بند نوار تہ غریب نشہ چہ قریب
نوار بتاں - تہ کیا راتھ سلسلِ مَنزِ گزرتاں مختلف مَنزِ پہلے چہ رُوحِ شامل

یہ عورت اذلس مٹنر رب پٹنر گواہی مٹنر طیمہ اوس پور مٹ۔ توے آسہ پٹ اٹھ
 مٹنر مٹنر ہین پٹنر پابندی۔ ہر کائناتہ شخص ہیکہ پیتہ پٹنر ہیچ عبادتہ کرٹھ۔
 مٹنر مٹی دکر آسہ سارے پٹنر کٹی۔ یعنی مختلف مرتبہ آسہ پٹنر باور ہوو آسہ
 ساری دلو کٹی اٹھ۔ پیتہ پٹنر دلین مٹنر اللہ پیہ ساری پٹنر اللہ واکر۔
 آسہ پیتہ چھ رب پٹنر مہر جی۔ تمہن تھا یا پانس نشی یا کتہ مٹنر ہین مٹنر
 سوز تھا ہدایتہ خاطر۔ پٹنر محو مین مٹنر آسہ کائناتہ مفید کائناتہ منفرد کائناتہ آسہ
 سیاہ پٹ کائناتہ آسہ سالار۔ مین مدر کرن واکر یا مین ساتھ دہنہ واکر کوہ نہنگار
 تہ واتن کتہ نہ پٹ کتہ مرتبہ۔ پیٹم کتہ اٹھ جہاڑ مٹنر شامل ہیکہ پٹنر گت جت
 تم مٹنر رکن اکثر شیطا نس ستر۔ چاہے پیٹم مسلمان آسہ پٹنر یا غار مسلم۔ آفرس
 پٹھ آسہ مین دوتہ واکر جہاڑن پانہ واکر جنگ۔ عیسیٰ، مہدی، کال کے اوتار
 دین مین شکست پانہ واکر اٹھ واس کرٹھ۔ واریاہ دجال مین قتل کرے۔
 پیٹم روو مین پیٹم ہین خوف پٹنر بھوری ہند وجہ خاموش۔ مہدی پٹنر عیسیٰ
 کرن لکن ہند مین دکن پیٹھ قبضہ۔ پور دنیہس مٹنر گتھ امن قائم۔ بیوٹ
 بیوٹ مرتبہ ہتم گتھ پٹنر کوٹ مرتبہ۔ مٹنر مرتبہ آسہ رب ستر
 پسندیدہ تمام پٹنر ہند مین مرتبہ پٹنر پٹنر ہند پٹنر پٹنر۔ یہ مرتبہ
 آسہ سارے اتیان قبول۔ تمام عبادتوں فی افضل حاکمہ خدا یہ پٹنر
 مہبتہ نشی تہ افضل۔ یہ آسہ عشق الہی

(جیتے عشق بہت یاد ایماں تو وی خیر نہیں) (راہو)

علامہ اقبالین اوس اٹھ وقتیں متعلق وڈنہٹ

دنیا کو ہے اس مہدی برحق کی ضرورت ہو جسکی نظر دلترا عالم افکار
 اٹھ جاتے ہیں اسرار نہائی کیا دور حدیث لک ترائی
 ہوئی جس کی خودی پہلے نمودار وہی مہدی وہی آخر زمانی

(۴۹) کھول کر آتھ میری آپہ ادراب میں آتے والے دور کی دھندلی سی آبی تصویر دیکھ
لولاک لہما دیکھ زمیں دیکھ قصا دیکھ مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو درادیکھ
گزر گیا اب وہ دور ساقی کہ چھپتے پیتے تھے پیتے والے

بیتے گا سارا جہاں مٹے خواتے ہر ایک ہی بادہ خوار ہوگا
زمانہ آیا ہے بجائی کا عام دیدار ہوگا
سکوت تھا پردہ دار ص کا وہ راز اب آشکار ہوگا
نکلے گھر سے جس نے رومانی سلطنت کو پلٹ دیا تھا

سنا ہے قدسیوں سے میں نے وہ شیر پھر ہو تیار ہوگا

تمام آسمانی کتاب ہے چھپنے چھپے خدایہ سند دین۔ یہی من کتاب منتر چھ تھارت
روزق ہے ریشیں متعلق و نیلہ امت پیلہ کہ خدایہ من چھرت سن یا بتد چھپے
یہ دین چھ بنو دین ہند دین امتن متور کرے ہے پاک و صاف تر ہے خاطر بناوے
آہی پیلہ کہ خدایا نے پاکیزہ روح چھ۔ ہے پیلہ کا کہہ الہناک و صلہ پیتے نور
بناں چھ سہ ہے چھ ادہ خدایہ ہندس دپس منتر گرھاں۔ خدایہ سند
دین چھ بول تہ محبت۔ تم نمشن تاون ہند تر چھ پیتے ہین دوستی ہنتر ذکر
کرن وول پانے عشق پانے عاشق ہے پانے معشوق۔ اگر کائنہ خدایہ ہندس
ہندس خدایہ ہند طرفہ یمو منتر کینہ حصہ عطا کرے سہ ہے چھ دین الہیں
منتر واناں۔ پیتے چھ تھی ہنتر نماز دیدار الہی ہے تھی سند شوق چھ ذکر خدا۔
حتا کہ تھی ہنتر زندگی ہند دین تمام سنشن ہے فرض ہند لقا ہے چھ دیدار الہی۔
جینج، فرشتن ہے انسان ہنتر عبادت ہیکہ ہے ہیکہ وٹے گرھن ہے تھ
ہندس درجس تام و آتھ۔ پیتے سے شخصس متعلق اوس سینج عبد القادر جیلانی
ہو فر مووٹ ترہ پیتے وصال تام و آتھ ہے عبادت کر یا کورج عبادت کر

بھلے شاہن فرمو "اساں عشقِ تمار جدوں پہنچی اے بھل گئے مندرِ مہنتی اے"
 علامہ اقبال فرمو "اس کو کیا جانے بے چارے دورِ نعت اے امام"
 انھیں غلجس متعلق اوس ابو ہریرہ فرمو "میت" تہ میں گئے حضورؐ سندھ طرفہ دون
 قنمن ہندو علم عطا۔ آٹھ و نمویئے تو یہ اگر دویم و ن مو تو ہی کرے نو میں قتل
 تواریخ چھ گواہ زہیمو یہ علم اظہار نور شاہ منصور پتہ سرمد ہندو پاٹھ آئے
 تہم قتل کرنے تہ آڑ چھ گوہر شاہی تہ امیہ علیہ وجہ قتل گزشتہ قریب
 بنوین ہنر شریعت یا ہندی چھ امتیہ خط آساں نپتہ چھ تہ تہن کتہ عبادت
 ضرورت آساں۔ تہم چھ شریعت برونیہ بلو کہ روز اذ لہ پھٹے بنی آساں
 یلہ کہ تہن چھ آساں دین نمونہ خاطر مکمل کرن ہند کاہنہ آٹھ رکن تراویہ
 یا کاہنہ آٹھ کام تراویہ ستر بنا و امت تہ سنت۔ امی کو چھ تہن
 محتاط تہ جس منتر پہواں روزن۔ کیا کاہنہ شخص ہیکیا یہ و نیت تہ
 کاہنہ تہ بنی اگر کتہ تہ عبادت منتر چھ تہ ہیکیا دور جس منتر گزشتہ
 ہرگز نہ۔ کیا کاہنہ شخص ہیکیا و نیت تہ عبادت بغار ہیکہ تہ بنی تہن۔ کیا
 کاہنہ ہیکیا یہ و نیت تہ علم پہنچ تہ بغار چھ تہ بنو ووت حاصل گزشتہ
 تیلہ کیا تہ چھ و لین پیٹھ اعتراض یواں کرنے۔ یلہ کہ ولایت چھ بنو ووت
 نعم البدل۔ یاد تھا و یویمود پدارب بغار و صارت دعوی کور یا بنن یا
 کور تہ آٹھ مقامس پیٹھ آسنگ تصور کر تہ نقل سہ چھ زندیق تہ۔ ہر زیور
 تہ قرآن چھ سوز مہریت تہ اپنی یارہن پیٹھ لعنت ہند وجہ ساسہ بدین
 مکن ہند وقت تہ اہمان برباد گزشتہ چھ

یہ کتاب چھ ہرکتہ متریب ہرکتہ فرقت تہ ہر کا کتہ
 الینا تہ ہند خاطر نور کرن لایق تہ تحقیق کرن لایق
 تہ روحانیت اتکار کر تہ والہن ہند خاطر چھ آٹھ جلیق

فرمودات گوهر شاهی

”ترے حقہ چھ علیہ ظاہر کر دے آہ حصہ چھ علیہ باطنک
ظاہری علم حاصل کر دے خاطر چھ کائنات موعود سنی ہے باطنی علم حاصل کر دے
خاطر چھ کائنات کفر منکر تلاش یہاں کر دے“

”جبریل بند باریں آواز آہ تھے چھ الہام وناں ہے یس علم آؤ عین چھ
تحیف یا حدیث قدوسی وناں ہے جبریل یس بری یس علم آؤ تھے چھ قرآن
وناں سہ علم باطنی چھا یا ظاہری! تھے چھ کونہ تورات کونہ زبور ہے کونہ انجیل وناں
”عالمین اگر کائنات غلطی گزرتے تھے چھ سیاست ونبی پن پان بری یوان کر دے“
”اولیا ہن اگر کائنات غلطی گزرتے تھے حکمت ناود دے چھ سو غلطی نظر انداز یوان کر دے“
”یہ کہ بخیرین پہلے چھ غلطی ہنڈا الترام لگے ہیسات“

”یس کونہ ہے ذکر منہ مشغول چھ اندر چھ ہندو روح طاقتور ہے پیہم کونہ ذکر
منہ چھ ہندو روح چھ شوکت ہے جس ہے یموک ہے طریقہ خدا یہ سندر تاو
یعن روض منہ بنو و ہند مشغول چھ ہر وقت ذکر سلطان ہے عشق خدا وندی
اوس اوس علامہ اقبالن و نعت ”اگر ہو عشق تو کفر بھی ہے مسلمانی“
سچل سائیں چھ وناں ”بن عشق دلبرے سچل، کیا کفر ہے کیا اسلام ہے“
”سلطان یا ہوون و ن“ جتنے عشق پہنچا وے ایمان توں وی خبر نہ کائی
”بھو لکھ یہ کہ منہ ہنس منہ آساں چھ یا کونہ منہ ہنس کن گزھاں چھ تھو سندر
برکت سنی چھ تھے خطس پہلے خدا یہ سندر صبیح بارش ہنڈا شروع گزھاں پہلے
اگر سہ بابا فرید آسہ ہندو ہے سچ ہے تھو ہندس دروازس پہلے واناں ہے اگر
گر وناں آسہ ملکان ہے پسائے ہے چھ ٹمس کن دوران“

”امام مہدی کرتے سارے منہ ہنس تجرید“

”پتھ کی حضور پاکؐ ہند ختم بنووت ہے اسلام منہ محمدؐ رو دیوان ہے ماحول
مطابق رو دی دپس منہ کونہ تجرید کران ہے کو پی امام مہدی ہند پتھ ہے“

(۵۳) لیکن اکثر نیکین میاوان۔ اگر تومن تر کینہ تو آسہ تہ سہ چھ انبیان تہ اولیان
ہند بغض تہ گستاخی کو ختم کرھاں یثہ کو شیخ صناعت شیخ سید عبد القادر میلان
سہ گستاخی کو کشف تہ کراماثر سلب تہ۔

واقعہ چہ زہ پیلہ بائیدہ پسطامیس چہ لچ زہ اتھ شخص چھ تومن ہر پیلہ
وناں بائیدہ پدن کو تومن و طیفہ مقرر۔ سہ شخص روڈ و طیفہ نواں تہ بائیدہ پدن
روڈ ہر پیلہ تہ و ناں۔ اکہ دوہہ و و تہ تہ بائیدہ پدن پشتر کپڑا جتہ نمک حرامہ
یا سرا و طیفہ نیون نیتہ سرا و ہر پیلہ و ن۔ تہ شخص کر پیتہ بائیدہ پدن پشتر تارک
کر۔ شریخ۔ پیلہ بائیدہ پدن کوگ زہ سہ شخص چھ مے از تارک کران تہ کو
تہ شخص و طیفہ بند۔ سہ شخص او بائیدہ پدن پشتر خد متس منتر تہ و و تہ تہ
زہ پیلہ بہ چاڈ ہر پیلہ کران او سہ تہ او سہ مے و طیفہ دو اں و و تہ پیلہ
بہ چاڈ۔ تارک کران چھ تہ کیا زہ کو رتھ مے و طیفہ بند۔ بائیدہ پدن ہر مووس
تہ او سہ تہ وقتہ نیون منور۔ چاہہ ہر پیلہ و تہ سہ اسو میا و کوتاہ
دراں۔ بہ او سہ سے تہ تہ چہ منور و دو اں۔ و و تہ چہ منور و دے
، پیرکتہ ذکر کر تہ اکثر براین تہ تعلق چھ نفس امارس برسات
تہ ابلیس مدد چھ کران۔ پیلہ تہ تقویٰ ستاوت، درتہر، صبر و شکر، عاجزی
اتوار الی یک تعلق چھ قلب شہید سہ چیم کی مدر کا و و تہ منتر چھ
پیش کاس نفس امارہ چھ کتہ تہ پاک ملا ملک نور ہیکہ تہ دس منتر
قرار کر تہ سہ کیا زہ آسہ تہ لفظ تہ آیتن ہند حافظہ سہ چھ حرف
طوطہ۔ پیلہ چوں نفس مطمئینہ آسہ تہ اندر لہ تہ تا پاک چہ قرار
تہ چھ تہ شریخ بسمیل۔ نفس پاک کر تہ خاطر کر تہ کا تہ نفس شکتہ
تلاش یں ہر وقتہ خدا یہ ہند طرفہ ڈیوٹی پچھ آسہ جسمہ ہبرہم
طہارت چھ آسہ سہ بوا تھا کر تہ پیلہ کہ جسمہ اندر ہم طہارتہ نور سہ

گڑھاں چھ۔ صاف جسم چھ عبادتِ الہیہ قابلِ آساں پیلہ کر صاف دل
تجلیاتِ الہیہ قابلِ آساں چھ۔ پتے چھ آسمانی کتاب ہدایت کراں پاکر۔
نیت چھ کتاب و آل کتاب و الہی ہند و دشمن بتاں۔ محمد و الف ثانی چھ
پتہ نہ کتاب منتر بھان ترہ قرآن چھ تھن لکن پیر نس لائق بحسن نفس
امارہ چھ۔ مہندیس پیر گوڈ ذکر اللہ کرن یعنی پسن اندرون کرکھا
پاک منہسی گڑھ پتہ قرآن پیرن

حدیث: "یہ نہ کہہ چھ قرآن پیراں تہ قرآن چھ تھن پٹھ لعنت سورتاں

بھے شاہ" کھاکے سارا ملہ گئے جنھاں دے بغل و نچ قرآن

عابدس چھ یہ گماں زہ سہ چھ خدایہ ہند خاطر عبادتہ تہ شب بیداری کراں
اوے چھ سہ خدایس نزدیک عبادتہ پتہ چھ کہ ترہ دُعائیاں ترہ مئے گڑھ محبت
عمر درازی، مال و دولت تہ مور و قصور۔ ترہ ہتا سوچ تے او ستھارہ اہنہ تہ دُعائیاں
زہ اے خدایہ چھ تے یغار کاہنہ تہ حیر ضرورت

عالمس چھ یہ گماں زہ بہ چھس خدایہ ہندس مورس منتر بخش حاصل کرن والہن
منتر نہ کیا زہ مئے منتر چھ علم تہ قرآن پیلہ تیارہ چھ باقیں جہنی و ناں پیلہ نہ
ہر کاہنہ مسلمانس یہ نہ تہ یہ علم آساں چھ تہ چھ قرآنیمہ واریاہ صنور یاد۔ ذرا
سوچ علم کس چھ کتاباں یاں کس چھ کتاباں، ولین ہتر عابدتہ کس چھ کراں۔ حاسد
تلبڑ وول تہ بچیل کس چھ آساں۔ دیس منتر ربانی پٹھ چھ جس تہ شامس کس تہ
و طیرہ چھ یہ آساں۔ یزس ایور تہ اپزس یوز بتاؤ کس چھ بیش کراں۔
اگر ترہ یو چپرو نش دور چھ تیلہ چھ ترہ خلیفہ رسول۔ تے کن پشت کرن
تہ چھ بے ادبی یعنی

قاری نظر آتا ہے حقیقت میں ہے قرآن

(۵۵) اگر تیرہ یمن خصلتیں منتر رومست چھک تیرہ چھک تیرہ سے یس متعلق رامہ ہوتی و نمست
اوس تیرہ اگر یس یوسف فیومست آسہ تیرہ تیرہ سے قدر تیرہ دایہ صدی ہند ہن
عالمین ہستی تکلن -

صراطِ مستقیم

۱۔ پند ظاہر صاف ہے باطن سیاہ چھ تہم چھ متر ہیس منتر فتنہ - تہم چھ ایلپہ سترہ

خلیفہ -
حدیث، جاہل عالمس فھو تروہ تس نش روزیو دوری سنیز زبان عالم
دل جاہل یعنی سیاہ آسہ -

۲۔ یا طین جمع مگر ظاہر خراب، یمن چھ مجذوب، معذور، سکر تہ متغرد و تان
عشق میں عقل ہی تہ ری تو صاب شتر کیا (تریق قلب)

مترہ یہ خاطر پریشانی مگر قدر یہ ہندس قورس منتر آسان - مگر یہ چھ تہ
امیہ حقود مرتبہ حاصل ہیکان کر تہ "بامرتیہ تصدیق نقالیہ رتہ یق"
ہمولوے صدرا یو یس، بے نظیر تہ نواز شریفس ہون ہندس دور حو مست منتر
تہ کجہ کجہ بیکہ، تو ہسی تہ لایتو کائنہ صاحب اقتدار اس اگر طاعت چھو -
یعنی یہ چھ صرف ہنتر زائر تام حدود دو یمن خاطر چھ تہ یہ

۳۔ ظاہر تہ درست تہ یا طین تہ درست - یہیم چھ ظاہری عبادتس سترہ
قلبی عبادتس منتر تہ آسان - یمن چھ عالم ربانی و تان - یہیم چھ منتر رسول تہ
دینکی و ارث آسان - تہ ییلہ کائنہ ہند ظاہر تہ یا طین رلہ تس چھ تاثیر
اللہ و تان - اگر سہ خواہس منتر یار و حاض طریقہ - چھ کرہ تمیک درجہ چھ تہ
ظاہر ہس منتر تہ میلان بلی کہ چھ تس ظاہری چھ تہ واریاد حقود درجہ
میلان - رھن منتر عمارت چھ ظاہری عمارت سترہ درجہ تھاواں یلو کہ امیہ تہ
زیادہ - اگر سہ ظاہر ہس منتر عمارت بران چھ تس ہنتر عمارت چھ یا طین منتر تہ معراج

(۵۷) میں نے کئی کئی مرتبہ مجھے جسمِ بیہیہ تہ روحِ بیہیہ کہتے تھے۔ مقرر شدہ مشرقیہ سخنِ محارف تہ و تاں
 یہ کہ عداوتِ عاشقہ سے خاطرِ رب سُنَدِ دیدارِ کافی آساں مجھے۔ بیہیہ لکھ مجھے و تاں
 نہ دیدارِ چھپتے ممکنے مگر یہ دیدارِ وولِ علم مجھے حضورِ پیٹھ شروعِ ثمت۔ بقول
 امام ابو حنیفہ "مے و چہ رب نم نمہ لہ" یا بیدارِ بسطای مجھے و تاں "مے نور
 ستہ لہ رب سُنَدِ دیدار" دیدارِ مجھے لطیفہ انا سنی گڑھاں تہ تو ہی چھو
 انا چہ تا لہم تہ ذکرِ نشیہ خیر۔

خدا پہ سُننر دوست : اگر کائنہ خلق خدا کشف کر امار پہ غاض کہ
وجہ ولی مائاں چھ مگر تھی سُننر کہ کامہ یا تھی سُننر منہ ب کہ وجہ تو بہ
دل تنگ گرشھاں چھ تھیں متعلق برائی سُننر رامو نہ نش چھ بہتر نہ تو ہر سُر او یو
نس نش گرشھن - خیر چھاسہ ما آسہ منظور خدا یا شیخہ بقایا کائنہ لعل سہا ہیا
کائنہ خضر ما آسہ یا سائی یا یا ہا آسہ یا سُر و تانک ما آسہ ، کائنہ بھلے شان
ما آسہ یا سہ ہیکہ سدا سہا گن تہ آسہ

(گوهرشای سشد عالم انسابیہ خاطر انقلابی یا غام)

مُسَلِّمُ چھ وٹاں زہ " یہ چھس ساروے تھوہ تھوڈ " پیلہ کہ یہودی چھ وٹاں زہ "
 میون مقام چھ مُسَلِّم سندریشہ تہ تھوڈ " تہ عیسائ چھ وٹاں زہ " یہ چھس پیو
 دوہ ویو لیشہ کیا ساروے مترہب والیو لیشہ تھوڈ تہ کیا زہ یہ چھس قدا یہ
 سندریش نیچوہ شتر اُمت " مگر گوہر شای چھ وٹاں زہ " ساروے تھوہ تہ
 بہر تہ بلند چھ مے یس ہندس دس متر خدایہ سندریشہ آسہ سہ مہ آسہ
 تن کتہ متر ہیک زبانی ستر زکر تہ عباد ^{چھ اطاعت} تہ فرمان برداری ہندیشوت پیلہ کہ
 تعلی ذکر چھ خدایہ سندر محبتک تہ رابطک دریعہ "

”بامرتبہ تصدیق تقالیہ ردیق“ ایوز بتوؤتک دعوی کرت وول چھ کا فر
بتیلہ نہ ولا یزتک ایوز دعوی دار چھ لغری ندریکھ - ولی چھ دوست و تان

(۵۷) یہ دوست ہند اکھ اُس زائن تہ پانہ والہ ہم کلام سپدک چھ ضروری۔ حضور و تہ اوس اکھ
 لبط صحابین فرمودت زہ کینہ کامہ چھ صرف می یوت کر تہ توہمہ چھہ۔ ہر کائنہ
 نماز پرین والی سندن دعا چھ آسان زہ "اے خدا مئے لاو تھن لکن پشروہ یمن زہ پشروہ
 العامات د تہتہ" یوت تام تہ تس سندن روح بیت المعورس منتر و آتہ تہ تہ تہ
 تہ حقیقی نماز و تان چھ تہ کبارہ سو نماز چھ مرتبہ پتہ تہ جاری روران۔ بچہ کو۔
 شب معراج منتر ساروے بنوین ہند یو رو ہو نماز پرمتر اُس۔ یوت تام تہ رب
 سندن دیدار کر تہ توت تام چھ شریعت پانہ پندی لاری۔ الیہ چھ خداین سست تہ
 گوناہ کار لکن ہند خاطر تہ کینہ نعم الیدل تھاومی۔ خدایہ سندن ناوچ قلبی ذکر
 تہ چھ طاہری عبادت تہ گوہن سندن کفارہ کراں روران تہ کتہ تہ تہ کتہ چھ تس
 شخص خدایہ سندن محب تہ روشن ہمپر بتاواں۔

"ییلہ توہمہ نماز قضا کر تھن تیلہ کریو خدایہ سندر ذکر و پچھاں بہوان
 تہ لہ پھر دواں" القرآن

ولین سندن قورب تہنر نیت نظر تہ دعا چھ گوہنکارن سندن نصیب چھاواں
 بچہ کو حضور و اُمیہ کین گوہنکارن ہنر بخشش خاطر محابہ حضرت اوس قرینس
 نیش دعا خاطر سوز و سخاوت، ریاضت تہ شہادہ سہی تہ چھ گوہن سندن
 کفارہ تہ بخشش بہکان کر حصہ۔ عاجزی توہ تہ وفادارن تہ چھ خدایس لیند۔
 سہی سہی نصوح، بیوکفن ثور تہ موثرن ذہن بے ضرمتی کرت وول تہ بخشش (او فرائ)

ادہ وہہ پیرزہ عیسیٰ علیہ بن شیطانس زہ توہن ہنرین دوست لک چھ
 تہ وولس بنجوس عابد۔ حضرت عیسیٰ بن پیرزہ سہ کبارہ
 شیطان وونہ تس در جواب زہ تس ہنر بنجوسی چھ تس ہندس عبادت ضایع ران
 پتہ پیرزہ حضرت عیسیٰ چوں بود دشمن لک چھ؟ شیطان وونہ تس گوہنکار سہی
 سہ تہ کی عیسیٰ پیرزہ۔ شیطان وونہ تس تہ سندر سخاوت چھ تہ سندن گوہن
 دالان۔ خدایہ سندن ہند تہ خدایہ سندن مخلوقن سہی مہبت کرت والی تہ
 ہند خیال تھاوت والی، حق سادہ دہنہ والی تہ انصاف والی تہ چھ خدایہ
 سندن نظر کر ملک و قدر آسان۔

علامہ اقبالؒ اسو تریبیمہ یا ترویمہ جمار مشنیرس دوران سکولہ پیچھے واپس یوان
تہ نس پتہ پتہ دراپہ اکھ ہووے علامہ اقبالؒ تھی پیرہ پتہ ہووے روتہ صی سان
وچھاں - علامہ اقبالن سوچ رہ پتہ آسیہ قاتے - علامہ اقبالن اوس ماری اکھ پراپ
حصہ خاطر قوموت - علامہ اقبالن تروو اوڈ ہووے - تھی کھیو جلدی جلدی - سہ لیج
پیشہ ب صی سان وچہ نہ - علامہ اقبالن تروو ہتہ اوڈ پراپ تہ ہووے پتہ پتہ روتہ
سار سے دوس قاتے - اسی رات آہ بشارتہ علامہ اقبالن ماس تہ چائس پیچو
سنتر عمل آہ پتہ پتہ سہ بنیاو میون منتظر نظر

بیلا سیکلتین ہرہ نہ - پتہ جتہ تلتہ اون تھی وچہ تھی سندس گرس پتہ پتہ
برن تہ دوران - سیکلتین رکیاو تھی وچہ ہر تہ تھرا گڑھاں تہ پتہ پتہ آسمان
کن کران - سیکلتین وچہ ہرہ اوش وسان تھی کور تھی سند پتہ پتہ آراد - اسی واقعہ پتہ
کور فداین سیکلتین پیچہ یوت کرم تہ سہ اوس اشر خداہ سندس تاوس پیچہ ووحان
مولانا دم پیچہ وناں کہ یک زمانہ محبت یا اولیاء بہتر است صد سالہ طاعت یہ ریا
(ولی کی ایک لمحہ کی محبت سو سالہ یہ ریا عبادت سے بہتر ہے)

حدیث قدسی "میں اُس کی زیات بن جاتا ہوں جس سے وہ یولتا ہے - اُس کے لاف بن
جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے"

ابوذر غفاری - یوم محشر بیلا لوکھ ولس پرتناون تہم ونن "اے خدا یہ مے اوس پہ وٹو
کرنو موت - جواب پیشہ یمن کن گے بخشش بیا تھا وٹہ اے خدا مے لاگڑیمیں پلو
جواب پی - پیچہ تہ بخشش - پیچہ کو گڑھ بے شمار کن ولس ہند در پتہ بخشش
حدیث قدسی: پیچہ تہ مپاں ولس سہ دشمنی کرے پیچہ جس جس خلاف جندک
اعلان کران - خدا یہ سند جنگ گوٹہ اکی وقتہ کلہ ٹرٹن یلو کہ سند ایمان ختم کرن
میں پیشہ واجتہ سار سے زندگی دور حق متہ - کلہ ٹروٹ عذائیں متہ روتہ - پیچہ کو
بلیم باعور اوس یس سچاہ عالم تہ عابد اوس مگر حضرت موسیٰ سنتر دستنی کو - اوڈ دوزخ
متر تراوٹہ - لکھ چھ وناں "رب چھ عبادتہ سہ میلان" اسی چھ وناں تہ رب چھ
دلہ سہ میلان - عبادتہ سہ چھ دل صاف گڑھاں - اگر عبادتہ سہ دل صاف
گوٹہ کتہ تیلہ چھ سہ دل خدائیں نش واریاہ دور - حدیث - سہ نہ چھ علن
وچھاں تہ نہ شیکلن یلو کہ سہ چھ نیشن تہ قلبس وچھاں

البتہ چھ جنت عبادتہ ۽ میلاں مگر جنت چھ ریس نش واپریاہ دودر
”یہ باطنی علم چھ تین لکن ہندہ خا طریقم مورن پتہ ہشتک پرواہ کرینہ یعارب
رب سندن محبت قورب پتہ وصال یشھاں چھ۔“
ہندہ چھ بقول سورہ کہف خدا چھ تین کاشہ ولسیس مرشدس ۽ ستر
ملاقاتہ کرناواں۔

پیلا خدا کاشہ بندہ ہنتر کاہنہ ادا و چھتھ تس پیٹھ مہربان گزھاں چھ خدا
چھ تس لکن سچھاہ لولہ سان و چھان۔ خدایہ ہندہ محبتہ ستر و چھتھ ستر چھ
تس ہندہ و گوناہ دزان۔ تس نش ہن واکر پتہ چھ رحمتہ ستر ستر گزھاں
خدایہ ہندہ دوست اصحاب کہف چاہے شونکتھ اسیو یا مرا قیس ہنتر
خدا رود تین محبتہ سان و چھان پیٹھ ستر ہندہ سادھی ہون حضرت قطب
ہندہ جنتس گزھ پیلا شیخ فرید خدایہ ہندہ نظر رحمتس ہنتر آئے تیس
ستر ہشتھ کھل رویچہ پتہ آو رنگہ۔ پیلا خدا ابو الحسن ہنتر کتہ ادا پیٹھ تس
مہربان و تین در میان گویا پتہ واکر کلامک سلبیلہ شروع۔ اکہ دوہہ وون تس
ابو الحسن اگر لکن پتہ تری متعلق و پتہ کتہ مہربان تری کتہ لایہتھ۔ ابو الحسن
و تھ در جواب زہ اگر پتہ تری متعلق لکن و پتہ زہ کوتاہ مہربان چھ تری
کری پتہ سجدہ پتہ کاہنہ۔ خدایں وون تس پتہ و پتہ تری متعلق پتہ زہ وون زہ پتہ
میتے متعلق۔

پیلا زید تر پیٹھ لٹ شراب نوشی ہندس جرمس ہنتر گرفتار کرٹھ اُنھ
صاحب و تھ اُس پیٹھ آسین لعنتھ پتہ چھ بار بار اُٹھ جرمس ہنتر گرفتار گزھاں
حضور فرمود لعنتھ مہ کرو اُمس پتہ چھ خدایں پتہ خدایہ ہندس طاہس ستر
محبتہ پتہ کراں۔ پیٹھ خدایں پتہ خدایہ ہندس رسول ستر محبت چھ کراں تہم
ہیلن پتہ روز خس گزھتھ

بے شک چھ خدا سارے مخلوق ستر محبتہ کراں پتہ ہند خیال پتہ چھ کھاواں

۱۶) کمندور کیس جی کہہ منتر رزق واپہ ناواں۔ مگر بیتہ کوی۔ ناقور مان اولادس جی
سنرا تہ پیریتک یواں دیہ تیتھے کوی جی قدر ناقور مان تہ گستاخ ہنر
خاطر قہار بناں
یقتین کرو توبہ تہ جی قدر شہاں و جھن مگر توہر جھو و ویرالہ براہ تہ
بدبخت۔ یس پینر لکھ و چھان جی سو جھو روہے صابنہ سہی چھلاں تہ جھو
روہے کمرہم متھاں تہ خط بناواں تہ یس قدر ایس و جھن جی سو جھو اچھو لمت
دانہ
حدیث۔ ہر کانہہ پینر جھلہ خاطر جی کینہ نہ تہ کینہہ آسان۔ دل جھلہ

خاطرِ مجھ ذکرِ اللہ
یاکِ محبتک تعلق ہے مجھ دِل سے آسانِ زبان سے I Love You وتن وائل
مجھ مکارِ آسان۔ محبت مجھ پہ کرتے بیواں مجھ کترھاں۔ یس ہے دِلِ خوش کرہ
- رب دِلِ منتر و الہ خاطرِ مجھ تصور، قلبی ذکر ہے ولی اللہ آسان -

منزلہ مقصودس و انتہی خاطر چھنے گا دُنیا بختِ یوت کافی بلکہ چھ امیہ
خاطر دویم چیز یعنی سترنگ تہ طار تہ ضرورت ہے۔ چھ نماز تہ تزکیہ نفس
تہ تصفیہ قلبی بخار اڑیج۔ اگر تم لو ازماتو بخار تہ نماز سورے بیٹھ چھ تہ جنت
چھ یے ستر نزلہ کیا رہ چھو دویم کافر، مُرتد تہ دوزخی و تانا بیلہ کہ ہم
تہ چھ نماز پراں۔ فرق چھ یہ زہ کا نہ چھ عیسیٰ ہندس فرس نصبتہ تہ کا نہ چھ
دجال ہندس فرس سوار یعنی اندری کہ چھ دو پہ وے خالی صرف چھ عقیدت
ہنز فرق بیلہ کہ عقیدہ بیٹی روزن تہ اندر ہم روح یکن برو نہ۔

یہ ذبانی پہنچے نیماز پہ دس منٹ فراقات، طرہ سے صد آسہ اٹھ نیماز چھ
صورت و ناں۔ عام لکھ چھ پہنچے نیماز پڑھ خوش فہمی منٹ روتاں پہ یتیم لکھ چھ
فرقہ بناؤں منٹ آوری۔ بہت تبلیغ دین چھ فتنہ بناں، قرض کرو تو ہی رو دو
دین پندہن و رین لکھ فرق منٹ روتہ عبادتہ کران۔ بہت گویا کھ فرقہ صحیح دانتہ
تھ منٹ شامل۔ اُمیک مطلب گودہ تو پند گودہ نیک فرقہ اوس یا طل۔ یا طلہ منٹ
عبادت چھ قبولہ گرھاں۔ یعنی رہن پندہن و رین ہنتر عبادتہ پہ صلیح

(41) یہ سچے بیگانہ بنتے رہے تو فرقہ سے آسہ یا طل تیلہ سے بیٹھ عبادت سے ضایع ہے
 میں تو کیر سے تہ گڑھ ضایع۔ تس یلہ اچھن ہنتر پٹ وسہ سے وہیہ پنس پان تیلہ
 واد۔ دانہ ستر یا طھ شتھو جایہ بیٹہ گوڈ اوس۔ عمر بر یاد سپدہ نش اوس بہتر رہ
 کا نہ کامل مور شتھ شھانڈ ہے

(گورہ شہای سندر عقیدہ)

سارے منہ میں ہنتر نیو کار تہ عاید ترھن اوس لائے منتر تھرا۔ ستر کر تہ
 ریس و نو کس چھون ترھماں و چھن۔ بیٹھ کر۔ چاڈ۔ نظر پر تھل و نہن تارکن
 پیٹھ پیواں چھ سہ چاہے مریخ چھ عطار و چھ یا کا نہ تا و کس ستارہ۔ پتھے کو۔ چھ
 رب تہ پر تھل و نہن دلن و چھماں تم ترھب واکر اوس تن یا ترھب یغار
 بن عشق دلیرے سچل کیا کفر ہے۔ کیا اسلام ہے!

تو ہر چھو رب ہنتریں زلا شس منتر مندرن۔ پھر چھن تہ مسجد۔ بیترہ کن دواں۔ کیا
 تو اتھس منتر چھا کا نہ ثبوت کہ رب و چھ کا نہ کتہ عبادت گا ہس منتر بہتہ؟
 اے نادانہ رب سندر تھرا چھ چھون دل۔ سہ بسا وں دس منتر پتہ و چھ تھہ ٹرہ ٹھیم
 عبادت گاہ تہ پھن منتر عبادت کرن واکر پھن ٹرے کن دوراں دوراں۔ یا بید
 بسطامی چھ فرماواں "یہ رو دس وار ہس کاس کبیس طواف کراں۔ بیٹہ ییلہ رب پتہ
 منتر آو و و و چھ واریاہ کالہ پیٹھ کعبہ مے طواف کراں" یہیم عبادت گاہ چھ ثواب
 گاہ ییلہ کہ یہ دل چھ آماجگاہ۔ عبادت گاہن منتر چھ تھہ ٹرہ ناد لایاں تہ رب چھ
 دلن منتر ناد لایاں

عقل والوں نے نصیب میں کہاں ذوق جنوں

یہ عشق والے ہیں جو ہر چیز کو ٹکڑا دیتے ہیں

اللہ اللہ کہتے جاتے سے اللہ نہ ملے

اللہ والے ہیں جو اللہ کو ٹکڑا دیتے ہیں

ہر کائنات ترھب واکر سندر عقیدہ چھ رہ تس ہنتر میں ہی شتر شتاں چھ ساروے تھو تہ
 تھرتہ پتہ عقیدہ بنیا و اہل کتابن درمیان کنگدک باعث۔ پتہ چھ پتہ رہ تو ہر

(۶۲) وَاَتَوَرُّوْا نَبِيَّهٖ ذٰلِكَ دَرْجَةُ الْمُتْرِبِيْنَ ثُمَّ مَحْفَلَةٌ لِّكَوْبَانِیْہٖ رَکْعُوْا اِنَّا بِرَہٗ سَاتِتٌ
مُقَامِسٌ طُحٌّ طُحٌّ طُحٌّ سَسَتْ دَرَجِسٌ طُحٌّ طُحٌّ

ضروری نوٹ

ضروری موت
 ہر گاہ نہ بنی چھ خدایں خاص تا و ستر نووز مت یس تہذ اُمت خاطر تہتر بچان
 تہ کلیمہ بنیائے۔ میم ناو اُسو خدایہ ہنتر زبانی "سُر اُنیس" مثر۔ اُمیہ کلیمہ کہ
 ایقرار ستر چھ سہ اُمس نی پندس اُمتس مثر دا چل گترھاں۔ اُمیہ خاطر چھ
 شرط یہ پہ کلیمہ گترہ تر یہ لہ پرنہ یں۔ اُمتس مثر دا چل گترہ نہ پلے یوتاہ
 میم لفظ دو ہراوہ یین تیوے گترہ اُمتی پاک۔ مصیبت وقتہ یو دوے میم
 لفظ ادا یین کرنہ مصیبتو نش چھ نجات حاصل گترھاں۔ قبر مثر چھ میم
 لفظ حساب و کتابس دوران بکار لگاں۔ حتی کہ ہشت مثر دا چلہ خاطر چھ یین
 لفظن ہنتر ادا ییگی شرط۔ ہر گاہ نہ اُمتیس یز یہ نہ یں سندر کلیمہ یاد کرن
 نہ صبح شام یوتاہ ہیکہ گترہ یرن۔ حدایتہ خاطر ہیکو آسمانی کتابہ
 یینہ نہ زبانی مثر یترتہ مگر عبادتہ خاطر چھ اصلی کتابہ ہنتر اصلی عبارث
 زیادہ فاض واہ تاواں

(رسولن شری طیمہ صحیحہ کی)

عِيسَايِینْ سَنَدُ طَلَبِهِ :- لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عِيسَى رُوحَ اللَّهِ
تَرْجُمَةُ :- اللَّهُ مِّنْ بَنَاتِ رُوحِهِ كَانَتْهُ مَعْبُودَ عِيسَى فَهُوَ اللَّهُ مَسْنَدُ رُوحِ

يَهُودِينَ مُتَشَكِّمِينَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

تَرْمِيهِ ۱ اللّٰهُ هِيَ يَحَارُجِيْنِيْ كَاٰنْهُ مَعْبُوْرُ مُوْسٰى حَيْثُ اللّٰهُ هِيَ سَمِي

ابراہیمین بندگیم: لا الہ الا اللہ ابراہیم خلیل اللہ۔

ترجمہ :- اللہ ہی بخار چھینے کا ہنہ معبود ابراہیم علیہ السلام اللہ سند دوس

مُسْلِمَانِ هُنْدِ كَلِمَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
تَرْجُمَةُ: اللَّهُ هَسْ بَعَارِجِي كَانَتْهُ مَعْبُودٌ مُحَمَّدٌ إِلَهُهُ سُنْدُ رَسُولٍ

پیلہ کہ ہندی تہ سیکہ دین آدم تہ دین نوح ^{۱۶۰۰۰} اچھ پندر چھ آدم پندر جمر اسود (کتہ)
 پندر تحظیم ستر پنج پندر تہ کتہ شعیہ کتہ روایت پروتہ کن۔ نوح پندر ناو پندر
 بجیا میتو لکو کڑ ہندو ستاس پندر گڑھتہ تبلیغ شروع تہ ہندو کن گروون گو حقر تہ
 حقرس نش تہ قاص حاصل تہ ہندو کن دعائ پندر چھ آدم (شکر جی) تہ حقر (دستو مہاراج
 ہندو ناو شامل

ہر کاتہ مزہب اول چاہے ٹس کاتہ تہ زبان آسوسن طبعیہ سربانی دیا تہ پندر
 چھ تہ پندر بھان تہ بجاتھ۔ عام اینا تہ ہندو ^{۱۶۰۰۰} خاطر چھ پرتہ دوہہ تم از تم
 تی تر ہندو لہ اللہ تہ تہ پندر رسول یاد کرن ضروری۔ دنیای وی مہیتہ ہندو محفوظ
 روز تہ خاطر چھ پرتہ دوہہ تم پندر لہ بھمن تہ شامن یا یوتا ہیکہ مہیت
 طالتہ خاطر یا پندر ساسہ لہ پندر ہیکہ ساسہ لہ یا دستہ ساسہ لہ واپراہ شخص
 سمیتھ اکے وقتہ پرن۔ ہوان۔ اچھ پندر آخری حد اچھ پندر ہیکہ ساس

دل صاف کرن تہ اچھ گونہن ہندی دھبہ مٹاوتہ خاطر چھ تہ پندر مشق یعنی شہ
 تھالہ وقتہ لا اللہ الا اللہ تہ شہ پیلہ تراوتہ وقتہ کلیمک باغی حقہ پرن۔
 شہ تراون وزہ ترہ دھیان دلسن آسن۔ خدایس ستر محبتک تہ لسن ہندو
 قویا حاصل کرنک چھ بدل طریقہ۔ یس رب پندر رضا بغارہ مشکل چھ۔ کتابہ
 پندر درج طریقہ مطابق چھ دلہ دوہرا پندر تبلیغ بناوون۔ ہوان تہ پندر دوہرا پندر
 ستر چھ صرف لفظ اللہ رلاون۔ ہوان۔ پندر روتاہ پیلو روتاہ کریمو آمیچ مشق۔
 کاتہ چھ دھیان کہ درجہ، کاتہ دھیان بغارہ تہ کاتہ چھ قلب تہ روح چہ
 بیداری پتہ ہر وقتہ پانی پانے ذکر جاری کر تھان ^{۱۶۰۰۰}

خدایہ ہندو کن دوستن پندر ذکر چھ روتاہ دستہ ساس آسان پیلہ کہ
 عاشقین پندر ذکر سود لہ تام واماں چھ۔ اگر لطائف تہ ذکر پندر لکن تیلہ
 چھ ذکر پندر شمار کرامات کاتبین تہ کر تھان

کوئی فرس پندر کوئی عرش پندر
 کوئی لہجے میں کوئی روے خدایا "ترباتی قلب"

مذهب واکو کڙهن اِسَمِ الله هس علاوہ جي سُند ناو تي دلس منتر بساويچ کوشش تانہ اِسَمِ
الله روز قابوس منتر۔ وجد۔ جذب يا جلال کس حالتس منتر کڙهن جي سُند ناو تي وڃس تام
پرکڻ پوت تام سہ حالتس ختم کڙهن۔ وچھ ٻيٽس مورن دس تي کڙهن خيالس منتر انن تانہ کڙهن
سُند رو حاني طاقت کڙهن دلس ٻيٽس الله نقش۔ ٻيٽس ٻہ کاڻہ مذهب چھ خدائے ذاتہ
تہند ٻيٽس کس نش چھ يا کانسے نش ماچھ ٻہ۔ تہم کڙهن وار وار مشقہ دوران پوڻيہ وڃي
مُري لينن سُندھن ناون ہند تصور کڙهن تي ٻيٽس تي وچھ ٻيٽس ولس ٻيٽس ٻيٽس آسہ
تہم سُند خيال تي کڙهن اُٻتي۔ ٻيٽس ٻيٽس سُند کڙهن چھ کڙهن سُند کڙهن اُٻتي کڙهن کڙهن شرو
يعني چُون روح، محبت تي دل کڙهن سُتو کڻ مايل۔

کڙهن تام زمانس منتر اِسَمِ اہل ڪتاب اڪسہ جا ٻہ جمع گهٽو۔ تہم ديت پاڻي واکي کڙهن وڃي
کھنس چيئس تي خاند کڙهن اجازت۔ ٻيٽس کڙهن کڙهن زمانس منتر اہل ذکر تي کڙهن
تہم اہل ڪتاب اِسَمِ عارضي تي کڙهن تہم اِسَمِ ڪتاب ذباني ٻيٽس۔ سو ڪتاب درايہ تہرو
زيو و منتر مگر ٻيٽس روزن مشغل تي کڙهن خدائے سُند ناو تي کڙهن تہم تہم تہم تہم
تي دلس منتر۔ ٻيٽس ٻيٽس منتر کڙهن يا ٻيٽس ٻيٽس منتر وڃي تہم تہم تہم تہم
آب چھ آٻ مگر ٻيٽس اڻ رڱڙاڻ چھ اڻ چھ بجلي بتا۔ دودس ٻيٽس چھو ٻيٽس ڪاڻ چھ
تہم چھ چھ ٻيٽس۔ ٻيٽس کڙهن ٻيٽس آسماني ڪتابن ہنرن اصلي آيتن تقرر چھ ٻيٽس تي اڻ
چھ نور ٻيٽس۔ آيتن تي صفائي تاون ہند تکرار ٻيٽس چھ صفائي نور ٻيٽس ٻيٽس مدلن تام
چھ واکي ٻيٽس ٻيٽس واسطہ ٻيٽس۔ ٻيٽس چھ واکي الوہود کڙهن مقام۔ مگر الله ہند ذاتي
ناو کڙهن تکرار کڙهن ذاتس تام واتان ٻيٽس واسطہ بغاري چھ۔ ٻيٽس چھ واکي الشہودس
سڀي تعلق تھاوان

واپاء لکھ چھ ٻيٽس مذهب کس ولس يا ٻيٽس سڀي سڀا، اڪيترام، عقيدت

تہ مجتہ تھاواں۔ مگر دوین مترہب کسے تیریں، ولین ستر چہ بغض تہ انا
تہ دشمنی تھاواں۔ ستر تو تہ چھہ خدا یہ ستر طرفہ کاہنہ مقام حاصل کر تہ
ہکاں۔ تہ کیا زہ یمن ستر برائی سیم کراں چہ سیم چہ آسان خدا یہ ستر
روس تہ خدا یہ ستر مرضی ستر مختلف متریں تہ قومن ستر تعینات آہتر

کر تہ
"کینترن محب رؤص ستر چشمد دید واقعہ"

اِس اذلی روح ستر واقعہ:-
یہ گتر ریاس نصف رات پووا میری ستر اکرہ جنگلی ستر۔ مے وچہ اکرہ شخص
اِس کلس پروٹھ کتہ سجد ستر ووداں۔ تقریباً اکرہ کائٹہ پتہ دراس تہ واپس
وون تہ اوس ستر اتر حال ستر۔ یہ طہریاس ستر نزدیکہ گتر صتہ۔ ستر کر میاں
حاضری محوس تہ تلن سجدہ ستر کلہ تھوڈ تہ وون۔ تہ کیا زہ کترہ میاں کامہ
ستر خلل۔ مے وون مس۔ یہ تہ چس رب ترھانڈاں مگر کلہ سترہ کتہ میلہ رب
اوس کتہ مترہب کہ دریچہ رب حاصل کرن بہتر۔ ستر وون بائبل
قرآن یا سیم تہ آسمانی کتاب چہ یہ چس تہ تہتر اصلی زبان ذاتاں تہ یمن
کتاں ستر سیم ترجمہ چہ آہتر تہ یہ چس تہ ستر مطہر تہ کیا زہ عن
ستر چہ واریاہ تضاد ستر کتہ یہ یقین چہ ہکاں گتر صتہ تہ سیم چہ کائٹہ
اکیسے خدا یہ ستر سوز ستر کتاب۔ اِس کتاب ستر چہ یہ کتہ زہ عیسی
چہ میون نیچو میلہ کہ بیس کتاب ستر چہ یہ کتہ زہ مے چہ کاہنہ
نیچو۔ واریہس وقت ستر ہاڈس پرنس ستر میون وقت تہ مڑ صایح
مے چہ وون دویم وکھ پانہ نوو ستر تہ یہ کل چہ یوت تہ یوت تہ
اوس ستر رب اسہ اکرہ ستر مجتہ کراں۔ بتاں چہ اوس ستر دریچہ
واہ بہ ترس تام۔ یہ اوس کس تام اذلی مجتہ وول روح پس کتہ تہ
مطلوبہ مطابق رب ترھانڈاں اوس۔ کیا پتھو لکھ ترھتا روز ص

(۶۶) ۱۰۰۰ معذورونہ چھ یوان تہ یے چھ ہونس نش قطیر بناں ییلہ کہ حضرت قطیر
کاہنہ تہ مزہب اوس تہ

(ARIZONA) ایری دوتا چھ مس بیتھرتن بوتہ توو میے واقعہ

" میے کوڑ انجیلا ہن نشہ ذکر قلبیک اجادہ حاصل - انجیلا ہن وون میے تہ
آرشتن دھن اندر اندر ریے دلس مترا اللہ اللہ شروع تہ ذالہ زہ رہن
توڈنہ تہ قبول تہ چھ چادی زندگی بے کار - ییلہ متن دھن ہتر کوشش یے
تہ میادی ذکر جاری گئے تہ کیہ اکہ راتہ آو میے سٹھاہ اوٹس - میے دتہ ودان
ودان کرکے تہ راتہ گو میے اندر اللہ اللہ شروع یس تر بیو وور یو سٹھ چلاں
چھ - بیتھرتن چھ تہ تہ تر قایل بلو کہ تہ نزدیک چھ تہ تہ رستی اہم یے تہ چھ
سو مزہب قایل بلو کہ تہ تہ تہ چھ خدایہ سٹھ محبت اہم - تہ سٹھ وون چھ
زہ اسی ذکر سٹھ چھ میاں دلس مترا رب سٹھ تہ محبت مترا ضافہ روران
میانہ خاطر چھ یے کافی -

اکیس ہندو گروں سٹھ ملاقات

بہ اوس تہ وقتہ بیون ہن پہاڑن پیٹھ کتہ کتہ اوس لعل شہباز دربار
مترا گڑھاں - اکہ شتیھا اوس دربار ہندو کتہ وٹس مترا - واریاں لکھ سیم ہندو
مزہب ماتن واکر اسی اسی تہ اندی پکو پیٹھ تہ پٹھ سات جمع گتو - میے
پڑھ مکھ سیم کم بزرگ چھ - تہ وونکھ در جواب تہ چھ ہندو ہند گرو
تہ چھ روشن چھیر تہ اسی سٹھ ڈسی چھ سٹھ عرصی لعل سٹھ تہ تام واتاں
تہ سٹھ کامہ چھ پور گڑھاں - واریاں مسلمان تہ اسی تہ عترتہ کراں - اکہ
دوہہ دراس تہ اکیس بھٹکن میے وچہ سٹھ شخص برونکھ کتہ بت تھاوہ
سٹھ کس حالتس مترا کہتاں پراں - دوہہ دوہہ گوا سٹھ دربارس مترا ملاقات
میے وٹس تہ ہوس روشن چھیر سٹھ میٹر ہندس بٹس سٹھ کرن چھ
میانہ سٹھ ہندو - تہ وونکھ تہ چھ تہ سٹھ کاہنہ رب سٹھ

البتہ یہ چھ میوَن عقیدہ ہے تو ہنرتن کتابن منتر ہے چھ بہکت زہ خدایں چھ
اینان پینہ نہ صوڑتہ پیچھے بنو و مت امی کو چھس زنگہ زنگہ صوڑتہ بناو و مت
یو جا کران یہ سمجھت زہ کیاہ پتہ پتس ستر ما آسہ کائہ صورت رلاں
ستھ و ن مے تہہ نہ چھکھ روشن پھیر مے و ن خدایں بترہ صورت چھ تہ سو
س بٹس ستر چھ رلاں تاکہ یہ بساوت سو پینہ تہس دس منتر
بہ آسہ یا شراہ یا سداہ یا اوسس اکہ دوہہ پینہ تہس خاندانی بزرگ
بابا گوہر علی شاہ سندس دربارس منتر سوڑہ منتر مل رلاو و تہ کران اٹھ
روران آوا تہہ بیٹھ قدک انسانا فقیر سندس عیس منتر مے پروتہ کن
تہ ٹوک و پینہ فضول کو شش چھکھ کران۔ سہ اوس صورتا بزرگ مے کر تہ صو
مگر مے اوس دس منتر زہ یہ چھ لازما کائہ شیطان یس مے رلاو و تہ نش
رکاواں چھ۔ وار یاہ کالا گویکہ مے ذر قلب جاری گو امیہ وقتہ اوسس بہ
تہتر بہ و ہر ہوی مے یس طریقہ و پینہ اوس آمت بہ اوسس تہ طریقہ دبا
ستر صورتہ منتر مل پیران پینہ اوسس تہو بہ کران زہ دل پیر مے آس دلہ منتر
امیہ طریقہ آواز یواں۔ اکہ دوہہ اوسس بہ مے مستق کرن منتر آوڑ تہہ مے
شخص آو تہو حلیس منتر تہ ٹوٹ و ن نہ اتر چھک تہ قران پیران یوت تام نہ
تریق معدس منتر گترہ شفا چھ تہ ممکن یوت تام نہ کلام الہی دس منتر و سہ
مسئلہ گترہ نہ حل تہو بوز نووس بہ شعر

دبانی کلیمہ ہر کوئی پڑھدا دل دا پڑھدا کوئی ہو
دل دا کلیمہ عاشق پڑھدا کی جان یار گل افروز ہو
داتا دربار چہ مسی منتر پیلہ مے نماز مو طلاو مے وچھ اتھ بزرگ انسانا نماز
برق والہس ہندی بوٹ سیو دتھاواں۔ مے تہ کوڑ بہ مٹوس زہ تہو کرتہ بوٹ سیو
تھاو نہ بنار کائہ کام تہ کیا تہہ یہ اوسس پتھو مس صفس منتر۔ پیرن وقتہ

و نمس مے زہ ترے پیرتھ نہ تمانہ لہ نہ سیم بوٹھ سیوڈ کرے ستر کیاہ گترھی حاصل
 سہ لوگ مے ونہ نہ تمار پیر نہ مے سارے عیر ذانہ ووفز بحرس منتر کیاہ امید
 جھم زہ آتہ گترہم تمار پیرتھ بخشش - ووفز جم بس اچے ووفز مید زہ سیتو کو منتر
 آسہ ضرور کاہنہ آکھار ب سندر دوس - شاید یہ کرے ستر ما گترہ سہ یا تس ہنہ
 یار خوش - مے و نمس تمار کھوتہ نہتر چھپہ کاہنہ ادا - تھو وون یارس کھوتہ
 تھوڈ چھپہ کاہنہ چپنہ اگر سہ راجی گترہ - ترہن ویرین ہنتر چلہ کشی ستر سیم
 اکہ دوف بہ حضور ہنتر محفل نصیبس - مے وچھ سہ شخص یار سندرہن قدم منتر
 ستر آم یہ شعر یاد زہ

گنہگار بھیجے دریاک پر داہد و پار ساد دیتے رہ گئے

حضرت گوہر شاہی سندر شخصی تعارف

ہنتر ہہ نومبر کھوتہ ووفہ شتھ پے الکتاجی ستر ڈوک گوہر شاہ ناوے گام طلع
 راولپنڈی منتر یاد - تو ہنتر والد صاحب چھ فاطمی یعنی سادات خاندان
 گوہر علی شاہ سندر پو ڈرو منتر بیلہ کہ والد صاحب گوہر علی شاہ سندر گوہر ہنتر
 شرو منتر - ہندو بدو بب چھ مغلیہ خاندان ستر تعلق تھاوان - شرو پانہ
 چھ آسہ سیم اولیاء ہن ہند ہن دربارن ہندو محب - تو ہندو والد صاحب
 چھ فرماوان زہ گوہر شاہی آسہ پانترہ یا لیتے و ہرے ٹھہرے غائب گر شاہان -
 تہ بیلہ آسہ سیم ترھاٹ نہ نیران آسہ - آسہ آسہ سیم نظام الدین اولیا (نیہ دلہ)
 سندر س منراس سٹھ بہتھ لیاں - مے باسیا و واریاں لہ زہ نہ آسہ سیم
 نظام الدین اولیا ہن ستر کتھ کران - یہ واقعہ چھ تہ زمانہ بیلہ
 حضرت گوہر شاہی ہندو والد گرامی ملازمت کیں سلسلہ منتر دلہ
 منتر قیام نہر آسہ - مارچ کو نہ ووفہ شتھ تہ ستمنتھ منتر بیلہ گوہر شاہی

سَدَسْتَانِ تَشْرِيفِ نَبِیُّنِیْ گُتْدَ اِسْلَامُ الدِّینِ تِیْطَلَامِیْنِ تِطَلَامِ الدِّینِ اَوَلِیَاءِ سَدَسْتَانِ
وَنَسْنَسِ پِیْچِ اَمَنِ رِیْبَارِ کِسِ شَانَسِ پِیْچِ دَسْتَارِ

لَوِ پِچَارِ پِیْچِ یُسِ کَیْ تَہِ زَہُولِ اَن اَسُو سُو اُسِ پُوَرِ کُتھَاں - یِیْ وَجِہِ اَوُسِ یِہِ اُمُو
سُنْزِ پِیْچِ کَاہِنِہِ مُنَا سَبِ صِدِ پُوَرِ کِراں - اُسُنْدِیْ وَ اَلِہِ صَا بِ چھِ مَٹَرِ پِیْچِ مَہِ مَہِ مَہِ
گُوہرِ شَایِ چھِ صَبِ مَعْمُولِ ہر دُہِ ہِہِ لَانِ مَٹَرِ یُو اں تَہِ یِہِ چھِ سَدَسْتَانِ تَشْرِیفِ
اَنَسْنِ پِیْچِ اِیْکُتْرَا مَآ کُٹْرَا کُٹْرَا ہَاں - اَتھِ عَمَلِہِ پِیْچِ چھِ گُوہرِ شَایِ مَیْ نَارَا ضِ کُٹْرَا ہَاں
تَہِ وَنَاں چھِ زَہِ چھِ تُو تُو تُو اَوَلادِ مِیْ یِہِ شَرْمِ یُو اں تُو ہِ اَسُو زَہِ پِیْچِ کِی
کُٹْرَا وَ ہَاں - مَگَرِ یِہِ اَوُسُ ہر وَقْتِہِ یِہِ جَوَابِ دُو اں تَہِ یِہِ چھِ تَہِ چَہِ
خَا طَرِ تُو دُو ہَاں بِلُو کَہِ یُسِ خُدا یِہِ پِیْچِ خَا طَرِ تُو دُو ہَاں یُسِ تُو ہِہِ مَٹَرِ
بُستِہِ چھِ - مَوَدِہِ تُو یِہِ پِیْچِ سَکُو یِکُو اُسْتَا دِ اَمِیْرِ صِیْنِ چھِ وَنَاں تَہِ اَوُسِ پِیْچِ
عَلَامِ مَنَزِ سَخْتِ اَسِیْہِ کِی - مَشْہُورِ شَرَاتِ شَرِہِ لَایْنِ اَوُسِ مِیْوَنِ عَادَتِ
یِہُنْدِ شَرَاتِ اَوُسِ یِہِ زَہِ یِیْمِ اَسُو سَکُو لِ تَہِ پِیْچِ یُو اں تَہِ یِیْلِہِ یِہِ چھِ مَٹَرِ پِیْچِ
لَایْنِ اَوُسِ یِہِ یُو اں یِہِ اَوُسِ یِہِ بَاسَاں زَہِ زَہِ اَوُسِ کِسِ تَامِ مِیْا کِسِ دُنْدِ
تَہِ کِراں تَہِ یِیْتِہِ کِی اَوُسِ یِہِ اَسُجِ یُو اں

حَضْرَتِ گُوہرِ شَایِ پِیْچِ بَرادَرِ یِہِ دُوسْتِ پِیْچِ تَا شَرَاتِ
اَسِہِ وَ چھِ تَہِ زَاہِنِہِ یِیْمِ کَا شَہِ سِیْچِ تُو اں یَا کَا شَہِ لَایَاں - بِلُو کَہِ اَکْرِ مِیْنِ سِیْچِ
کَاہِنِہِ دُوسِ غُصِہِ کِی یِہِ یَا یِیْنِ لَایْنِہِ یِہِ یِیْمِ اَسُو اَسَاں
حَضْرَتِ گُوہرِ شَایِ پِیْچِ زَوِجِہِ مَکْرَمِہِ چھِ وَنَاں تَہِہِ گُوہرِ پِیْچِ یِہِ یِیْنِ غُصِہِ کِی
تَہِ اَکْرِ کِی غُصِہِ کِی سَہِ چھِ سَہِہِ زَیَادِہِ اَسَاں - سَہِ تَہِ چھِ کِی یِہِ ہُو دِ کِی پِیْچِ
حَضْرَتِ گُوہرِ شَایِ پِیْچِ سِیْچِ سِیْچِ مَٹَرِ متعلقِ چھِ وَنَاں " صَحَابِہِ یِیْلِہِ یِہِ تَہِ کِی
پِیْچِ اَنگِلسِ تَامِ نِیْرَاں چھِ چِہْدِہِ چھِ بُرُکِہِ اَسَاں تَہِ یِیْلِہِ اَوِیْ وَاپَسِ یُو اں چھِ
چِہْدِہِ چھِ خَا لِ اَسَاں - سَدَیِ پُوشِیْدِہِ چھِ مَوْصِطِ صِیْچِ دُو اں

(۷) تہ بیتہ ییلہ میے یوئشن ہنر ضرور تھہ پہواں چھہ لس چھہ مؤڈ فراب گڑھاں
تہ بیتہ کوی چھہ میے شرار تھہ قصاں۔ بیتہ چھہ سہ میوں معصومانہ ہہرہ و چھہ
یہ شار پٹان

دل تے بڑے سخی ہیں پیٹھے دھن لٹاے
حضرت گوہر شاہی پندہ ہن شرہ ہن ہندے تھن متعلق تاثرات

ابوس چھہ اسی سچھاہ ٹاٹھ تہ سہ چھہ سون واپاہ خیال تھاواں مگر بیٹھو تہ اسی
تس یوئشہ منگاں چھہ تہم چھہ سچھاہ تم رقم دیواں تہ وناں چھہ ”توہی کرو خضول
خرچی“ اتھ پیٹھ اسی وناں تہ ”یا بتاؤ اسہ تہ فقیر یا دہ اسی یوئشہ“
حضرت گوہر شاہی ہنر والدہ مو حترمہ پندے تس متعلق تاثرات

نوحیارس منر ییلہ تہ سہ کتہ سنول گڑھہ یا جواںی منر کتہ کاریارس منر
نوقصان گڑھہ ہے پچھہ اس اُمیک وجہ طلب کران مگر تھو دیت تہ میے
ذائتہ تہ کلہ تھوڈ تلتھ جواب ییلہ کہ میاڈی بزرگ کہ میاں ڈھوک شمس واری
اسی وناں تہ ”ریاضس اسی دہ تہ بدرد وناں یہ کینترھاہ اسی منر وچھاں
چھس تے چھہ تہ پیچہ ہے“ التبات ہنر ہمدردی اسی پشراہ تہ اگر یعن
یہ رگہ ہے کہ آٹھ راہ سلو پیٹر دفر چھہ کاٹھہ بس فراب گمتر سہ اوس تھن بسہ
والہن خاطر تھن تیار کر تھہ سائیکس پیٹھ تھن یواں

حضرت گوہر شاہی پندے آٹھ قریبی دوست محمد اقبال مہتمم قذولیاں

محمد اقبال چھہ وناں تہ برساتس دوران ییلہ کتہ دجن منر پیدل و تہ اسی
پکماں واریاں ریہ اسی لائن منر تھہ و تہ پکماں۔ اسی اسی و تہ پکس
دوران ریہین ہنر خیال تھاواں۔ مگر یسم اسی اسی و تہ ڈل تھہ ریہ منر
پکماں تاکہ ریہین واتہ ہے تہ تھلیف۔ ییلہ امن خلاف ایہر قتلیہ کس

(۷) بتاویہ آؤ کر ایم برا بھلو قدوس شیخ آئے اچھے تحقیقات کرنے۔ محلہ والیوں و
 متن زیہ سائین نظرن منتر آسہ نہ گو ہر شاہین اڈیک تام موہہ تہ مورمت
 تہ کتہ اکیس انسانہ سند قتل
حضرت گوہر شاہی تہ تس ہنر مامو

یہ چھ متن دوہن ہنر لکھ پیلہ بہ آرٹھہ جمائہ پیراں اوئس۔ اکہ دوہہ آس
 میاؤ مامو ایس ذاہد پارسا تہ عبادتہ گزار آس مگر حرص تہ صددس منتر تہ ہیئہ
 آس آئیس اکثر عبادتہ گزارن منتر آساں چھ (ون یئہ زہ تہ منتر چھ ہر
 کانہ خوبی مگر تہ چھک تہ نماز پیراں ایئہ وئس در جواب تہ نماز چھ قدر تہ
 ہنر ڈاکر تہ چھس تہ پڑھاں تہ نماز تہ سوت سوتہ بوجھل، لکیر صددہ تہ کینہ
 رلاوتہ خدا ایس کن۔ پیلہ تہ کتہ بہ نماز پیرہ پیر صبح نماز توہہ لکن ہنر
 یا تھی پیر تہ نماز تہ تہ غائبہ، چغلو تہ بہتان ہو تہ گوتاہ تہ کرہ
حضرت گوہر شاہی چھ پیہ نہ لو کچاڑی واقعات بیان کران

داہ باہ ورتہ عمر سچے اند سبب بہ خوالیس منتر بس ستر کتہ کران تہ مئے
 اوس بیت المعمور نظر یوان مگر مئے اوس نہ امیہ کہ حقیقتک کلم۔ پیلہ
 چلہ کشتی پتہ مئے کتہ تہ منظر پرونیٹ کن آئے ایئہ نیش گئے
 حقیقت آشکار۔ اکہ دوہک واقعہ چھ تہ میانی مامو ایس فوجس منتر

مَلَا اَمِ اوس نے اتھ ستر ستر افسی طوائفن ہنر س کوٹھس پہنچے نہ گڑھاں بیوٹس
 بہ پانس ستر۔ تس اُسو گھر والی اور گڑھ نہ نش پتھ روزہ خاطر و تان اوے بیوٹس
 بہ پانس ستر زہ گھر والہن گڑھ شکر دور۔ تھو دتھ میے چائے پتھ بسکٹ کھینے خاطر
 تہ پانچ تراو کوٹھس اندر میے اُس نہ پے تہ طوائف پتھ کوٹھ کیاہ گو۔ میے وُن مامن
 تہ پتھ نہن ہنڈ افس۔ پتھرو دو ہو پتھ گو۔ میے دل امیہ جایہ نشتہ سخت تنگ
 پتھ وُن میے مامن تہ پتھ پتھ دتھ پتھ خداین چھ پتھ امی مقصد خاطر یاد کر مٹر۔
 یہ وُنتھ اوس ستر میے تہ اتھ کارس مٹر شامل کر تھ کو شش کران۔ مامہ سترن کھن
 ہنڈ گوٹھ پتھ یوت اثر تہ تبس کشمش مٹر بیوٹس نہ پتھ راس شو نلگتھ
 تہ اٹھ مٹر تے میے ذوق۔ میے وچھ اکھ گول صو ترا تہ پتھ تل کھرا۔ اتھ ہیرہ
 زوردار کریکے گڑھاں "یہ اُنیون رٹتھ" میے وچھ تہ نقرماس گنڈتھ انان تہ
 کران اشارہ تہ اسہ اوُن۔ پتھ۔ آواز گڑھاں "تھس و الو گور تہ" پتھ ہم
 تھس لایاں تہ ستر کریکے دواں تہ وداں تہ وداں وداں تس سور شکل گڑھاں
 پتھ آوار یواں تہ اگر تہ تھس ستر شامل گوکھ تہ ستر تہ پیہ ای تہ تہ
 تہ پتھ تہ نو پتھ کران تہ اٹھ دوران پتھ ہشیار گڑھاں تہ میا تہ دبا تہ پتھ بیداری
 ہنر س حالتس مٹر تہ آسان "یارب میوُن تو پتھ۔ یارب میوُن تو پتھ" اٹھ جواب
 اثر رو دیتے وارہ ہنس کالس

امیہ پتھ دویمہ دویمہ اوسس بہ کام کن گڑھاں۔ پتھ اوسس بسہ مٹر۔ پتھ
 وچو و تہ کینہ ڈاکو اکیں ٹیلیکسی ٹائیپ ریکارڈر کتھ پتھ کو شش کران، ڈرائیورن
 کر تھم رکاوٹ پتھ کو شش ڈاکو و کورس پتھ پھر یو ستر حملہ تہ کور کھ ستر قتل
 یہ منظر وچھتھ مگر چھاپہ ساگو بس اتھ جایہ تہ اُسو وچھتھ تہ پتھ ڈاکو تہ
 ڈرائیورن دیت تہ صر تہ صر تھ کران اسہ پتھ کتھ دتھ۔ امیہ پتھ آٹھ
 خیال تہ پتھ زہنگی پتھ کیاہ ہر وسہ چھ۔ اٹھ راتھ پتھ شونگن، بیوٹ

(۳۶) مِیے نوک ییہ شمر اندرو کز گھوئجنہ

کر ساری خطائیں معاف میری تیرے در پہ میں آن گرا

تہ سارے راکڑ روڈس بہ ودان تہ رواں - آمیہ واقعہ پتہ پتہ وقت گوس بہ
دُنیاہ تر او تہ جام داتا دربار دگر تہ تہ گو نہ مِیے کا ہنہ مننزل حاصل تہ بہ او تہ نس
پنتر بہ لالہ آتہ پیچھے واپس عام زندگی کن - ترو یہ تہ تر بہ ورشہ عمر منتر
آؤ مِیے پروٹھ کتہ بڑی امام تہ وونہ نم "وہ چھ چوں دو بیمہ لہ جہنل گڑھنک
وقت آمت" ترین ورین ہنتر چلہ کشی پتہ پتہ بیمہ پتہ حاصل گوس
دو بیمہ لہ جام داتا دربار صاحبہ مترا آؤ مِیے پروٹھ کتہ مِیے وونہ ترہ آس
تہ تمہ وقتہ قبول یمہ لا کر تہ پوت نام روزہ بہ تقسانی زندگی نش محفوظ - تمہ
دیت مِیے جواب ترہ بیمہ وراوس تہ چوں وقت

حضرت گوہر شاہی پنتر باطنی شتی صیتی کتہ حقایق

کو تہ وونہ وری عمر منتر اوسس مِیے ستر جتہ توفیق الہی لالہ آمت
بہ روڈ اکس ورین تہ آمیہ کہ اثر ستر اوسس بہ پلوڑ پتہ آس دھوتہ منتر
جام داتا جہنل منتر وومت

جتہ توفیق الہی اوس مِیے عارضی طور میو لہت یس پتہ روڈ ہن ورین عاب
روڈ تہ پتہ اوس مِیے جتہ توفیق الہی دو بیمہ لہ سیون شریف ہن جہنل منتر
گڑھنک سبب بنیو وومت

پنتر بہ ورشہ عمر منتر آس گوہر شاہی باطنی لشکر کو سپاہ سالار پتہ ہنتر تہ توار تہ
پتہ ستر یمہ ابلیسی لشکر تہ دتیاوی شیطان ہنترہ شہر نشہ محفوظ روڈ

جتہ توفیق الہی تہ طفل نوری چہ ارواحہ ملائکہ پتہ لطایفو نشہ تہ اعلیٰ مخلوق
(Special) بہنہ تعلق چہ ملائکہ ہنتر یا محو ریس ستر بہنہ میوود تہ بہنہ مقام چہ مقام احد تہ

۳۵
پانتر پرتہ وریش مئر منتر پندرہ رمضان کو پتہ و وہ شنتہ پتہ شیتے سنتھ او نور گس
۱۹۷۶
اتھ نطفہ میانس قلبس منتر داخل کرے

۱۵
پتہ آس تعلیم و تربیت خاطر کاژہن مختلف جائن بلاو پتہ پندرہ رمضان کو پتہ
۱۹۸۵
و وہ شنتہ پتہ پانتر شنتھ پیلہ دنیائی دیوٹی خاطر چہ حیدر آباد سوزہ آس میے او
سے نطفہ نور طغیل توری کہ حثیت ہوا کہ کرے پیتمہ کہ ذریعہ میے او دویمہ لکھ دربار
رسالہ منتر تاج سلطان لاکہ۔ طغیل نور پس چھ بہہ و ہری پتہ مسرتہ عطا گڑھاں
مگر دنیائی دیوٹی ہندو جہ او میے یہ مرتبہ نوے ورین منتر عطا کرے

”جشن شاہی مناو نگر و جوہات“

۱۵
پندرہ رمضان کو پتہ و وہ شنتہ پتہ سنتھ او خدایہ پتہ طرفہ خاص الہلامات
۱۹۷۷
ہندو سبیلہ شرف گوشت۔ پیے ستر گو راضیہ مرتبہ و عہدہ، مرتبہ ارشادیتہ گو
پیلہ کہ ہرکتہ مرتبہ پتہ معراج تعلق پندرہ رمضان ستر چھ توے چھ امیہ
دوہہ اتھ خوشی منتر جشن شاہی مناو پتہ یوان۔

۱۹۷۸
میے کوور کو پتہ و وہ شنتہ پتہ ارستھ حیدر آباد پتہ رشتہ و ہدایتک سبیلہ شروع
پتہ و چھاں و چھاں کو پتہ سبیلہ سار پیے دنیہس منتر چھا لاک۔ لیچہ بدین فردن
و ہندی دل لگو اللہ اللہ کرے۔ لیچہ بدین فردن ہندی و لین پیچہ گو اسم اللہ نقش
پتہ تمن او سہ نظر پتہ۔ لیچہ واد لکھ وادی کشف القبور پتہ کشف المحنوس تام۔ لیچہ
وادی لا علاج مریض سید و شفا یاب۔ ہرکتہ مرتبہ قورمن پتہ نذوق ستر و البستہ
فردو کر حضرت گوہر شاہیس نیشہ رشتہ و ہدایت حاصل کرے خدایہ پتہ بدین محبت
پتہ ذات تام رسائی حاصل
خدایہ سند قسم! پتہ چس سموے لکو منتر ہندی دین پیچہ خوش خط اسم اللہ
پکھت چکاں چھ۔
(ارشیح نظام الدین - مہری لکھ امریکہ)

ذوہ تہ آفتابیں بیٹھتے ہیں متعلق مکمل وضاحت

گوهرشای پشتر و حاتی تعلیم به جای جای خطا با تن باشد در یچه

۱۹۹۴ء میں پبلشرز نے منظرِ مشہور پر ہر دلِ عزیز کو گھر بنانے کا

نوین ششہ بہ شہ مختص منتر کڑ ما پھٹرا اعلیٰ سندس منتر کیترو لکو زوینہ پیٹھ گو ہر شای
 منتر تصو پر ہنتر نشان دہا بہ پندر یا کستان بہ دویمو مدکو پیٹھ بہ شہاد بہ موصول
 وید پو ذریعہ آہ زوینہ ہنتر تصو پر تانہ - پتہ آہ مدکہ نہبر بہ ناسا NASA پیٹھ
 زوینہ ہنتر تصو پر مدگنا وینہ - کوڈ گوڈ آسہ پیٹھ تصو پر گچہ مگر ہنتر میو دویمو
 ڈور یو پیٹھ چہ پیٹھ پتہ واضح تہ پیٹھ چہ دور بین یا کمپوٹر بخاری تہ وچھوت
 ہیکان ۱۹۹۴

[illegible][illegible]

کوئٹہ و وہ شتہ پہ ارمنتخص منتر چھیا پر پرچم اخبارس منتر پہ قیر زہ حجر اسودس منتر پہ
 سن تام منتر شبیبہ۔ اسہ اس اتھ شبیبہ متعلق پروٹیکٹ پی بلو کہ اسو اسہ سن حجر اسودس
 کثر تام نمونہ من پیٹھ پیٹم نشانیہ اسو پہ تقریباً ہر کائنہ سرفروشن اوس تحقیق پہ کورمت
 سانیہ خاموشی مندر وجہ اوس زہ مسلمانن منتر اوس فتدک اندیشہ مگر اخباری بیانیہ پہ
 گئے اسہ پہ ہمیتہ پادہ پہ اسہ کور پور زور سات پریس ریلینز شایع۔ تقریباً ہر کائنہ
 مسلمانن کور امیک تحقیق پہ کیا زہ یہ اوس مسلمانن ہندو ایمانک مسئلہ۔ اٹھ بود طبعہ گو
 اتھ ستر متفق پہ کیا زہ تصور اس پیشراہ منتر زہ جھڈلاؤنی اس مشعل۔ اوے کور
 یئٹرو کو مشہور زہ یہ چھ جود۔

تقریباً ہر کتبہ مذکور منتر آئے تھے دوسرے پہ حجر اسودس پیٹھ تصور متعلق روشناس
 کرنے۔ سعودی عرب پہ انیکو ہم نوائے سیخ ویا زہ اس حجر اسودس منتر تصور
 گوہر شاہین پانہ لگاؤ منتر۔ تموون تصور ہر جہ حرام پہ لیتے کون آہ حجر اسودس
 پیٹھ۔ تمن آونہ سمجھ زہ رپہ ہندہ طرفہ پہنہ واجہی کائنہ پہ نیثانی چھینہ حرام ہیکان
 آہیتہ۔ سعودی حکومتن چھ پیٹھ ہنو شری عدالتونیشہ پہ فاصلہ بوڑنیت زہ گوہر شاہی
 چھ واجب القتل۔

”اگر گوہر شاہین مکہ چہ سر زہ پیٹھ قدم تروو سہ گرتہ قتل من کرے“
 پاکستان منتر پہ چھ سعودی توار فرقتہ گوہر شاہی پہ ہم منتر تعلیمات دیاوینہ
 یوڑ کوشش کراٹ۔ اپنر مقدمہ مندر دفعہ ۲۹۵ مقدمہ پہ چھ چھ بناوینہ
 آہیتہ پہ کائر لیتہ آو گوہر شاہیس پیٹھ قاتلاہ حملہ پہ کرے

وہ فی چھ آفنا بس پیٹھ پہ گوہر شاہی منتر تصور پرغایاں گوہر

اسہ مگر حکومت پاکستان مقدمن ہند وجہ پہ تصور ہندس تحقیق متعلق کثر تام
 لیتہ خبردار مگر خدا یہ منتر پیٹم نشانیہ آہ حکومتی سہ سطح پیٹھ فرقتہ وارینہ
 کہ دباو کئی جھڈلاؤنہ بلو کہ دیت توار شریعت حکومتن ہندہ حکومتن پیٹھ زور زہ
 گوہر شاہی گرتہ کتہ پہ طریقہ چسارو پہن دباوینہ یا ختم کرے من پہ اسو چھ

وگوئی قومی حلو متس ستر لایطه کراں زه سو کړه ښه انصافه ستر تحقيق ته کي ته در
خوف يا د باوه په فترقه وارييې وجه گره ښه په خدا په پيژنه نشانی جمل او په پيښه
خدا په پيژنه پيښه نشانی جمل فترقه پيښه پيښه پيښه پيښه پيښه پيښه پيښه پيښه
ثبوت چه په زه گوهر شای ستر درس چه امن په خدا په پيښه ممتک درس چه
په پيښه کي زه پيښه هر مذهب واکي پيښه اصلاح کړه ښه ښه ښه ښه ښه ښه ښه ښه ښه
سيکه، عيسائي گوهر شای ستر عقیده په کي وجه او په پيښه مارمس پيښه جمع گره ښه
په توار اخس منزه چه په گوهر نیک ریکارډ زه کانه په مسلمان چه گر جاگرن منزه مدرن
منزه په گره وارن منزه وعظ په تقریر خاطر مندن پيښه په پيښه یوا -
په شخص شخص گره دل جوئي پيښه کړه په یس مکه خاطر باعث قهر آس په خدا په
پيښه طرفه مامور آس په پيښه پيښه صداقت خاطر خدا نشانی دوا آس په پيښه پيښه
نظر ستر لکه په دل الله الله کړه په خدا په پيښه و محب آسن بنیا پيښه -
مگر اولیا پيښه دشمن په دشمن اهل بیت پيښه مولوی پيښه جاثر چه پيښه زور
سات من خلاف گره - په بنیاد مقدم په بنیاد حریڼ په پرو پيښه پيښه د پيښه
چه عوامک روح جبر اسود پيښه پيښه کوشش کراں - پيښه کي په پيښه توري
په ايم سله چه په چه مسلمان پيښه پيښه خاطر خطره - پيښه کي زه چه امیه چه
تحقیقا په خاطر رهو په یوا لالنه ؟ اچ متعلق چه پيښه د پيښه منزه فوتا منفي په
مثبت پرو پيښه کړه په امت زه په دواون مشکل - پيښه په ولس په
مانن واکي عالم گوهر شای ستر بغض ته صد کي وجه کلي وختو - تصویر واضح پيښه
پيښه په جمل اوون مشکل په اوه چه تيم وناں زه زو په پيښه چه جود امت کړه
پيښه که حضور پيښه نورمان چه زه ، دواون پيښه چه په جود اثر کراں - پيښه په وناں زه
جبر اسودس پيښه په چه جود امت کړه - اگر کيس پيښه په جود اثر کراں چه پيښه کس
چه مسلمان چي
اثر گوشت اوس کعبه چه حضور و لسته افضل

ذوہ تہ آفتابیں بیٹھتے ہیں متعلق مکمل وضاحت

گوهرشای پشتر و حاتی تعلیم به جای جای خطا با تن باشد در یچه

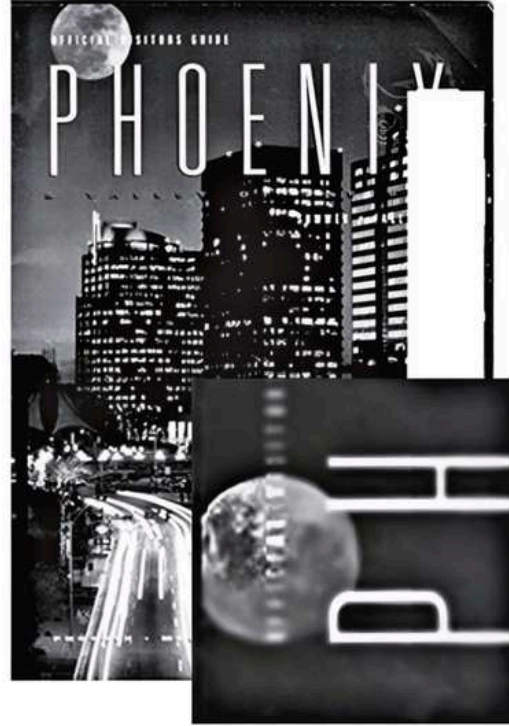
۱۹۹۴ء میں پبلشرز نے منظرِ مشہور پر ہر دلِ عزیز کو گھر بنانے کا

نوین ششہ بہ شہ مختص منتر کڑ ما پھٹرا اعلیٰ سندس منتر کیترو لکو زوینہ پیٹھ گو ہر شای
 منتر تصو پر ہنتر نشان دہا بہ پندر یا کستان بہ دویمو مدکو پیٹھ بہ شہاد بہ موصول
 ویڈیو ذریعہ آپ زوینہ ہنتر تصو پر تلبہ - پتہ آپ مدکہ نمبر بہ ناسا NASA پیٹھ
 زوینہ ہنتر تصو پر مدگنا وینہ - گوڈ گوڈ آپہ پیٹھ تصو پر گچہ مگر ہتو میو دویمو
 ڈور یو پیٹھ چہ پیٹھ پترا واضح ترہ پیٹھ چہ دور بین یا کمپیوٹر بخاری ترہ چھوٹ
 ہیکان ۱۹۹۴

[illegible]

ییلہ بالبتایہ کیو اختیارو یہ خبر شایع کر واریہو لکو کور تحقیق کر تہ تصدیق
 واریہو کور تحقیق کرینہ یغار اہ بیٹھ متحر بہ واریہو لکو سمجہ بہ جور۔ یتہ وقت
 کثرتہ و تہ خلپس منز تہ امیہ تصور پر بند شور مگر امیک اشراؤ بہ دائرہ پن
 (معتمد گوہر شاہی) ین یغاری بیٹہ کاشہ بیٹھ لبہ

بیٹہ انگریز میگزین کس سرورقس پہ
(A.Z) ایہی دونا کس مرکز شہر فزکس
یہ سرشری منظر بیٹہ منظر موجود دوتہ منظر
حضرت گوہر شاہی شہر شہید صاف نظر
چھ پوان۔



SCOTT'S
PHOTOGRAPHY

1801 N. 4TH STREET
SCOTTSDALE, AZ 85264
(602) 998-0400

Mr. David Smith
3411 N. Central Ave. 10-P
Tucson AZ 85712
6-1-88

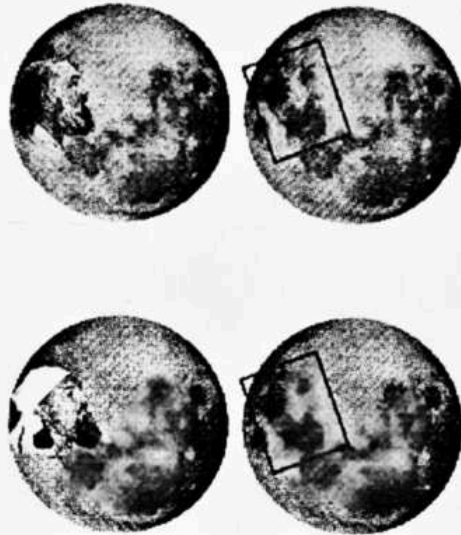
Dear Sirs,

Please find (4) color dupes transparencies and one 8 x 10 print per expressed interest in having during your visit to Phoenix Monday July 25, 1988. As discussed, the transparencies of the scene, which I photographed over downtown Phoenix in February 1988, show a decrease of a meter in profile when viewed raised 90 degrees counter-clockwise. I hope you enjoy the night and hope, if you have any questions or comments concerning the material or wish more images please feel free to call me here in Phoenix at (602) 798-0400.

Scott's
PHOTOGRAPHY

رپورٹک ترجمہ
مے نل فیکس شہر کی منظر مہ حصک فوٹو
اتھ منظر نظر بیٹہ واجنہ تصویر منظر چھ اہ
انسانی چہرچ صورت نظر گزھان بیلہ بہ
نمتھ ڈگری ہندس زاویس پہٹھ وچھتہ بیٹہ

زئوں گوهر شاهی



The Moon's position in the sky is so predictable that it has been used for navigation since ancient times. In fact, the Moon's position in the sky is so predictable that it has been used for navigation since ancient times.

CHANGING MOON
The Moon is a part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system.

THE MOON

SKYWATCHING

THE EARTH'S MOON

The Moon is a part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system.

The Moon is a part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system. It is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system.

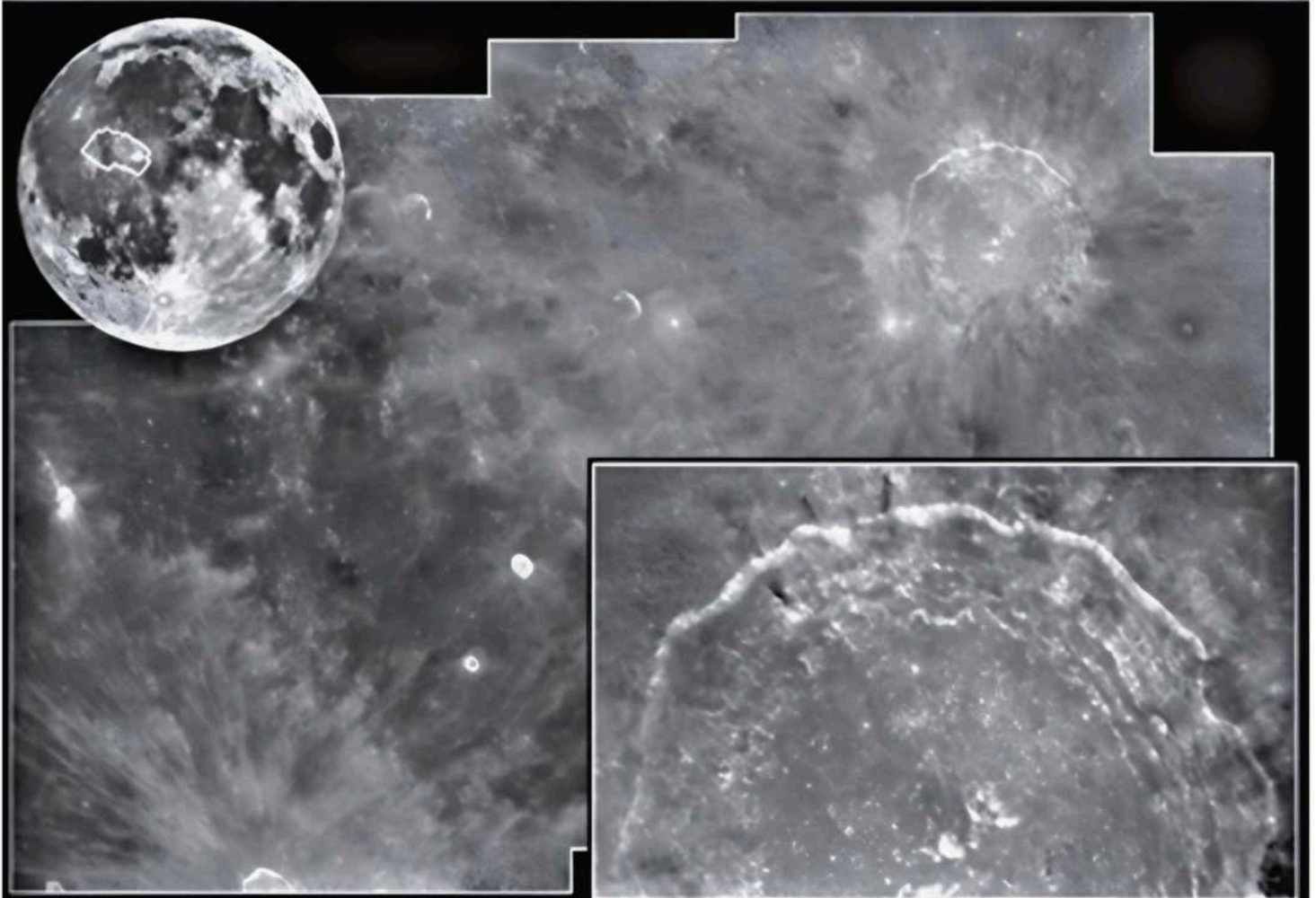
FACTS FILE
Distance from Earth: 238,900 miles (384,400 km)
Orbital revolution period (about Earth): 27.3 days
Mass (Earth = 1): 0.0123
Radius at equator (Earth = 1): 0.273
Apparent size: 31 minutes
Orbital revolution period (at equator): 27.3 days

Every night a moon and a star are visible in the sky. The moon is a small body in the sky, but it is a very important part of the Earth's system.

اصلي تصوير ستر مختلف انداز



ذوئہ ہنریہ تصویر NASA کہ طرفہ ریلیز آئٹز کریٹ -



Crater Copernicus • The Moon

HST • WFPC2

PRC99-14 • STScI OPO • J. Caldwell (York University), A. Storrs (STScI) and NASA

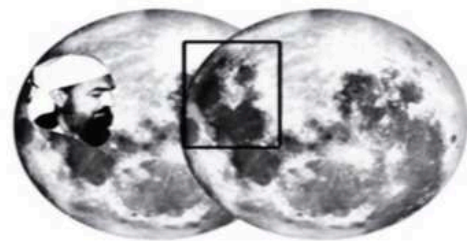
ذوئہ ہنریہ تصویر متعلق چھ تفصیلات بیٹہ و اے صفحہ پہٹ -

اے سو ماہو تو یہ سچھا جلد پتہ نہ نشانیہ کا عینا تس
منتر نہ تو پتہ نہ جانن منتر تا کہ تو ہی ماہو ترہ
یہ ہے چھ حق - (علامہ الہی)

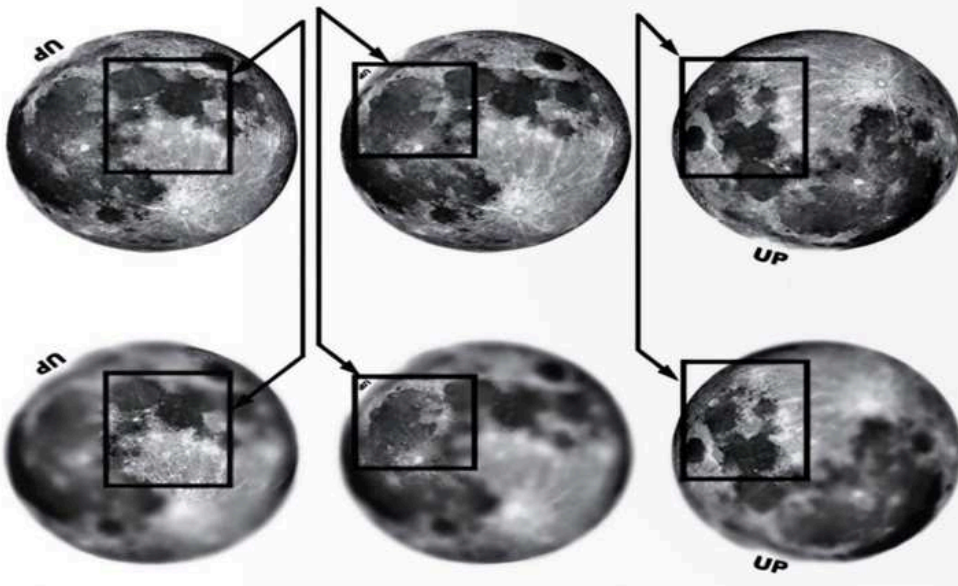
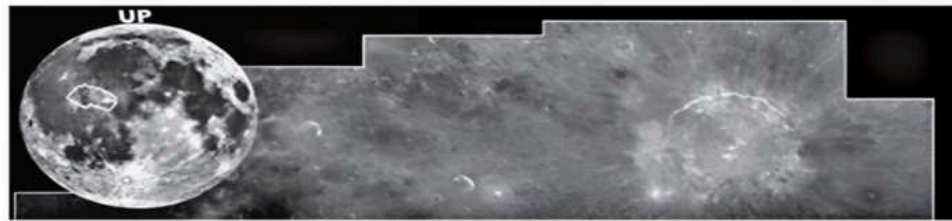
لولا کہ لہا دیکھ، زمین دیکھ، فضا دیکھ
مشرق سے اُبھرتے ہوئے سورج کو درادیکھ
(اقتیال)



سکھو ہر شاہی



زون



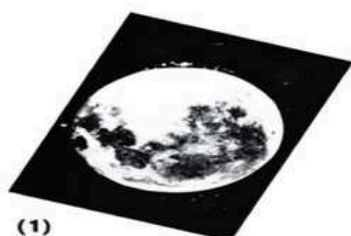
ہیئر کیہ ماہو نہ آہر زونہ ہنر تصو پر پھر یون تھو ورن
UP مطابق -

یم تصویر پر شرح کتاب
 (PICTORIAL
 ASTRONOMY)
 نینہ حاصل آمیز کر رہے -



PLATE 15.4. The Lady in the Moon. If the page is held at arm's length, the drawing on the right will help you find the lady in the photograph of the moon on the left. To find her in the sky, look at the moon when it is full or during a few days before full moon. (Page 64)

The Moon and a sketch beside it depicting the likeness of a woman.



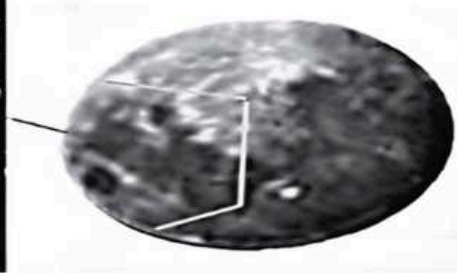
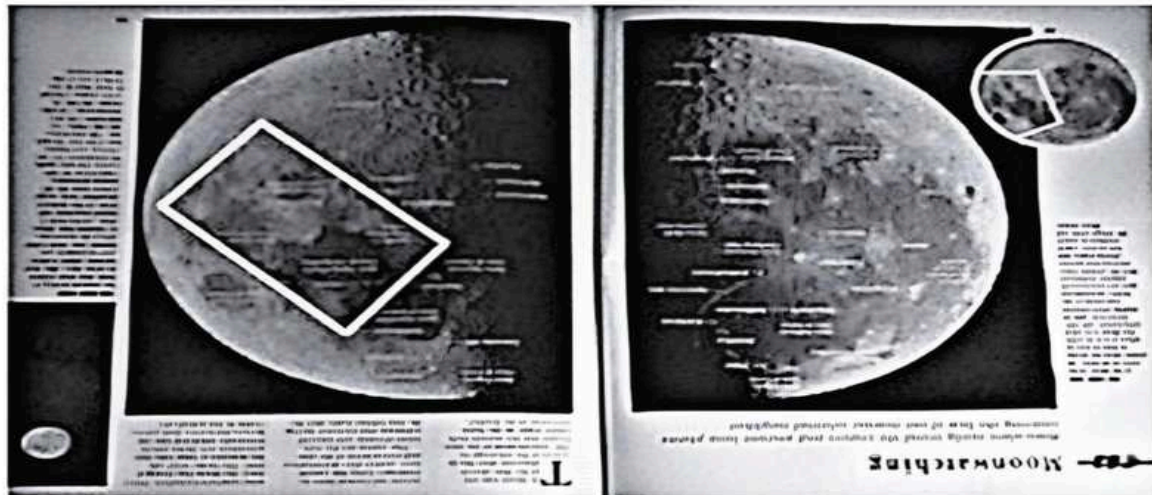
(1)

(2)

(3)

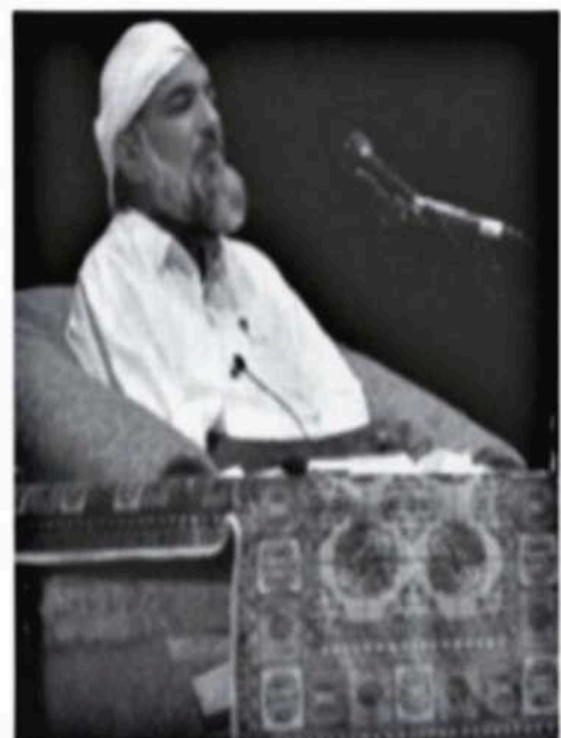
[illegible]

مختلف رسائیلن تہ پچھن ہند طرفہ زوئے ہندو سکتہ آہی فوٹو



توئی کتہ تہ جایہ اسی تو مشرق مشر
یا مغرب مشر۔ پیہ نہ بمرہ سہو بکلو زوئے
فوٹو۔ کتہ تہ رگری مشر میں توہہ
پڑھہ تصویر نظرہ۔ پیہ وچھو توہہ
سیہ مصابق زوئے کن۔

تہذیب و سائنس پر تصویریں کتنی سیٹھ نتائج سید نے واجتہ کتابہ SKY WATCHING نیشہ حاصل کرنے آہتر ۔



(۸۶)

آفتاب نیچ یہ تصویر چھ تاسا (NASA) کہ طرفہ

ریلیٹر آفٹر کرتے

مزید معلوماتہ خاطر کرویتہ ویب سائٹ پیٹھ رابطہ
<http://thalia.gsfc.nasa.gov/~gibson/SPARTAN/sohof.html> dated: 12/29/99

آفتاب نیچ یہ تصویر چھون ۱۶/۸ مطابق پھرہ۔



گھر شای سنہر تصویر مختلف وقتیں پیٹھ
 تاسا ہنسی نقشہ حاصل کرتے آفٹر بیتہ آفتاب نیچ
 تصویر منترہ چھ حضرت گوہر شای سنہ
 چہرہ واضح نظر جوان۔



چاند سورج کیا گواہی دیں گے تیری راے گوہر
 ہے ثبوت حق تیرا اس دل میں آجئے کا نام (یونس) لکوبر

NASA FINDS MASSIVE FACE IN SPACE!

NASA has released a shocking photograph that clearly shows a gigantic face floating in distant space!

The breathtaking photo was taken during the shuttle mission in late February — but experts admit they are baffled as to where the face originated.

"This is plainly the image of a man's face, far off in the universe," said astronomer Isaac Hawkins of Atlanta, Ga.

"Whatever this is, it clearly is enormous. We estimate it is as large as 150 of our suns," Hawkins said. "The amazing fact was it was undetected during our previous years of space exploration is virtually impossible."

"The only explanation is that it somehow has an ability to appear and disappear at will, which would make it unique."

The face was visible to shuttle astronauts during only a 12-second period.

"When it came into view it startled astronauts," Hawkins said. "A couple of them at first thought they were hallucinating."

"But when they took out the photograph of the face, everyone at NASA

By WHITNEY ASQUE

Wash. Post Staff

Realized this was a major space discovery.

"Making the mystery even more mind-boggling is the way the face faded away into

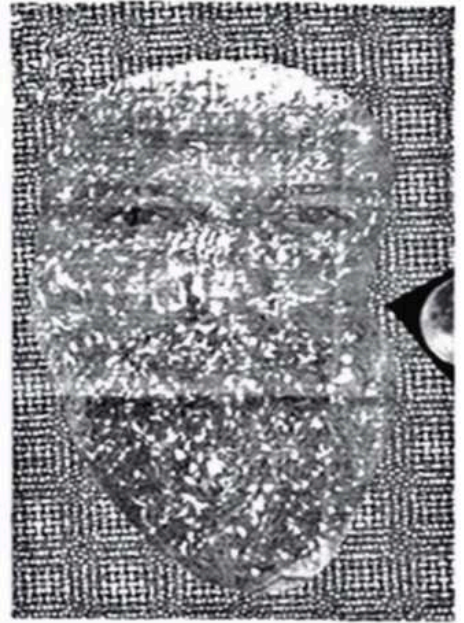


'It's as large as 150 suns!'

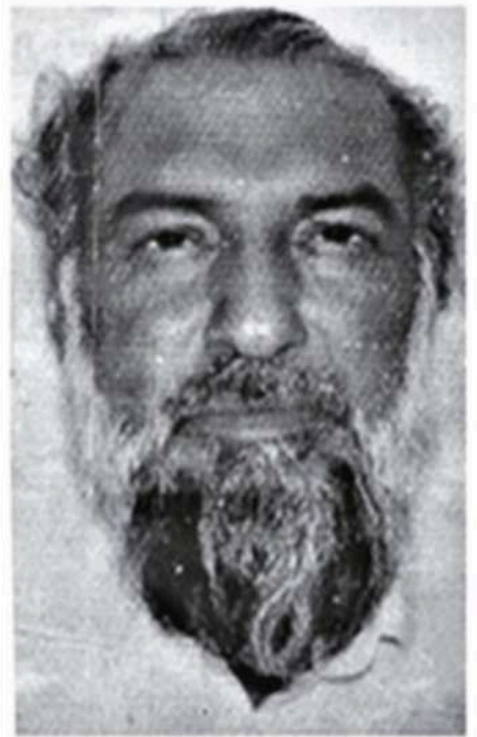
— Astronomer Isaac Hawkins

ASTOUNDING NASA photo of

ماہنامہ
عسکر ہفت
لاہور
چیف ایڈیٹر: سہیل اختر



اٹلانٹا ہائی خلا باز آئزک ہاکنسن وُن کہ یہ چھ بالکل کس تام
انسانہ ہئدہ بھیک عکس۔ اتھ منتر چھ یہ صلاحیت زہ
یہ چھ پلے نوں تہ ترہان تہ پانے غائب تہ ترہان۔ ناسا ہس
منتر موجود ہر اک شخص کو یہ محسوس تہ یہ چھ اتھ بڑ خدائی
خبر یافت۔ یہ تہ چھ بنا زہ یہ چہرہ ما آسہ ہے آسہ واریا ہو
یو یو پیٹھ و چھاں۔ ہاکنسن وُن منتر زہ سہا تہن ذہ ہن منتر
چھ یہ خیال تہ آمت زہ شاید ماہیکہ یہ خدا یہ منتر چہرہ
تہ آستہ۔ تہ اتھ کتہ چھہ کتہ تہ کاہنہ زد کران۔



حضرت گوہر شاہی

حضرت گوہر شاہی سند یہ عیس مبارک چھ دراصل سہ یا طعی مخلوق "طقی توری"
بس کیشن خاص اولیا بن ہندہ خاطر مخصوص چھ تہ پیٹیمیک تذکر اولیاء عظام
ہنرن مختلف بتا بن منتر آمت چھ۔

رِالَاوَة

جیدہ علمائے ہنوزائے حاصل کمرنس پیٹھ سبب اتفاق ۔

ہذا فوق ذراغ کے مصاحف کراچی کے جیہ علماء ایک مصروف دارالعلوم میں سرمد و ذکر تھیں رہے
 صبیہ کا نظر آئے ایک حقیقت ہے لیکن شریعت کی رو سے کس طرح تصدیق کی جا سکتی ہے
 علماء حنفی فیصلے پر حقائق نہ ہو سکے اور نظریاتی طور پر دو گروہوں میں تقسیم ہو گئے
 سودی علماء کا کہنی جا آراء کا اٹھارہ دیکر مہماند کے جیہ علماء سے آراء حاصل کرنے پر اتفاق

یہ فیہ اسی واضح ہے کہ اسے کل میں نہیں ملے سکتا۔ اصل کوکوں کا ہونا ہے کہ یہ ہم سب ہی میں ہے۔ اور یہی ہے کہ ہر ایک کے پاس ہے۔

یہ سب باتیں کہ جس سے اس نے بھڑک کر اٹھا تھا، وہ اب اس کے سامنے آ رہی تھی۔

شیخ حماد بن عیدہ اللہ

مقام شریف دستگیر

دینیات
حصہ سووم



پاکستان ٹیکسٹ بک ڈیولپمنٹ

محکمہ تعلیم حکومت پنجاب کے طرفہ شایع کردہ آئینہ دینیات کتاب
منتر جبراسود چہ تصویر منتر چہ حضرت گوہر شایہ منتر شہیدہ واضح یا
نظر گزراں



نیکوئی کی سرورہ بری لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں
نیکوئی کے لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں

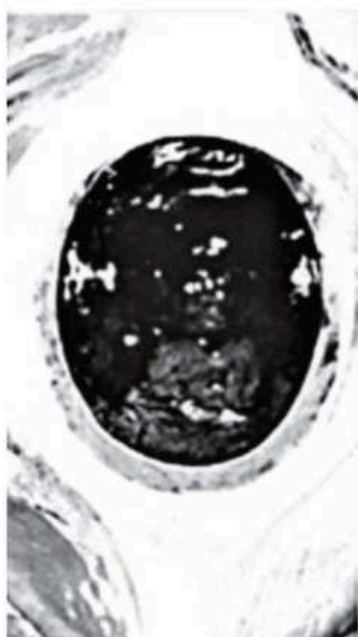


عرس کی سرورہ کوئی لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں



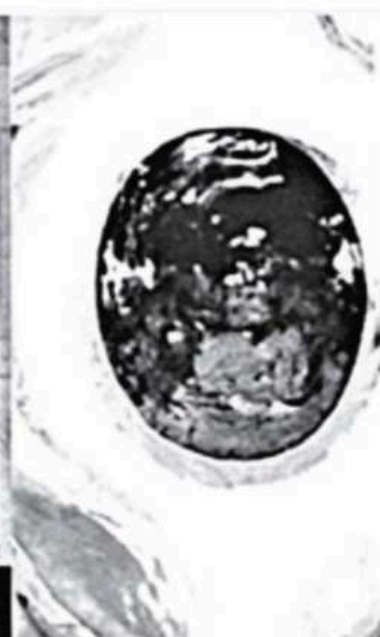
عرس کی سرورہ کوئی لڑائی کے منظر، عرس کا طرز میں

میرزا لائبریری مکہ پیٹھ شائع سپدیامت



Size Agent in Saudi Arabia
Mira Library and Al-Hamam Library
Al-Omra, Jeddah, Saudi Arabia

میرزا لائبریری مکہ پیٹھ شائع سپدیامت



دینیات حصہ سوم



بیمہ تصویر ہنر نشان دہی آپہ خطن ہندہ ڈریجہ کرینہ۔

ہنر ہنہ ورنہ مرنہ اوں جسٹہ گوہر شای "بأطنی لشکر کہ سیاه سالامہ
ہنہ خشیہ نوازہ امت۔

ہنہ مرنہ تمہ و قتیہ نشان دہی خاطر نرو جبراسودہ اتھ ہنہ ہنہ آہنر تصویر ہنر ملاحظہ

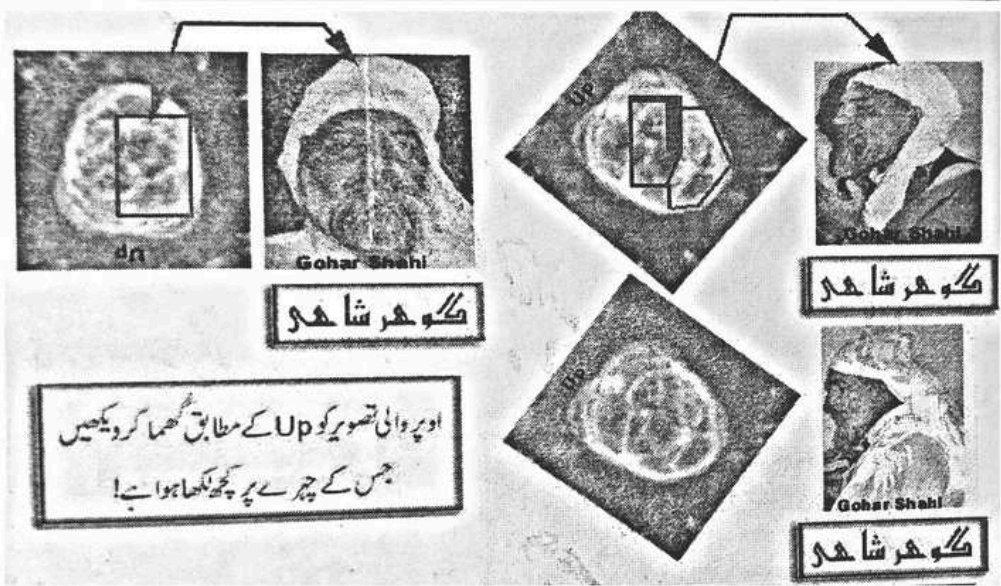


۹۴
یہ تصویر مجھے حالِ حالے Nebula ٹاؤی آفتابِ سناستار سپہ ظاہر گمتر۔
تہ تہ تیجہ NASA ہن رپلینز کرمتر۔

تفصیلہ خاطر کر رہو نہ کہ نہ دہنہ آہتر وہب سایہ ستی رابطہ۔

<http://www.spacedaily.com/spacecast/news/hubble-00b1.html>

SPACE SCOPES
Hubble Brings "Eskimo" Nebula Alive
< /news/hubble-00b2.html>
Greenbelt - January 11, 2000 -
The Hubble Space Telescope has captured a majestic view of a planetary nebula, the glowing remains of a dying, Sun-like star. This stellar relic, first spied by William Herschel in 1787, is nicknamed the "Eskimo" Nebula (NGC 2392) because, when viewed through ground-based telescopes, it resembles a face surrounded by a fur parka.



کینہ لکھ و ناں زہ یہ مجھ تصور۔ تصور مجھ روزاں محدود صاحب تصورس نامتہ
یہ مجھ نہ بکمر ہن منتر ہوان۔ کینہ چھ و ناں زہ یہ چھ ٹیلی پیٹھی یا مسمریزم۔ عبادت گاہ
تہ زمین و آسمان چھ نہ ٹیلی پیٹھی یا جاد کس اشرس منتر ہکان بیتھ۔ اگر یہ صبح چھ
تیلہ کتہ مجھ حق۔ کینہ لکھ چھ و ناں زہ امریکہ ہن چھ روپیہ رٹیتھ کمپیوٹر و ستی بیتھ
تصور ہر لاجمتر۔ کیا گوہر شاہی چھا امریکہ کھو تہ زیادہ امپر۔ اگر یہ ممکن آسید
تیلہ لاگہ ہ امریکہ پتہ نرس کا لٹریہ پوپ (Pope) ہنر تصور ہر بیتھ ستی تیلہ ہند
منر ہیک تہ ممدک عنرقہ ہر ہ تہ مملکس بیتھ فایدرہ۔

\$16.95

The Martian Enigmas

Mars has stirred our imagination since ancient times; until the second half of this century Mars was thought to be a world much like earth. But in the late 1960s NASA's Mariner probes shattered the illusion, revealing the Red Planet to be more like our Moon. Evidence of water erosion and other discoveries, however, fueled the hope that vestiges of life might yet be found on Mars.

In 1975 two Viking spacecraft, each consisting of an orbiter and a lander, were sent to Mars. Their primary mission was to soft-land two robotic probes on the surface to search for signs of microbial life in the red Martian soil. Late in July 1976 one of the orbiters sent back a curious photograph of what appeared to be a mile-long humanoid face staring straight out into space from a northern region known as Cydonia. The "Face on Mars" was promptly dismissed by NASA as a "trick of light and shadow" and the photograph filed away.

Several years later the Face was rediscovered by two engineers, Vincent DiPietro and Gregory Molenaar, and became the focus of a decade-long series of independent multi-disciplinary investigations. Professionals in physics, engineering, cartography, mathematics and systems science, as well as anthropology, architecture, art history, theology, and other fields, have now discovered and studied nearly a dozen features on the Martian surface that may pose a serious challenge to conventional beliefs about the improbability of extraterrestrial life.

The Martian Enigmas is a report by Mark J. Carlotto on his state-of-the-art digital image processing of the controversial Viking photos. Dr. Carlotto illustrates the processes used to digitally restore and clarify the Viking photographs, and presents striking three-dimensional renditions of the Face and other intriguing objects on Mars. He argues that these objects may be precisely what many scientists have sought for decades: the first hard evidence that we are not alone.

Mark J. Carlotto is a Division Staff Analyst at The Analytic Sciences Corporation (TASC), a high-tech firm in the Boston Area. He earned a Ph.D. in Electrical Engineering from Carnegie-Mellon University in 1981. From 1981 through 1983 he was an Assistant Adjunct Professor at Boston University. Dr. Carlotto has over ten years of experience in image processing and related fields, and has published over forty papers in computer vision, digital image processing, pattern recognition and other areas. He is a senior member of the Institute of Electrical and Electronic Engineers.

ISBN 1-55643-129-5



9 781556 431290

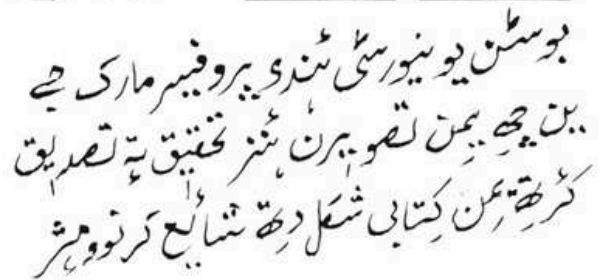
A Closer Look MARK J. CARLOTTO

North Atlantic Books, Berkeley, California
Cover and Book Design by Daniel Drasin



Photo Credit: Mary Kay Brennan (1992)

Source of image: The Martian Enigmas: A Closer Look, By Mark J. Carlotto (1992).



یہ تصویر مندرجہ ذیل بستی صاف نظر آئے گی
یہ تصویر ۱۸۰ درجہ پھرنے پر

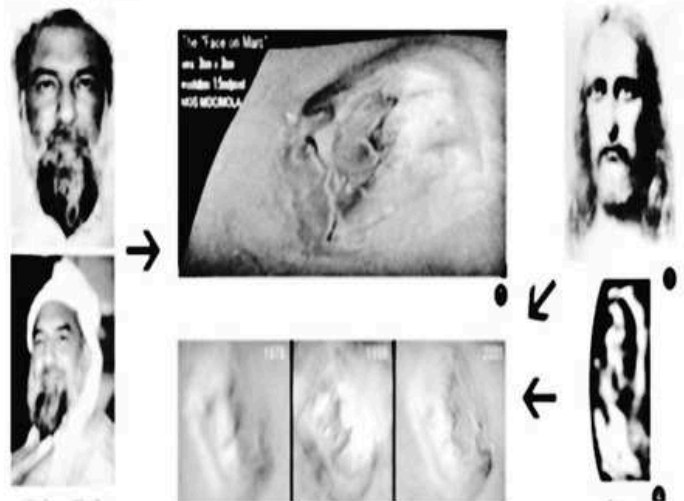
(۱) ہفت روزہ اخبار پیام مانچسٹر منسٹراس پہ خیر
تصویر ہیئتہ ۱۵ اگست ۱۹۹۷ شایع سپر مشر



۲۔ پتہ دار روزِ اخبار سرائے سر فروشن "بیتِ کرم" یہ غیر مستمر ۱۹۹۷
مئز شائع -

۲۸ ستمبر ۱۹۹۷ء کو ر.بی.بی.سی.ین پہ فیبر GMR
ریڈیو (U.K) پہلے نشر -

عیسیٰؑ حضرت گوهر شای سُنَد
ملاقات سُبُح ۱۹۹۷ء نیو میسکولس منتر

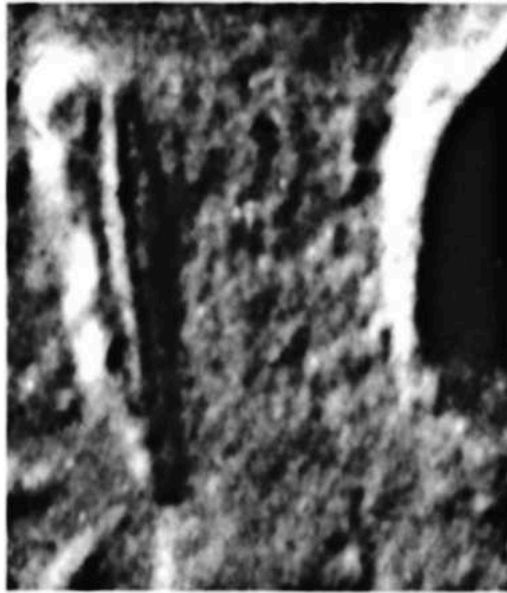


In 1998, The Mars Global Surveyor took pictures of Mars. On the surface of Mars there was a rock found which resembled the face of a human being. It was one mile long and 2000 feet high. It was made by beings who were similar to us and had lived there in the past. An astrologist Dr. Frania says "This is the proof of the one we have been waiting for, for a long time."

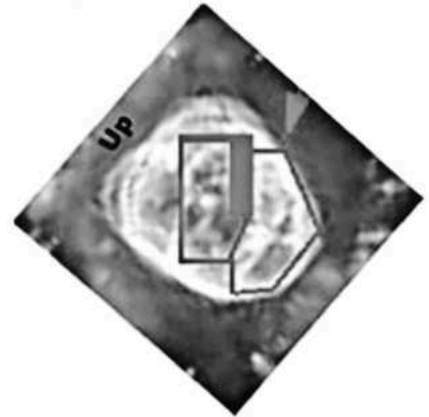
Published in the Sunday Magazine,
The Jang, Pakistan on 18-03-01

لٰكِنْ يَزِاتُهَا مِا مِلَسَ تَحْقِيقُ كَرُنَ -

The "Cliff" from 35A73. A peculiar, cliff-like mesa that rises 25-30 meters above a pancake-like "crater pedestal" (the surrounding ejecta blanket formed when the Martian permafrost was melted and ejected by the original cratering impact). Hoagland has demonstrated that the Cliff participates with the Face in solstice alignments and in several other angular and positional relationships. The Cliff's overall shape, surface texture and internal structure appear to differ markedly from that of the surrounding crater ejecta, which suggests that its formation post-dates the intense cratering impact. Supporters of the intelligence hypothesis theorize that if the object had pre-dated the impact, ejecta material would have piled up on the east side of the Cliff, displayed peripheral splash patterns and formed a "blast shadow" on the opposite side. However, the adjacent terrain on the crater side, rather than being piled-up, appears instead to have been hollowed-out — the opposite result to that expected from natural forces. This, and the striated or "plowed-field" effect between the Cliff and the crater, have fueled speculations about the quarrying of material for the Cliff's construction.



There appears to be a continuous groove or path originating in the hollowed-out area that rises ramp-like to the northeast end of the Cliff, turns and proceeds southward, then makes a final harpin turn and terminates at the northwest end. This groove defines the elongated "nose" of what appears to be another set of facial characteristics. These are made more obvious here by artificial foreshortening that simulates a view from the south at an angle of about 70° from nadir.



حضرت گوهر شایسته عیسیٰ دہنہ آمٹر تصویر مٹر
اکھ اکس برونٹھ کتہ

دہنہ آمٹ میٹر چھ اخبار پاکستان پوسٹ نیویارک پیٹھ
۲۰۰۱-۰۴-۱۴ تا ۲۰۰۴-۰۵-۲۹ نوائے وقت
انگلینڈس مٹر چھ پیاوہ آمٹ -

مہر پنچہ علاوچہ نیبولاسٹار ذوینہ
تو دو یمن مقامات پیٹھ گوهر شای
پنٹر تصویر آمٹر - ویب سائٹ وچھ
www.goharshai.com

اکثر لکھ چھ پر ترخان زہ کیاہ
چھایر رر؟ اگر نہ یہ تر چھ تیلہ
چھ اسی سٹھا بڑی لپڑی باری
(ایز یارین پیٹھ چھ لعنت)



یہ تصویروں پر مارک جے کالوٹو ستر کتاب مارشیل اینگماز نشہ حاصل کرنے آئیں۔ یہ تصویروں پر کاشس تو ایہ لکس منتر تناسب کہ لحاظہ یا ستر مختلف درجہ ٹاوان۔ ہیر کتہ موجود ساروے کھوپڑیہ زیادہ تناسب تھاوان واجو تصویروں پر نتھ تصویروں پر مماثلت یس تاسا بن 35A72 کہ درجہ وایکنگ فریمس منتر سوتر پتر اس

The pictures were taken from the book "Martian Enigmas" by Mark J. Carlotto. These prints illustrate five grades of contrast. The highest contrast presented here approximates that of NASA's print of Viking Frame 35A72 in which the face originally appeared.

حضرت یسٰی ستر ہستی چہ نہ کہ نہ تعارف موصلا نہ کیا ترہ ہم چہ خدایر سٹھا قریب۔ تہ ستر تصویروں پر چہ کاتہن سیارن نہ کاتہن مقاماتن پہلے ظاہر سیدان۔ موجود دور ہوا ہوا لکھو چہ ٹھن ستر ملاقات نہ کورمت۔ یہ کہ دویم طرف کور شای چہ یہم روئے تر منس پہلے موجود چہ امن حصہ کاتہ دایمی روزن جائے۔ یہم چہ پور دہیس بھیران۔ منتر پتہ علاو چہ بہنر تصویروں پر دو یمن سیارن پہلے تہ وچت ہیکان تہ انٹرنیشنل (International) پہلے چہ بہنر کتاب ستر تہ ہیکان۔ تہ تعلق چہ یاکتانس ستر۔ یہم چہ صوفی سر لسل ستر۔ حضرت کور شای چہ قراوان زہ یہ چس نہ بنی۔ مگر یہ چہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم حضرت یسٰی تہ دو یمن بنی یمن منتر حیاتہ حاصل۔ بہنر دن چہ زہ اگر کاتہ منس منتر چہ مگر دس منتر چس نہ خدایہ ستر محبت ستر سندر لکھ چہ سہ بہنر یس نہ کاتہ منر چہ چہ مگر دس منتر چس نہ مسلمان عالم چہ یمن دنان زہ دن مسلمان چہ ساروے کھوپڑیہ اصل۔ مگر کور شای چہ دنان زہ ساروے کھوپڑیہ اصل چہ سہ یس منتر دس منتر خدایہ ستر محبت چہ سہ کتہ نہ منر یس ستر اس ستر۔ مسلم عالم چہ دنان زہ کلمہ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم بخار سیکر نہ کاتہ نہ جنس کتر صنف۔ کور شای چہ دنان زہ چہ جسمن چہ بیٹی روزن۔ جنس منتر چہ رمن گزمن چہ کلمہ وک روح پرن کلمہ جنس منتر داخل سیدہ۔ کلمہ مطلب چہ بہنر فرما نہ مطا کاتہ نہ بنی سندر کلمہ مسلمان سندر کلمہ فرقہ چہ دنان زہ یہ تصوف تہ دلچ تعلیم چہ سارے باطل۔ مگر کور شای چہ دنان زہ دلچ چہ پاکیزگی بخاری چہ سورے باطل۔ رائگان تہ کتہ بہنر یا کلمہ۔ مسلم عقیدس منتر چہ جنم اکہ لکھ مگر حضرت کور شای چہ دین الہیس منتر لیکھان زہ دینیان روح مندر جنم چہ واریاہ لکھ سیدان یہ کہ آسمانی روح جس جنم آئی لکھ سیدان چہ۔ بہنر آدمی تعلیم منتر و چہ واریاہ مسلمان یمن دشمن بنیا مہو۔ انھو بنیا دس پہلے چہ حکومت یاکتانس کتاب دین الہیس پہلے یا بہنر لکھو منتر۔ واریاہ لکھ آہ یہم یو ستر قتل کتر کوشش نہ کریں۔ مسلمان بہنر واریہو تنظیم چہ لکھ ہیرو یہ بہنر سروک

مستحق تہ تصوف مت۔ یہ کہ یاکتانس حکومت چہ توہین منر یس کہس تہ کورمت۔ یہم چہ کتہ منر یس ہیر چار کراں لکھ کہ چہ ہم خدایہ ستر محبت نہ عشق دس منتر والہ نک طریقہ ٹاوان بہنر دن چہ زہ یہ لکھ تو سندر تعلق خدایس ستر جس سہ لکھو تہ پکت بہنر وچہ۔ واریہن لکن چہ دوران مشق دس پہلے اللہ لکھتہ نظر یوان۔ یہم چہ دنان زہ بوجہ نہ زبان اللہ اللہ ہس کن اشار کراں چہ سوچہ قابل تعظیم تہ قابل فاض۔ ہر کتہ منر ہر کتہ چہ جس ستر محبت کراں لکھ کہ چہ عوامہ یکہ، برطانیہ، افریقہ، یورپ، مڈل ایسٹ تہ ایشیاس منتر واریہن، چرمن، کردوارن، مندرن، مسیون منتر خطابات تہ کتر مہو۔ واریاہ بیمار یہم ڈاکٹر و لاولک قرار آسے ورتو ہم چہ بہنر دم کہ آہ ستر محبت باب تہ سیدیا مہو۔ یہم چہ خدایہ سندر مہیج تعلیم عام کریں تہ واریاہ ہنر روحانی علاوہ حاکم لکھ منتر آل فیتہ ستر پھول آکٹانیزیشن ناو ستر کہ بود مت ادارہ کھولنک یلاک متود مت یس یس وریہ پور عالمی سطح پہلے کام کریں شروع کرے

تو بہ چھ گز ارش زہ کتہ تہ منر ہی، مملکی تہ نسلی تعصب کہ وجہ رب سنریم
نشانہ جھلاؤنگ جڑت مہ کرو۔

شاید ما آسہ خداین پنن یہ بندہ تو ہنڈا اصلاح تہ مد تہ خاطر سوزمت۔ ہم ترہا نڈیو کہ
تہ پانہ کریو امیک تحقیق۔ اگر کانہ جھاتہ یا ادارہ یمن متعلق معلومات یثیرھاں آسہ ہم ترہا
اسہ سترے راکٹ۔ اسی کرو پوز تہ پور معلومات مفت فراہم۔ اگر حکم سید اسی کرناؤ تو سگوہر
شاہی صاحب سترے ملاقات تہ۔ سون ادارہ سترے سترے برطانیہ سترے سترے تعلیم دنیا ہنس
چیس چیس تام واتہ ناویج کوشش کران۔ پیلہ کہ آل فیتھ سپریمول آگنا یثیریشن آیر لینڈ،
صوفی مؤمنٹ امریکہ تہ انجمن سرفروشان اسلام (پاکستان رجسٹرڈ) اسہ سترے منسلک چھ
ریگن انٹرنیشنل

ناسابن چھ بڑ مشکل سترے تہ وارہن سائینڈین ہندس اسرارس پیٹھ وارہاہ کالی مترخص
پیٹھ تصویر ہنڈا یقرار کورمت پیلہ کہ دو یمن سیارن پیٹھ تصویر ہنڈا چھ تھاوان۔ سترے چھ
مشاہدہ تہ کہ تصدیقہ خاطر جیلہ بہانہ کران۔

Click here: Disturbing Controversies like Cydonal region of Mars
www.Creation-ScienceProphecy.Com/Links.html

Email

Toumus 36 @ hotmail.Com

Contacts:

+971(0) 505922671 (UAE)

+44(0) 7033374251 (UK)



پاکستان گورمنٹس

عظیم روحانی شخصیت سید تارياض احمد گوہر شاہی
مذطلہ العالی باکئی تہ سیرست عالمی روحانی تحریک
انجمن سرفروشان اسلام (رجسٹرڈ) ہندو

اپیل

بہ چھس حکومت پاکستان تہ امیہ کہن کارندت اپیل
کران زہ تہم کرن زوہ تہ جھرہ اسودس پیٹھ مویہود
نہیہ تہ تصویرن متعلق مکمل تحقیقات۔ اگر ہم
صحیح ثابت ہونہ تہ مڈرتا کہ سارے عالمس
منہرینہ خدا پر ہونہ محبت پر چار کرنہ تہ تمام مرتبین
سنو والبستہ لکن ہندو دل رلاوتس منہر گڑھ آساکتی تہ
لکھ یکن اکہ ہے مقصدس کن۔

اگر ہم ہیرہینکو واقعات غلط ثابت ہونہ
حکومت ہیکہ ہیکہ کاتہرہ سترادھ یا ہیکہ میہ پیاہندی
لاکھ

ریاض احمد گوہر شاہی

مگر کوٹ کس شہر مند میں منتر مقدس کتہ پیٹھ گوہر شہای سنتر تصویر
لا تعداد کچھ عقیدتہ کنز یہ تصویر و چھپتہ خاطرہ یوان۔

مگر کوٹ کے شہر مند کے مقدس پتھر گوہر شہای کا تصویر

لا تعداد لوگ عقیدت سے اس تصویر کو دیکھنے آرہے ہیں روزنامہ مہران حیدر آباد



یہ تصویر گوہر شہای کا ہے جو کہ
مہران حیدر آباد کے روزنامہ مہران نے اپنی ۶ دہائی
میں اس کی ایک تصویر شائع کی تھی۔
یہ تصویر گوہر شہای کے ایک گوشے کے
کے اندر ہے۔ یہ تصویر گوہر شہای کے
گوہر شہای کے ایک گوشے کے اندر ہے۔
یہ تصویر گوہر شہای کے ایک گوشے کے
کے اندر ہے۔ یہ تصویر گوہر شہای کے
گوہر شہای کے ایک گوشے کے اندر ہے۔

حیدر آباد (خصوصی نمائندہ) حیدر آباد کے مشہور سنتر بھی اخبار "روزنامہ مہران" چھپتہ یہ
۶ جون ۱۹۹۸ء کس اشاعت منتر یہ خبر شایع کراں بیٹی سہتی یہ انکشاف گوہر
مگر کوٹس نزدیکی "شہر مند" چھپتہ پیٹھ گوہر شہای سنتر تصویر نظر
یوان۔ تصویر و چھپتہ خاطرہ یوان۔ ہندو متربہب مانن
والد کچھ سٹھائیتہ پتر جتہ مہبتہ سات اہیہ تصویر ہندو درشن کرنہ خاطرہ
اور گزھان۔ اتھ سلسل منتر اوایتہ اکھ یمنفلیتہ باگہ راوہنہ۔ بیٹی سہتی "شہر مند"
لکن ہندی تو جہک مرکز بنیاؤ۔ خاص طور جہ ہندی برادری منتر حضرت گوہر شہای
سنتر تصویر نظر پترس پیٹھ سٹھاہ خوشی ہندی اظہار یوان کرنہ۔



سیدنا ریاض احمد گوهر شای پندرس درجہ تس اخص پیٹھ چہ اسم محمد ﷺ
 تہ کھوورس اخص چہ انگین پیٹھ اسم ذات اللہ نظر گرھان

نوٹ

بیشتر لکن چہ اعتراض زہ کھوورہ اچہ جن انگین پیٹھ بیارہ چہ اسم اللہ ؟
 اگر پیٹھ انجہ اسمہ بنا یہ مٹر آسن یا اسم اللہ آسہ اسمہ لیٹھ تو ومنت
 تیلہ چہ اسی مجرم۔ یہ چہ خدا زاناں زہ یہ چہ اتفاق کہہ قدر تک کر شمع



حضرت عیسیٰ علیہ السلام سُنَدِ یحییٰ دُرُیہیں منتر دو بار پڑھیں
عیسیٰ علیہ السلام سُنَدِ حضرت ریاض احمد گوہر شاہیں سنی
امریکہ میں منتر ملاقات - ۲۸ جولے ۱۹۹۷ سیمینک ڈکر
حضرت گوہر شاہین اُنس ملاقات دوران کور

۲۹ مئی ۱۹۹۷ اوسس بی ماونٹ لاج طاؤس امریکہ میں منتر پڑھیں۔ راتر ہنس دوہیں
پہر میں دوران باسیاؤ میں کس تام شخص میاؤں کمر منتر۔ کمر منتر اوس کاش سچاہم
میں باسیاؤ یہ ہے چھ میون کس تام عقیدت مندر میں اجازت بخار میاؤں کمر منتر
ترامت چھ۔ میں پڑھتے شخص تیرہ تیرہ تیرہ چھ آمٹ۔ تیرہ شخص وکس جوابا
تیرہ ہے جس ملاقات خاطر آمٹ۔ اٹھ دوران تراؤ میں لایٹ۔ میں وچہ پالس
بروشٹ کئے اکھ صین وچیل نو جوان اپنا دیس سنی میں امیہ بروہنہ ڈانہ تیر
ملاقات اوس نہ سیدمت۔ یہ شخص وچیت سید میاؤں لطائف سچاہم فوش
میں گئے سکہ کیفیت یس عالم بالایا بنی میں منتر مو حقلہ منتر چھ سیدان۔ میں سید
یہ ایخاس تیرہ یہ شخص چھ واریاہ ذبانی پور پکھو ڈانان۔ اُمی شخص وکس میں تیرہ
ہے جس عیسیٰ ابن مریم۔ نہ ہے جس کینٹرس کالس امریکہ میں منتر۔ میں پڑھ
تس تیرہ تیرہ کئے چھ روزان۔ تیرہ دیت جواب تیرہ ہے اوس بروہنہ کاہنہ چھکانہ
میں نہ ہے چھم اتر۔

بیلا حضرت گوہر شاہیں اٹھ ملاقات متعلق بینہ یہنہ فرماونہ خاطر گزراؤں
آپہ کرے تیرہ موورہ دون درمیان سینر منتر کئے باٹھ چھ جی الحال اکھ راتر۔ اما
مستقبل قرپس منتر گزرا یہ راتر کئے مناسب وقتہ دون۔ امیہ مترید فرماونہ ہر
شای صابن تیرہ امیہ پتہ کینٹری کالی گوسان ایری رونا (امریکی ریاست)۔ اسے تاکو
میں اٹھ شخص آٹھ تصور پتہ وونہ نم تیرہ یہ چھ عیسیٰ ابن مریم۔ میں پڑھتو وکیلہ۔ یہ
نصویر یس تمس نو جوان پشتر اس۔ یہ اس تیرہ نو جوان پشتر یس طاؤس کمر منتر میں
سمکھیا مت اوس۔ اس تصور پروا لیں پڑھ میں تصور میں متعلق کینہ کئے
سٹی وون میں تیرہ اسی اسی کینٹری مقدس مقامان میں زیارت خاطر گزرا
بینہ اسہ یم فوٹو تیرہ۔ اسہ بیلا یم تصور تیرہ کس کس

۱۰۱۔ بیکہ نوع چیز آئے برونیٹھ کن بیٹھ منتر حارانی سات اُمس نو جوان منتر تصویر
 آئے اُس۔ حالانکہ میں ستر ملاقات دوران اوس پہ سہ کاشے وچھ مت پتہ اوس
 کاشے عتس فوٹو تلمت۔ بہر حال میں تیج اُمس منتر تصویر پتر زوئے منتر ظاہر گرھن
 واجبہ تصویر پتر زوئے منتر ظاہر سیدن واجبہ تصویر پتر منتر
 اُس پہ اُس ستر رلاں۔ میں گویں تیرہ پہ چھ عیسیٰ ابن مریم منتر اصلی تصویر
 حال حالے۔ آمدہ پکے ہس منتر اُکری ریلن بائبل کہ حوالہ ستر عیسیٰ ابن مریم
 پتہ قرب قیامتس منتر سیدن والہن واقعات متعلق ذات کاری۔ اتھ مقولس منتر
 اوس وارہ ہن کتھن ہنڈ تذکرہ خاص طور اُس بائبل ستر تعلق تھاوت والہن رازن
 متعلق باوتہ یہ اوس وینی گن (روم۔ اٹلی) منتر جاری گمت۔ بائبل چھ بیٹھ
 گوئی چھ حضرت ریاض احمد گوہر شاہی سندس عیسیٰ ابن مریم سندس دوبارہ آمد کس
 اعلانس ستر رلاں

گوهر شایین کٹر ۱۹۸۰ء پیٹھ درس و تدریس کا شروع -
 توہند یا غلام روڈ "خدا یہ سُنْدُ مَحَبَّت" یس لکھو سٹھاپنڈ کور۔
 ہرکنہ متر ہیگر لکھ روڈ توہنہ ستر عقیدتہ بہ محبتہ سان جگرٹہ
 خود دعوہ گوهر شای صابن پتہ پتہ نین عبادتہ گاہن مشر ہندو
 خطاب پورٹہ نہ لکھ ذکر قلب حاصل کرتہ۔

یہ چھ اٹھ بڈ کرامتہ پیٹھ توار پخس مشر کائنہ مثال چھینہ
 گوهر شای چھ ہرکنہ متر ہیگر کس عبادت گاہ کس سیٹھن تہ
 منبریں پیٹھ گڑھان - پتہ پتہ چھ آئینہ رس کرامتہ تہ پتہ و گرام
 مگر اسی کرو کینہ خاص توہند رس خد متس مشر پیش
 - ملا حنفیہ فرمایو۔۔۔

نیویارکس منٹر کریسچن کمیونٹی ٹینڈرس دعوتس پیٹھ مورقہ ۲ اکتوبر ۱۹۹۹
حضرت گوہر شاہی ہوٹل (نیویارکس) منٹر رکن شروحاتی لیکچرس دوران



Gohar Shahi

"MESSENGER OF LOVE"

WORLD'S PROMINENT SPIRITUAL (SUFİ) GUIDE

"In order to recognize the God and to be able to approach the essence of God learn spiritualism, no matter what religion or sect you belong to"

(GOHAR SHAHI)

How to change your physical heartbeats to the ethereal chanting of the name of God.
In order to achieve the Love of God, remember the God through your heartbeats without leaving your lifestyle.
The special meditation (Zikr) is the practice for well being and preventive medicine for cardiovascular disease.
"Healing through the light of God"

Lecture and Q&A:

Saturday at 8:00 to 9:00 PM Chelsea Rm.

Meditation: at 9:10 to 9:45 PM

Healing Session are free by Appointment

For more information:

Ashburn Virginia (703) 729-6292

Email: goherasi.email.msn.com

NEWLIFE EXPO '99
THE SYMPOSIUM FOR NATURAL HEALTH
October 1, 2, 3
at the Hotel New Yorker
(34th Street & 8th Ave.)

امریکہ، نیچ ریاستر ایٹری ترونا کس شہر ٹوسان کس مرکز ی چرچس منتر
 حضرت گوہر شاہی عیسائین خطاب فرماوان
 (Grace St. Paul's Episcopal Church)



بومہ کنیج تصویر چھ ۱۱ اپریل ۱۹۹۴ء کو عظیم الشان روحانی اجتماع
موجی گیٹ لاہور چ یختہ منتر حنفی تہ شافعی مسلمان ہنر دیادہ
تعداد چھ -



امریکہ ہس منتر حضرت گوہر شاہی یونی یٹریں یونیورسٹی فیلوشپ
پرسکارت ائیری زونا، یو۔ ایس۔ اے خطمالس دوران -

July 1997, Unitarian, Universal Fellowship

Prescott Arizona, USA

حضرت گوہر شاہی سرکھ منرہ بس ستر والہ بیتہ مکن ٹنڈر جھرمٹس منتر۔



مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

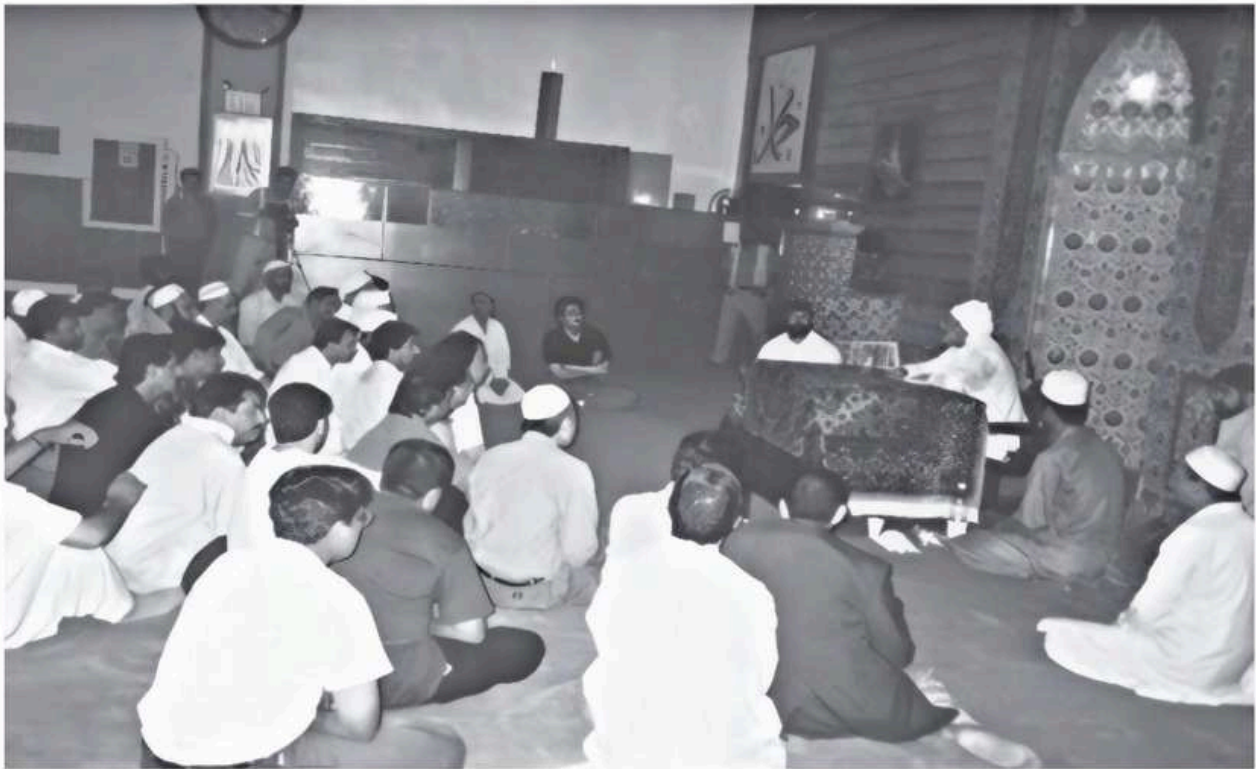
مقامی کارکنان کا وفد
مقامی کارکنان کا وفد نے گورنر کو مبارکبادیں پیش کیں۔

امریکہ، نیچ ریاستہائیں، زونا کس شہر فینکس منٹر گورنر ٹانک گورنر وارہ
آئینہ منٹر منٹر، حضرت گوہر شاہی سرکھ منرہ بس ستر تعلق
تھاؤن والہن مکن نام دان دیوان۔

حضرت ریاض احمد گوہر شاہی ہینئر اسم ذات کانفرنس خٹمانیچ
اکھ جھلک



اکتوبر ۱۹۹۴ء، مئز منعقد سیدینہ واجینہ اسم ذات کانفرنس ہینئر اکھ
تصویر بیتہ مئز مختلف مکاتیب فکرن ستر تعلق تعاون والہو لکو شرکت کر



نیویارکس مئز بروکس لین چہ جامعہ مسجد ترکس مئز حبیلی تہ مایکی مسلم فردن
حضرت گوہر شاہ خٹاب ۔

CONTACT

info@goharshahi.com
www.GoharShahi.com

www.MehdiFoundation.com

کتابہ مندر درج کینہ اہم کتبہ

۱. اگر تو کُنیہ مندر میں مندر چھو مگر خدایہ سُنڈ محبت چھو نہ تو بہ نش چھ بہتر تم یمن نہ کائہ مندر بچھ مگر خدایہ سُنڈ محبت چھ کھ
۲. محبتک تعلق چھ دس ستری۔ پیلہ دلہ دو بہ راین ستری اللہ اللہ رلاو نہ چھ یوان ستری چھ خوش ستری ہر کینہ رگہ مندر واتنخ رحن بیدار کران۔ پتہ چھ روح خدایہ ہند ناو ستری مست گزشت خدایہ ہندس محبت مندر واتان
۳. رب سُنڈ کائہ تہ ناو ستری کینہ تہ زبانی مندر اسون چھ تعظیم لایق۔ مگر رب سُنڈ اصلی ناو چھ سُرانی زبانی مندر اللہ۔ سُرانی زبان چھ عرشہ والہن ہنر زبان۔ اُمی ناو ستری چھ فرشتہ تس ناد لایان تہ یہ ناو چھ ہر کائہ سبی ہندس کلمس ستری۔
۴. یس تہ شخص سچھ کائنا تس مندر پزہ دلہ رب سندی ترلا شس مندر چھ سہ چھ تعظیم لایق
- ۵۔ سچھ دنیہ مندر آئے آکے وقتہ ارگ الگ خط مندر واریاہ آدم۔ تمام آدم آئے دنیہ مندر دنیا سچھ ہنرہ ستری بناو نہ۔ پیلہ کہ آخری آدم یس عریس مندر دفن چھ آو ہشتہ چھ میشرہ ستری بناو نہ۔ تم سے بوقت کوڑ قرشتو سجدہ۔ ایلین بنیاو اُمی سے آدمہ ہندہن اولادن ہند دشمن۔
- ۶۔ التباہ ہندس جسم مندر چھ ستن قسمن ہند مخلوق۔ بہند تعلق الگ الگ ہشتن تہ التباہ ہندس جسم مندر الگ الگ کامن ستری چھ۔ اگر یمن مخلوقن توڑک طاقت واتہ ناو نہ بی۔ بیہم ہیکن اُمس التباہ ہند شکرہ شکرہ مندر اکے وقتہ وارہن جابن حناکہ نی یس تہ ولیق ہنن بولین مندر واتنخ رحن ستری ہیکن ہم کلام پیدہ یا دیدارن تام تہ ہیکن واتنخ
- ۷۔ ہر کائہ التباہ مندر چھ زہ مندر ہا آسان۔ اکھ جیمک مندر ہا یس مندر پتہ ختم گزھاں چھ تہ بیاکھ رُوحک مندر ہا یس تہ روزہ اذس مندر اوس یعنی محبتہ الہی۔ بیہم ستری التباہ سُنڈ مرتبہ تھوڈ گزھاں چھ
- ۸۔ سارویو مندر ہوش چھ بکند رب سُنڈ عشق۔ تہ سارویو عیاد اتو نشہ تھوڑ چھ رب سُنڈ ہندار
- ۹۔ انسانن حیوانن کلہن تہ کہن متعلق تہ حلال تہ حرام آسوس متعلق دان کاری
- ۱۰۔ رُوحن تہ فرشتن ہند امرکن پروتہ کم مخلوق آسوی۔ سہ کس ہون چھ یس قسطہ پتہ جنتس مندر داخل گزہ تہ ہم کم لوکھ چھ ہند تو رُوحوا ذلہ کلہ اولہ نور مت۔ تہ بیتہ

کتابہ مندر ہند ساری راز